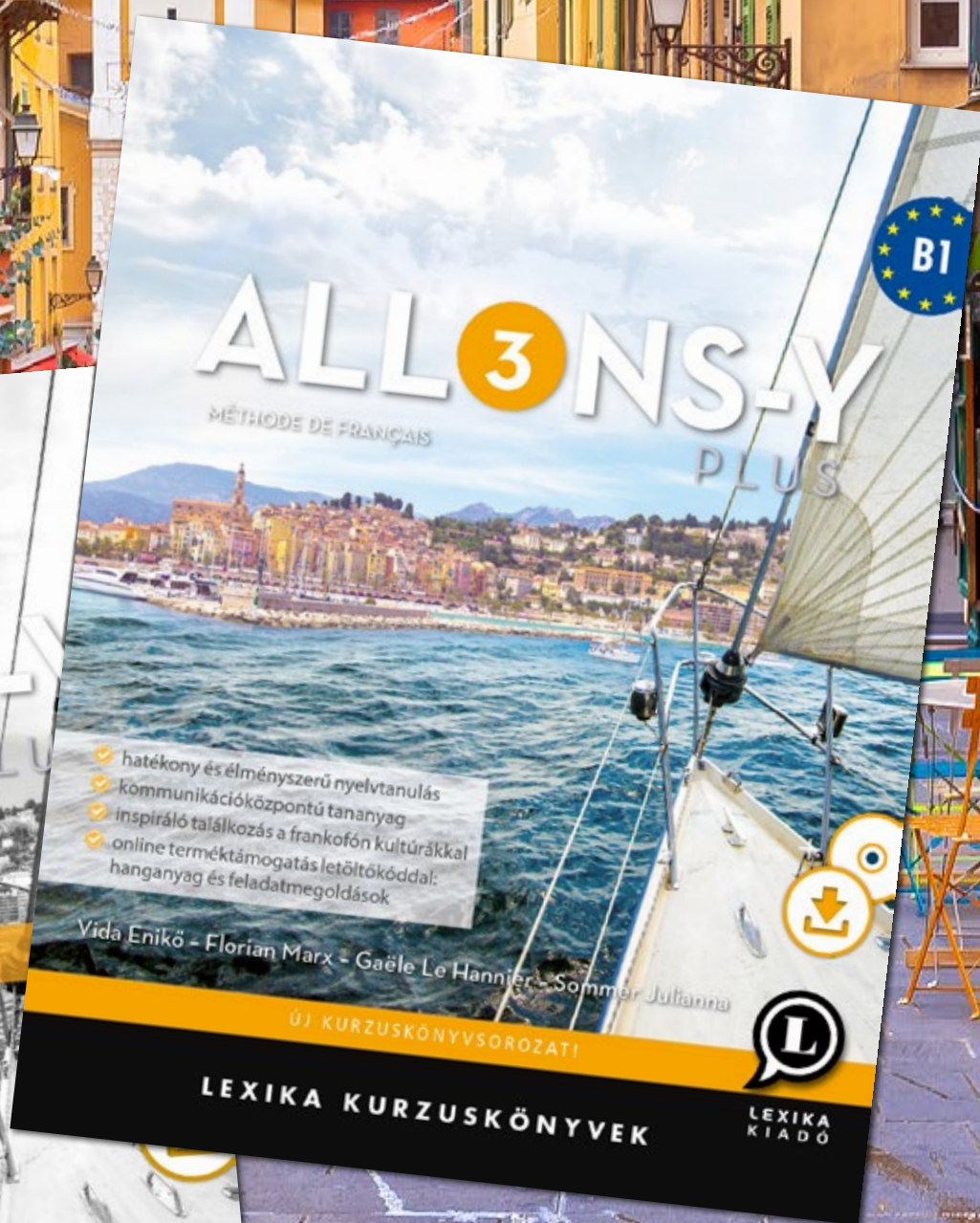


ALL3NS-Y PLUS

Bővült a francia tankönyvcsalád



ENGEDÉLYEZETT ISKOLAI TANKÖNYV

WWW.LEXIKA.HU



LEXIKA
KIADÓ



Allons-y PLUS – a sorozat

Tankönyvcsaládunk négy részben (A1–A2–B1–B2 szint), részenként két kötetben (kurzuskönyv és munkafüzet) kínál korszerű és izgalmas tananyagot a francia nyelvvel ismerkedők számára. A tankönyv kiválóan használható mind az egyéni, mind a csoportos (iskolai és nyelviskolai) tanulás során.

A sorozat első három része egyaránt **engedélyezett iskolai tankönyv**.

Écoutez l'enregistrement et cochez les bonnes réponses.

- Sophie appelle Bogi pour demander
 - a déjà réservé son billet.
 - va réserver son billet.
 - veut réserver son billet.
- Sophie appelle Bogi pour demander
 - comment elle va.
 - à quelle heure arrivera son avion.
 - quel temps il fait chez elle.
- Chez Sophie,
 - il y a du vent et il pleut.
 - il pleut, mais il n'y a pas de vent.
 - c'est l'été, mais il fait mauvais.
- Chez Sophie, il fait
 - plus chaud que chez Bogi.
 - moins chaud que chez Bogi.
 - aussi chaud que chez Bogi.

- Nous sommes
 - au début de l'été.
 - à la fin de l'été.
 - au début du printemps.
- Sophie n'aura pas besoin de
 - plusieurs t-shirts.
 - pantalons.
 - shorts.
- Elle ne doit pas oublier
 - son imperméable.
 - ses pulls.
 - ses sandales.
- Chez Bogi, il fait
 - 20-25 degrés.
 - 25-30 degrés.
 - 30-35 degrés.

Écoutez l'enregistrement et cochez les cases qui conviennent.

Chamonix	Savoie	<input checked="" type="checkbox"/>
Nice	PAC	<input type="checkbox"/>

10 Construisez un dialogue à partir du canevas suivant. Jouez le dialogue à deux.

- Kérdezd meg ismerősödtől, szereti-e a palacsintát (vagy más ételt)!
- Nézzétek át, mi kell hozzá! Vegyétek elő a hozzávalókat!
- Készítsétek el a tésztát lépésről-lépésre!
- Adj egyenként 2-3 utasítást!
- Kérd meg, hogy segítsen megteríteni! Mondd, hogy mit ne felejtessen ki!



Vocabulaire

A	
à cause de qc 13	vmi miatt
à chaque fois 8	minden egyes alkalommal
à côté de qc 11	vmi mellett; vmi mellé
à droite 3	jobbra
agglomération (f) 9	vonzáskörzet, agglomeráció
à gauche 3	balra
à l'étranger 4	külföldön
à la maison 4	otthon; haza
à la menthe 2	mentás, menta-
à la mode 7	divatos
à louer 12	kiadó, bérbe adó
à mon avis 9	szerintem
À quelle fréquence ? 13	Milyen gyakran?
absolument 8	abszolút, mindenképpen
absolument fantastique 10	lenyűgöző
accent (m) 1	ékezet
accent aigu (m) 1	éles ékezet
accent circonflexe (m) 1	kúpos ékezet
accent grave (m) 1	tompa ékezet
accès interdit (m) aux cycles 14	kerékpárral behajtani tilos
accès interdit (m) aux piétons 14	gyalogosforgalom tilos
accessoire (m) 8	kiegészítő
accident (m) 5	baleset
accompagner qn 14	elkísér vkit
achat (m) 8	vásárlás
acheter cher 8	drágán vesz
acheter moins cher 8	olcsóbban vesz
acheter qc 7	vesz, vásárol vmit
acteur (m) 4	

UNITÉ 9

PRÉCIS GRAMMATICAL

Igeragozások

je	vais
tu	vas
il	va
nous	allons
vous	allez
ils	vont

Az **aller** igével a beszélőhöz viszonyított távolodó mozgást lehet kifejezni. A **venir** ennek pont az ellentéte.

Franciául minden helyet jelentő prepozíciónak két jelentése van.

- A tartózkodást kifejező igékkel (pl. être) az elhelyezkedést fejezik ki.
- A mozgást, mozdulást kifejező igékkel (pl. aller) az irányt fejezik ki.



A sorozat előző részei:

Allons-y PLUS 1 kurzuskönyv és munkafüzet

A francia nyelvvel most ismerkedő, kezdő nyelvtanulóknak készült, tananyaga A1 szintű nyelvtudást közvetít.

Allons-y PLUS 2 kurzuskönyv és munkafüzet

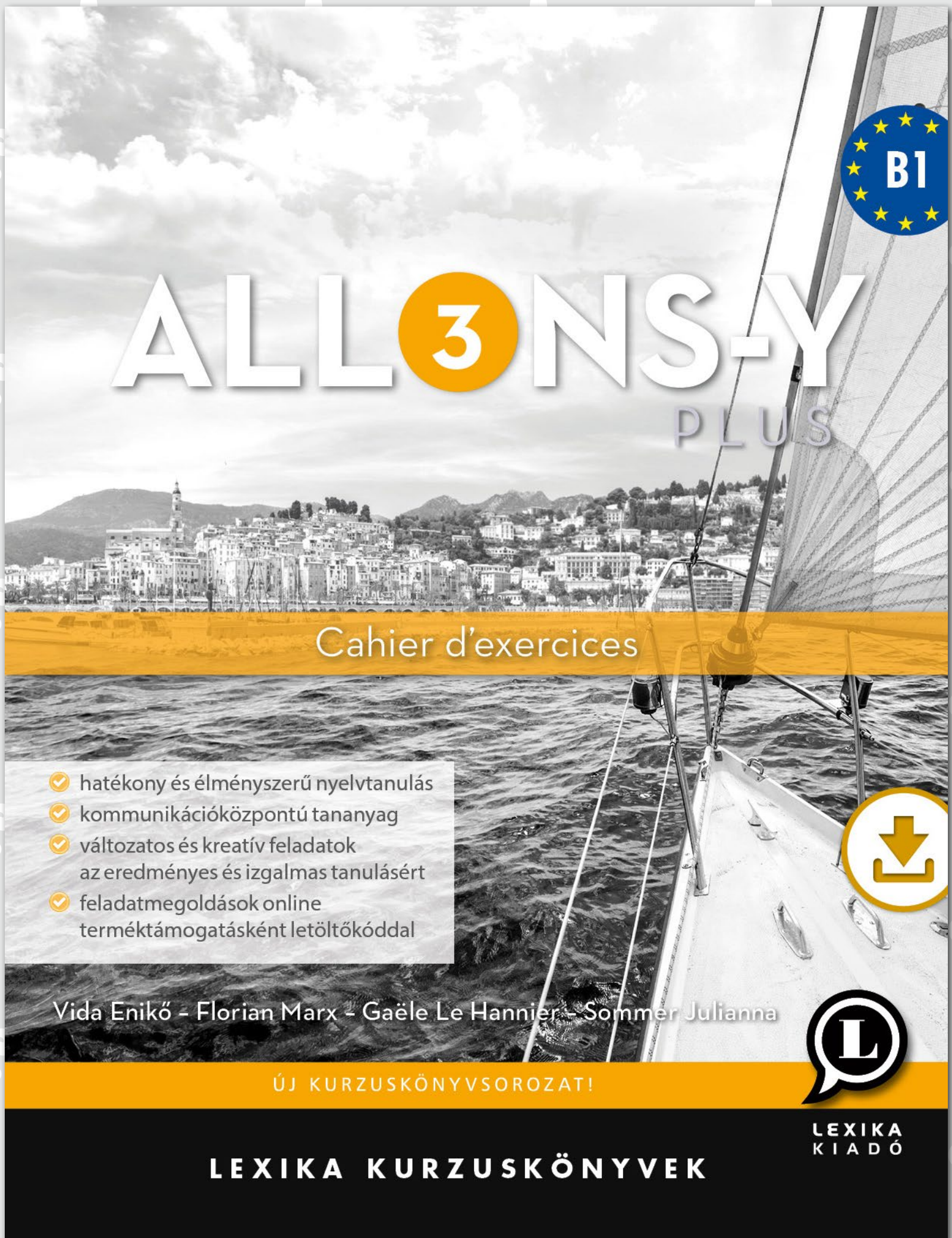
Az egészen elemi nyelvismerettel (A1) már rendelkező vagy újrakezdő nyelvtanulóknak készült, A2 szintű tananyagot tartalmaz.

Egy-egy rész kurzuskönyve és munkafüzete követi egymás tematikai felépítését, és szerves egységet alkotva egészítik ki egymást, ezért kifejezetten ajánljuk együttes használatukat.



Méthode de français – Francia kurzuskönyv (LX-0305-1)

- 14 fejezet és 7 ismétlődőfejezet;
- fejezetenként három lecke szövegekkel és feladatokkal;
- rövid, könnyen érthető nyelvtani magyarázatok;
- szöszedetek fejezetenként, összesített szójegyzék a könyv végén;
- felkészülés a szóbeli érettségire külön fejezetben;
- hangosított tananyag anyanyelvi beszélők tolmácsolásában, CD-mellékletben.



Cahier d'exercices – Munkafüzet (LX-0306-1)

- 14 fejezet és 7 ismétlődőfejezet,
- fejezetenként
 - változatos nyelvtani gyakorlófeladatok (*On s'exerce !*),
 - kommunikációfejlesztő, mondat- és szövegalkotó feladatok (*On communique !*);
- hatékony felkészülés az érettségi írásbeli részére és a szükséges nyelvtani ismeretekre;
- nyelvtani összefoglaló (*Précis grammatical*) magyar nyelvű szabályismertetéssel, francia példamondatokkal és fordításukkal

UNITÉ 14

On s'exerce !



1 Entourez les pronoms qui conviennent.

Un inventeur atypique

En 1974, Roland Moreno invente une carte à puce **0** *qu'il / qui / que / il* va changer la vie de plusieurs millions de personnes autant que **1** *lui / ceci / celle-ci / la sienne*. Le brevet **2** *y / lui / en / l'* a été déposé le 25 mars 1974. Sept ans plus tard, cette carte est déjà utilisée par les Français pour les cartes bancaires **3** *de qui / dont / duquel / de quoi* les applications sont nombreuses. En effet, la carte SIM utilisée dans les téléphones portables, la carte Vitale de la Sécurité sociale, les badges d'entrée dans les bâtiments ou encore les cartes d'abonnement à des services comme les titres de transport sont **4** *quelques / chaque / toutes / certaines* des applications de la carte à puce de Moreno.

La carte à puce est une carte plastique d'une épaisseur de 1 mm et **5** *elle / ça / se / il* porte une puce capable de mémoriser une série d'informations de façon sécurisée. C'est un circuit intégré avec une mémoire morte (ROM), une mémoire de stockage et une mémoire variable selon la somme et la complexité des informations. On **6** *s' / elle / lui / l'* appelle à tort « une puce », car ce circuit intégré reste en-dessous.

Avant d'être mise en circulation, la carte doit être encodée. L'encodage est un procédé pendant **7** *lequel / ce qui / qui / quoi* les informations personnelles de l'utilisateur **8** *se / leur / y / les* sont inscrites.

L'inventeur fait partie des « inventeurs originaux ». Né le 11 juin 1945 au Caire, Roland Moreno a commencé très tôt à **9** *le / lui / y / se* passionner pour l'électronique. Quand il a passé son baccalauréat, il s'est inscrit à la Faculté **10** *dont / qui / qu' / ce qu'* il a quittée peu de temps après son inscription pour faire une multitude de petits boulots (charcutier, maquettiste, distributeur de prospectus, employé de bureau, journaliste et reporter) tout en travaillant sur ses inventions. Bref, il a un peu touché à **11** *chaque / tout / tous / rien* avant de trouver sa voie.

Il est devenu inventeur de manière autodidacte sans être ingénieur, et il a inventé des objets utiles ou farfelus pendant toute sa vie. Parmi **12** *lesquelles / lesquels / eux / celles-ci*, la carte à puce est restée de loin la plus rentable. Depuis le dépôt de son brevet jusqu'à sa mort en 2012, la carte à puce **13** *l' / y / lui / il* a rapporté 150 millions d'euros.

D'après www.histoire-pour-tous.fr

2 Complétez le texte suivant avec les prépositions aux formes qui conviennent, ou indiquez —.

Une initiative réussie

Le patron d'un restaurant lyonnais, situé **0** une des rues du centre de Lyon, a offert 200 repas **1** des sans domicile fixe. Il a également invité des personnes isolées **2** prendre un repas.

Le patron, Michel Barthod, qui est diplômé **3** philosophie, mais qui travaille **4** la restauration, se montrait satisfait **5** résultat de cette initiative. Il espère **6** pouvoir recommencer **7** l'année prochaine. « *Je ne voulais pas organiser une soupe populaire, mais une fête où tout le monde s'amuse* », a-t-il dit.

Les clients étaient accueillis **8** un orchestre de jazz installé en terrasse, ouverte exceptionnellement à cette occasion avec l'accord de la mairie.

Cependant, les sérénades ne plaisaient pas **9** tout le monde. Certains riverains ont alerté la police pour se plaindre **10** bruit.

0. *dans* _____
1. _____
2. _____
3. _____
4. _____
5. _____
6. _____
7. _____
8. _____
9. _____
10. _____



1. Célkeresztben az érettségi

Az *Allons-y PLUS 3* hatékony és élvezetes felkészülést biztosít a franciaérettségire: a **szövegértés**, a **beszédértés** és a **beszédkésztség** fejlesztéséhez elsősorban a tankönyv, az **íráskészség** és a **nyelvtani ismeretek** tökéletesítéséért pedig főként a munkafüzet nyújt segítséget.

On écrit, on communique !

- 11 Lisez le résumé des vacances de Mathieu et Adam. Mettez ce texte au passé en l'écrivant dans votre cahier.

Mathieu est géographe. Il part en vacances avec son ami Adam qui est photographe. Ils voyagent en Grèce où ils passent trois semaines. Ils traversent tout le pays puisqu'ils ont rêvé depuis longtemps d'un tel voyage : ils ont déjà visité la Grèce, mais ils n'ont pas vu tous les sites, loin de là. Ils découvrent des coins extraordinaires qu'ils n'ont jamais vus.

Ils visitent de nombreux sites historiques dont ils ont entendu parler et qui les faisaient rêver. Ils montent sur le mont Olympe (la plus haute montagne de Grèce, avec un sommet à 2 917 m, lieu symbolique de la mythologie grecque et de la culture occidentale) dont ils ont beaucoup parlé durant leurs études.

Ils prennent de magnifiques photos partout où ils passent. Comme c'est l'été, ils profitent également de la plage. Ils vont à la plage et ils se baignent dans la mer.

Seulement voilà, un jour où ils vont près de la plage et montent sur un point d'observation pour y prendre des photos du panorama, Mathieu oublie son sac à main. Ils sont déjà partis quand il s'en rend compte. Ils sont à peine revenus à l'hôtel qu'ils doivent retourner chercher le sac. Ils passent un bon moment à le chercher, mais ils finissent par le trouver : il est là où Mathieu l'a laissé. Quel soulagement !

- 12 Mettez-vous à la place de Mathieu et racontez les événements dans une lettre de 200 mots, écrite à un/e ami/e francophone. Indiquez aussi l'ensemble des sentiments et des émotions (joie, surprise, frustration, inquiétude...) qu'il a pu ressentir pendant ce voyage.

- 13 Lisez le texte et dites quelles phrases du texte correspondent aux titres.

Le festival d'Avignon

1 Chaque année, au mois de juillet, Avignon se transforme en théâtre. 2 Cette belle ville est connue pour son Palais des Papes qui témoigne de son riche passé médiéval. 3 Elle offre un décor grandiose au festival de théâtre qui porte son nom. 4 Le festival d'Avignon est devenu un rendez-vous incontournable du théâtre en quelques années seulement.

5 Ses débuts remontent à 1947 où le metteur en scène Jean Vilar avait envie de créer un théâtre nouveau, un théâtre moderne capable de parler à un public jeune. 6 Il travaillait à Paris quand il a eu l'idée de quitter la capitale et ses théâtres classiques. 7 En 1947, il est parti à Avignon. 8 Il a décidé de monter une pièce de Shakespeare qu'on a alors jouée en plein air, sous le ciel de Provence.

0 le fondateur	_____ phrases 5 à 8
1 l'idée de base	_____
2 la première représentation	_____
3 le lieu précis	_____
4 les dates et la durée	_____
5 les participants	_____
6 le public	_____
7 l'avis du journaliste	_____

9 Après les succès des premières années de ce nouveau festival, les 2 000 places du Palais des Papes ne suffisaient plus. 10 On a alors installé des scènes un peu partout dans la ville. 11 Depuis 2004, le festival s'est ouvert à des troupes européennes. 12 L'événement attire tous les ans 150 000 spectateurs qui viennent du monde entier, sans compter les 40 000 spectateurs qui assistent aux spectacles gratuits.

- 14 Écrivez une lettre de 200 mots à un/e ami/e francophone où vous présentez un festival / un événement culturel de votre ville / région / pays. Suivez le canevas présenté dans l'exercice précédent.



2. Ez tényleg francia könyv!

A kurzuskönyv és a munkafüzet franciasága jóval túlmutat a nyelven: a kötetek oldalain lépten-nyomon a francia kultúra, gasztronómia, szokások, s a frankofón országokkal kapcsolatos érdekességek köszönnek vissza.

Mikor nem kell kitenni a cselekvőt?

A passzív szerkezet használatának célja, hogy ne a cselekvő cselekvésére helyezzük a hangsúlyt, hanem arra, hogy valamivel, valakivel mi történt, milyen hatás érte vagy milyen cselekvés ment rajta végbe, mi lett a cselekvés végeredménye.

1 Azért nem kerül a mondatba a tényleges cselekvő, mert teljesen egyértelmű:

Le voleur a été arrêté.
A rablót letartóztatták. (→ A rendőrség tartóztatta le.)

Les blessés ont été transportés à l'hôpital.
A sebesülteket kórházba szállították. (→ A mentők szállították.)

Plusieurs patients seront opérés aujourd'hui.
Ma több beteget is műtenek. (→ Az orvosok műtötték.)

Ha pontosítani szükséges a cselekvőt, akkor azt a **par** prepozícióval a mondat végén közölni lehet.

*Le patient a été opéré **par un grand chirurgien.***
Egy neves sebész műtötte a beteget.

2 Nem kerül a mondatba a tényleges cselekvő, mert bizonytalan, nem ismert, illetve lehet általában bárki:

La porte est ouverte. Nyitva van az ajtó. (Valaki kinyitotta.)

Les magasins étaient fermés hier.
Tegnap a boltok zárva voltak. (A kereskedők közül senki sem nyitott ki.)

Magyarul a mindenki számára egyértelmű, illetve a nem meghatározható cselekvőt többes szám 3. személyben ragozott igével adjuk vissza, pl. *letartóztatták, megműtötték, ellopták, betiltották.*

Ha a cselekvés eredményeképp kialakult állapotra utalunk, akkor a *van + va/ve* képzős határozói igenevet használjuk, pl. *zárva van.*

Le passif et les temps verbaux (A passzív és az igeidők)

A passzív szerkezetben az **être** igét kell a megfelelő igeidőbe tenni. Az igeidők jelentése ugyanaz, mint az aktív igéknél.

Összetett igeidőkben az **être** segédige *participe passé*-ját követi a jelentést adó ige *participe passé*-ja, de csak ez utóbbit kell nemben és számban egyeztetni. Az **être** *participe passé*-ja **été**, ami mindig változatlan alakú.

Temps verbaux (Igeidők)	Voix active (Aktív mondat)	Voix passive (Passzív mondat)
présent	On utilise des logiciels.	Des logiciels sont utilisés.
futur proche	On va utiliser des logiciels.	Des logiciels vont être utilisés.
passé récent	On vient d'utiliser des logiciels.	Des logiciels viennent d'être utilisés.
futur simple	On utilisera des logiciels.	Des logiciels seront utilisés.
passé composé	On a utilisé des logiciels.	Des logiciels ont été utilisés.
imparfait	On utilisait des logiciels.	Des logiciels étaient utilisés.
plus-que-parfait	On avait utilisé des logiciels.	Des logiciels avaient été utilisés.
conditionnel présent	On utiliserait des logiciels.	Des logiciels seraient utilisés.

Az igeidők egyeztetésére vonatkozó szabályok a passzív szerkezetre is érvényesek.

Ha a főmondat múlt idejű, akkor az idézett kijelentés vagy kérdés idejét ehhez kell igazítani.

- Ha az idézett esemény az elbeszéléssel egyidejű, az idézet **imparfait**-ba kerül.
- Ha az idézett esemény az elbeszéléshöz képest korábbi (előidejű), az idézet **plus-que-parfait**-ba kerül.
- Ha az idézett esemény az elbeszéléshöz képest későbbi (utóidejű), az idézet **conditionnel présent**-be kerül.

Simultanéité (Egyidejűség)	Postériorité (Utóidejűség)	Antériorité (Előidejűség)
<i>Le café est fait.</i>	<i>Le café a été fait.</i>	<i>Le café sera fait.</i>
<i>On pense que le café est fait.</i>	<i>On pense que le café a été fait.</i>	<i>On pense que le café sera fait.</i>
<i>On a pensé que le café était fait.</i>	<i>On a pensé que le café avait été fait.</i>	<i>On a pensé que le café serait fait.</i>



3. Nyelvtan – érthetően és szemléletesen!

A munkafüzet végén szereplő nyelvtani összefoglaló mellett a tankönyvben segítségként elhelyezett **rövid, egyszerűen megfogalmazott magyarázatok** segítik a pontos megértést. A vizuális tanulást elősegítő színes táblázatok, a típushibák elkerülésére intő megfogalmazások és a **kétnyelvű példák** egyaránt az érettségire való minél alaposabb felkészülést szolgálják.

- 17 Lisez la lettre et les questions. Réécrivez les questions, puis répondez-y d'après les informations de la lettre. Utilisez le passif.

Centre Espace-Familles

À tous les membres
de l'Association

Objet: invitation

Mulhouse, le 05 février 2020

Madame, Monsieur,

J'ai le plaisir de vous inviter à participer au bal du Carnaval que notre association organisera le 20 février prochain.

La soirée commencera à 19 heures. Tous les membres de votre famille sont les bienvenus.

On consacrera la soirée de cette année à la mode des années 1920. Les participants porteront des costumes typiques de cette époque. Ils accompagneront leurs costumes de bijoux, de chapeaux, de cravates et de lunettes qui correspondent aux accessoires de cette période.

Les organisateurs attendent une réponse de votre part, mais la réservation n'est pas obligatoire. La réponse devra préciser le nombre de participants par famille pour l'organisation du buffet qu'on leur servira pendant la soirée.

Dans l'attente de votre réponse, je vous prie d'accepter, Madame, Monsieur, mes salutations distinguées.


Dorothée Marteau
directrice

0. Qui a écrit cette lettre ? = Par qui cette lettre a-t-elle été écrite ?
La lettre a été écrite par Dorothée Marteau, directrice du Centre Espace-Familles.

1. Qui organise ce bal du Carnaval ?

2. Quand organise-t-on cet événement ?

3. Qui est-ce qu'on invite à ce bal ?

4. À quel thème consacrera-t-on le bal de cette année ?

5. Quels vêtements les participants porteront-ils ?

6. Quels accessoires recommande-t-on ?

7. Est-ce qu'ils doivent réserver leurs places ?

8. Est-ce qu'ils doivent envoyer une réponse aux organisateurs ?

9. Qu'est-ce que la réponse doit préciser ?

10. Pourquoi doit-elle préciser cela ?

- 18 Écrivez des lettres en 120 à 150 mots en suivant les plans proposés.

1. Écrivez une réponse négative à une invitation.

A Dites poliment

- merci pour l'invitation.
- que vous seriez intéressé/e.
- que vous ne pourrez pas y aller.

B Expliquez

- pourquoi vous ne serez pas libre.
- combien c'est triste / grave / dommage.

C Terminez votre lettre

- en vous excusant.
- en espérant que vous vous verrez bientôt.

2. Écrivez une invitation pour l'événement suivant.

- Lieu et date du bal : le 8 février prochain, la Salle des Fêtes de la Maison de la Culture.
- Tenue obligatoire pour les hommes : costume noir, chemise blanche, cravate noire ou blanche.
- Tenue obligatoire pour les dames : robe de soirée, chaussures de danse.
- Les places doivent être réservées.
- Date limite pour l'envoi des réponses : le 2 février.



4. Szövegalkotás magasabb szinten

A tankönyvben és a munkafüzetben kiemelt szerep jut a **mondataalkotásnak és válaszadásnak**, hiszen akkor tesszük igazán próbára nyelvtudásunkat, amikor megadott szavakkal mondatokat írunk képekről, szöveget egészítünk ki, vagy épp párbeszédet, levelet fogalmazunk meg – **teljesen önállóan!** Ha a szavakat és a nyelvtant már tudjuk, mutassuk meg, milyen jól tudjuk használni azokat!

Unité 1
Les données personnelles et la famille – Se présenter

Lors d'un voyage scolaire en France, vous êtes hébergé/e dans une famille d'accueil française. La mère/le père (l'examineur) de votre correspondant veut mieux vous connaître. En même temps, vous voulez aussi mieux connaître la famille qui vous accueille.

A Idées pour mieux connaître la famille d'accueil :

- le travail des parents,
- des informations sur les autres membres de la famille (nom, âge, etc.),
- leur école et leur classe,
- les autres langues qu'on parle dans la famille.



Données personnelles et la famille



Parlez du sujet présenté sur les photos ci-contre.

Vous pouvez parler

- des membres de votre famille,
- du lieu où ils habitent et de leur âge,
- de leur travail, de leur école / leurs études,
- de quelque chose de spécial par rapport à votre famille.

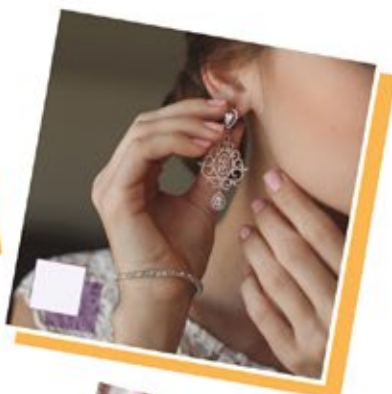
5. Kommunikáció – önállóan!

A tankönyv nagy teret ad a párbeszédre, illetve az egyéni szóbeli feladatoknak. A kötet függelékében az első tizenkét fejezethez kapcsolódó **tematikus szóbeli feladatok** találhatóak a kommunikációt **inspiráló vázlatokkal és képekkel**.

On communique !

FAIRE DES COMPLIMENTS

- 11  Regardez les illustrations et écoutez les enregistrements. Dans quelle conversation parle-t-on de chaque chose ?
24-25-26



Ha valami nagyon tetszik vagy nem tetszik, a **Quel / Quelle** szóval és egy főnévvel, vagy a **Qu'est-ce que** szóval és egy egész mondatnál kiálthatunk fel.

Quel style ! Micsoda stílus!

Quel dommage! Milyen kár!

Quelle beauté ! Micsoda szépség!

Qu'est-ce que tu es belle ! Milyen szép vagy!

- 12 Dans quelle(s) conversation(s) exprime-t-on ces opinions ?

	1	2	3
0. C'est magnifique.	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
1. C'est bien trouvé.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
2. C'est fait/choisi avec goût.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
3. Ça donne un air plus jeune.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
4. Ça te va bien.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
5. Ça change complètement.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
6. C'est original.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
7. C'est très chic.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
8. C'est très féminin.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
9. Ça met quelque chose en valeur.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

- 13  Écoutez et complétez la première conversation avec les mots qui conviennent.
24

Anaïs	<u>Qu'est-ce que</u> tu es jolie, aujourd'hui, Chloé !
Chloé	Tu trouves ?
Anaïs	Tu es vraiment _____ avec cette chemise ! Quelle élégance !
Chloé	Pourtant, elle a plus de cinq ans. Elle n'est plus _____ à la mode.
Anaïs	Ça ne fait rien si elle n'est pas _____. Elle est _____ et elle te va bien.
Chloé	Moi, _____, la mode, tu sais, ça ne m'intéresse pas tellement.
Anaïs	Tu portes des choses qui te vont et qui te _____. C'est ça qui compte.
Chloé	Je suis _____. Dis-moi, ton foulard, il est nouveau ?
Anaïs	Oui, c'est un cadeau de mon copain.
Chloé	Il a du _____. Il est beau, ce tissu !
Anaïs	C'est un tissu traditionnel marocain.
Chloé	Je trouve ça _____ !
Anaïs	N'exagère pas.
Chloé	Je n'exagère pas, c'est _____. J'adore ces couleurs.

6. Hanganyagmelléklet és online terméktámogatás

A kurzuskönyvhöz hanganyagmelléklet tartozik francia anyanyelvű beszélők tolmácsolásában. A hanganyag, a hangzószövegek átírata és valamennyi feladat megoldókulcsa térítésmentes online terméktámogatásként letölthető a kiadvány kiadói honlapon (www.lexika.hu) található termékoldalaról a könyvben található egyéni letöltőkód segítségével.

LES LUTTEURS JAPONAIS

Les lutteurs japonais, ou sumotoris, pèsent au minimum 150 kilos. Le record est détenu par Yasokishi Konishiki, lutteur de nationalité japonaise, qui pèse 278 kilos.



Malgré leurs kilos, les sumotoris sont extrêmement souples et agiles au combat. Avant le combat, les échauffements sont longs, mais une attaque ne dure que quelques secondes.

Les sumotoris suivent des entraînements très durs pendant de nombreuses années. C'est un sport très exigeant, mais c'est aussi un mode de vie. Parmi les règles qu'un sumotori doit suivre, on trouve des entraînements quotidiens dès 5 heures du matin, un régime alimentaire spécial et une vie en communauté dans des logements non chauffés.

UN PHYSIQUE IMPRESSIONNANT pour un champion impressionnant

Teddy Riner est considéré comme un des judokas les plus doués de sa génération.

Né le 7 avril 1989, en Guadeloupe, il a toujours vécu en métropole. Il a commencé le judo dès son enfance et a été révélé dès 2006 par un titre européen et mondial junior. L'année suivante, il est devenu le plus jeune champion d'Europe, puis du monde. Depuis, il a remporté, entre autres, 5 titres européens, 10 titres de champions du monde et 2 médailles olympiques.

Aujourd'hui, la taille de Teddy Riner est sa force, mais, adolescent, il était complexé. Aujourd'hui encore, il a des difficultés à s'habiller. Pas facile de trouver des vêtements quand on mesure plus de 2,04 m, qu'on pèse 130 kg et qu'on chausse du 49,5.



1. Le sumo
 - a est un sport.
 - b n'est pas seulement un sport.
 2. Les lutteurs japonais pèsent 150 kilos
 - a ou plus.
 - b en général.
 3. Pendant une attaque, le sumotori doit être
 - a dur.
 - b rapide.
 4. Le sumo est très exigeant car
 - a il faut s'entraîner pendant de longues années.
 - b l'échauffement est long et l'assaut est court.
 5. Le sumotori doit suivre des règles strictes
 - a comme se lever très tôt et vivre avec d'autres.
 - b parce que son régime alimentaire est spécial.
-
6. Teddy Riner
 - a vit dans la région où il est né.
 - b vit en France métropolitaine depuis son plus jeune âge.
 7. Il fait du judo
 - a depuis son enfance.
 - b depuis 2006.
 8. Il a gagné un titre de champion junior
 - a parce qu'il a commencé le judo très jeune.
 - b quand il était adolescent.
 9. Il est devenu le plus jeune champion d'Europe et du monde
 - a avant de remporter plusieurs autres titres de champion.
 - b parce qu'il est considéré comme un des judokas les plus doués de sa génération.
 10. Il a un physique impressionnant
 - a parce qu'il est très grand et très lourd.
 - b parce que sa taille est sa force, aujourd'hui.
 11. Aujourd'hui, il trouve difficilement des vêtements à sa taille, c'est pourquoi
 - a c'était un adolescent complexé.
 - b il a des problèmes pour s'habiller.
-
12. Le 14 avril, à 14 h 00, Chloé et David vont
 - a avoir une cérémonie religieuse.
 - b vont avoir une cérémonie civile.
 13. Les familles organisent
 - a un repas.
 - b un apéritif.

7. Valódi szövegek, valódi szituációk

Érdekes és sokszínű cikkek, párbeszéd, interjúk és riportok segítik az új szavak és kifejezések megtanulását, valamint a szövegértésre való felkészülést is. A szövegek és a színes képek szorosan összetartoznak, és sok érdekes, főként logikai feladathoz **kapcsolódnak**. A lexikai feladatokat rendszerint beszélgető, gondolkodtató vagy játékos feladatok követik.

4 Transformez les phrases en utilisant le subjonctif présent.

0. Chaque immeuble devait se servir de plusieurs récipients.	Il fallait que <u>chaque immeuble se serve de plusieurs récipients.</u>
1. Les Parisiens devaient faire le tri sélectif des déchets.	Il fallait que _____
2. Les chiffons, par exemple, devaient être collectés dans des récipients à part.	Le décret prévoyait que _____
3. Le concierge de chaque immeuble devait mettre les récipients sur le trottoir.	On souhaitait que _____
4. Des voitures de ramassage devaient passer par les rues de Paris.	Le décret exigeait que _____
5. Les poubelles devaient être vidées par les éboueurs à chaque passage des voitures.	Il fallait que _____
6. Le ramassage devait se faire régulièrement, selon le décret.	Le décret prévoyait que _____
7. Chaque ménage parisien devait s'y mettre.	On voulait que _____
8. Le ramassage devait être organisé par chaque commune.	Il a fallu attendre que _____
9. La population devait comprendre que ces mesures étaient indispensables pour l'hygiène.	Il était nécessaire que _____
10. La population devait prendre l'habitude d'utiliser des poubelles.	Il a fallu que _____

5 Complétez les phrases avec les prépositions qui conviennent ou mettez —.

0. Ce n'est pas en gagnant plus que les voisins qu'on est heureux, mais _____ les voyant jaloux _____ nous.
1. Le physique a une influence _____ les revenus car les gens beaux gagnent 15% _____ plus que les autres. _____ plus, les clients donnent jusqu'à 50% _____ pourboire _____ plus _____ une jolie serveuse si elle est habillée _____ rouge. Moralité : la beauté vaut _____ 15 et 50 % du prix _____ elle seule.
2. _____ les aéroports et les gares, on trouve plusieurs _____ centaines _____ euros _____ pièces jaunes _____ jour. On y trouve _____ certaines fois des bijoux qui valent _____ milliers _____ euros _____ eux seuls.
3. Les gens qui sont _____ route pour rendre visite _____ leur famille, oublient parfois des affaires _____ le train. Quand on les leur ramène, ils réfléchissent _____ moyen _____ récompenser _____ leur bienfaiteur.
4. Les trésors n'échappent pas _____ la loi : il faut tout déclarer _____ la mairie qui décidera _____ taxes _____ payer, et on doit également se défaire _____ tous les objets trouvés avant _____ les mettre _____ vente.

6 Vous lisez le message suivant concernant l'argent de poche sur un forum Internet. Répondez à Éric dans un message de 100 à 120 mots.

- Trouvez-vous normal d'avoir de l'argent pour ses bonnes notes ? Pourquoi ?
- Dites comment cela se passe dans votre cas et si vous êtes d'accord avec cette situation.
- Comment pourrait-il avoir plus d'argent de poche ? Donnez-lui deux conseils.



« C'est trop nul ! Je n'ai que 12 € d'argent de poche par mois. Je pense que c'est trop peu.

Mes parents ne me donnent jamais d'argent pour les bonnes notes. Pourtant, je travaille dur à l'école. Je fais toujours tous mes devoirs et je travaille souvent le week-end pour tout réviser et obtenir de bonnes notes.

Je trouve que ce serait normal d'être récompensé pour tous mes efforts. Est-ce que j'ai raison ? Qu'est-ce que vous en pensez, vous ? »

Éric, 16 ans

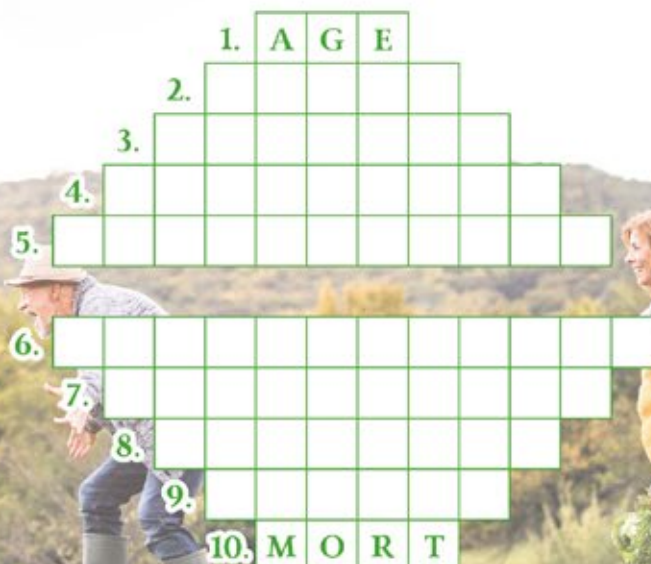
8. Fokozatos és lépcsőzetes haladás

A fejezetek nehézsége a tanuló nyelvtudásszintjéhez igazodik: a szövegek nyelvileg fokozatosan, fejezetről fejezetre nehezednek, ahogy a nyelvtanulók előrehaladnak a tananyagban, és az új anyag mindig a már elsajátított ismeretekre és készségekre épít.

Deuxième révision

1 Complétez la grille des mots croisés.

1. Le nombre d'années que vous avez.
2. La fin de la vie, un autre mot pour dire la mort.
3. Elle dure jusqu'à l'âge de 12 ans, à peu près.
4. Le début de la vie, quand quelqu'un naît.
5. La période entre 12 et 18 ans.
6. Quand on est indépendant, c'est l'...
7. Quand on est vieux, c'est la ...
8. Quand on est jeune, c'est la ...
9. Quelqu'un qui n'est plus un enfant, ni un ado.
10. C'est la fin de la vie.



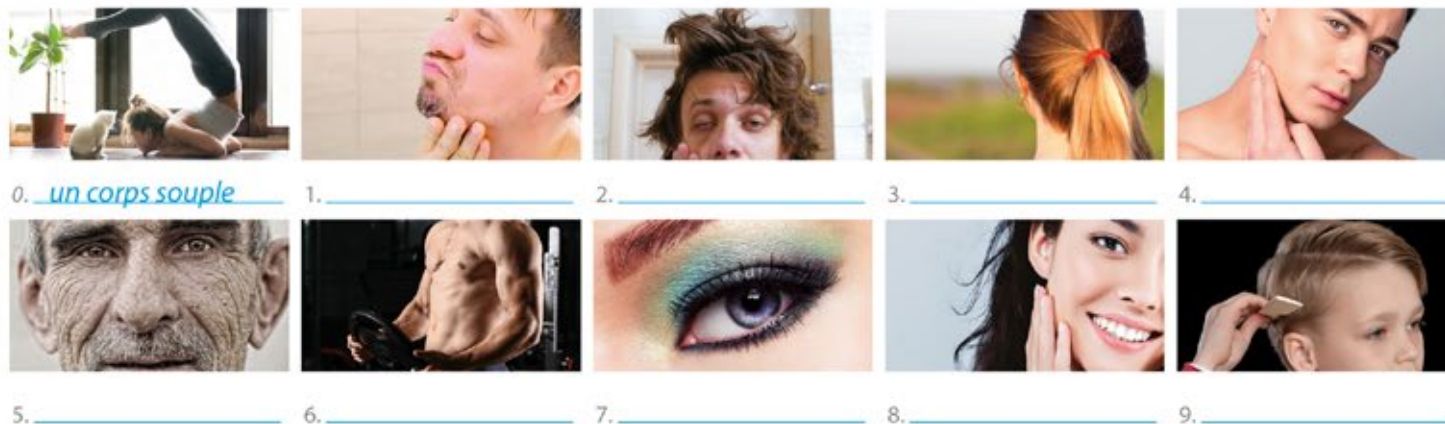
2 Trouvez les synonymes des verbes et des expressions.

décéder • se détériorer • grandir • s'installer • mesurer • se mettre en condition • peser • ~~venir au monde~~ • vieillir

- | | |
|--|--------------------------|
| 0. On ne sait pas quel jour le bébé va naître. | 0. <u>venir au monde</u> |
| 1. Savez-vous combien de centimètres un homme peut faire au maximum ? | 1. _____ |
| 2. Antoine est très triste. Son grand-père vient de mourir. | 2. _____ |
| 3. Certaines personnes ont peur de prendre de l'âge. | 3. _____ |
| 4. Combien de kilogrammes cette valise doit faire ? | 4. _____ |
| 5. Les bébés boivent beaucoup de lait pour devenir grands. | 5. _____ |
| 6. Cette personne âgée veut aller habiter dans une maison de retraite. | 6. _____ |
| 7. Sa santé peut devenir fragile. | 7. _____ |
| 8. Les danseuses doivent s'échauffer et se préparer pour le spectacle. | 8. _____ |

3 Observez les illustrations. Quelles caractéristiques ou quels détails sont représentés ?

attaché en queue de cheval • bien coiffé • bien proportionné • bien rasé • lisse • mal coiffé • mal rasé • maquillé • mis en valeur • naturel • ridé • souple



9. Folyamatos ismétlés

A nyelvkönyv és a munkafüzet minden második fejezete után egy-egy ismétlő lecke kapott helyet: összesen 7 **Révision** segíti a szavak, kifejezések és nyelvtani szerkezetek felidézését, rendszerezését és a gyakorlati alkalmazás révén történő hatékony elsajátítását **változatos feladatokkal**.