

Vida Enikő - Frédérick Airault

# ALLONS-Y

CAHIER D'EXERCICES

PLUS

## Corrigés



# UNITÉ 1

1

zsüli [ʒyli]  
brüno [bʁyno]  
ámádu [amadu]  
ürszül [yʁsy]  
lilu [lilu]  
luná [luna]  
güsztván [gystav]  
viktuár [viktwas]  
klód [klod]  
lui [lui]  
ód [od]  
antuán [ätwan]  
olivjé [olivje]  
ógüsztván [ogyst],  
gzávje [gzavje]  
gréguár [gʁegwas]  
öd [œd]  
öláli [œlali]

2

téofil [teofil]  
ügo [ygo]  
zsüdit [ʒydit]  
szofi [sofi]  
zsozéfín [ʒozefin]  
zsübatiszt [ʒöbatist]  
tomá [toma]  
franszoá [fʁãswa]  
sztéfáni [stefani]  
zsáklin [ʒaklin]  
tieri [tjɛʁi]  
kátrin [katʁin]  
ákszel [aksɛl]  
krisztof [kʁistof]  
kloé [klœ]  
ervé [ɛʁve]

3

fábrisz [fabʁis]  
pátrik [patʁik]  
pátrisz [patʁis]  
pátriszjá [patʁisja]  
szészil [sesil]  
márk [maʁk]  
márszel [maʁsɛl]  
szédrik [sedʁik]  
nikol [nikol]  
ális [alis]

4

szerzs [sɛʁʒ]  
brizsit [bʁizit]  
zsorz [ʒozʁ]  
virzsini [viʁʒini]  
márgörit [maʁgørit]  
gí [gi]  
márgó [maʁgo]  
grégori [gʁegøʁi]  
gijóm [gijom]  
zsédéon [ʒedeo]

5

Nazális ö - õ - ë - ê:  
Marion – márijö [maʁjõ]  
Yvon - ivõ [ivõ]  
Valentin - válõtë [valõtë]  
Christian - kirsztjã [kʁistjã]  
Julien - zsüljê [ʒyljê]  
Romain - romê [ʁomê]  
Florian – florzjã [florzjã]  
Lucien - lüszjê [lysjê]  
Sylvain - szilvê [silvê]  
Martin - mártê [maktê]  
Fabien - fábjê [fabjê]  
Simon - szimõ [simõ]

Nem nazális on - an – in - en :  
Marianne - márijánn [maʁjan]  
Yvonne - ivonn [ivõn]  
Valentine - válõtinn [valõtinn]  
Christiane - krisztjánn [kʁistjan]  
Romane – románn [ʁoman]  
Julienne – zsüljenn [ʒyljenn]  
Florianne – florzjánn [florzjan]  
Lucienne – lüszjenn [lysjenn]  
Sylviane – szilvjánn [silvjan]  
Martine – mártinn [maktinn]  
Fabienne – fábjenn [fabjenn]  
Simone – szimonn [simõn]

6

Raphaël – ráfáel [ʁafaɛl]  
Moïse - moíz [moiz]  
Loïc - loík [loik]  
Cain – kãê [kaẽ]  
Leïla – lejlá [lɛila]  
Anais – ánáisz [anaiz]  
Hélène - élenn [elenn]  
Barnabé – bárnábé [baʁnabe]  
Cédric – szédrik [sedʁik]  
Adèle – ádel [adɛl]  
Salomé - szálomé [salome]  
Angèle - üzsel [ãʒɛl]

Bénédicte – béndikt [benedikt]

Benóit - bönuá [bənwa]

Danièle – dániel [danjɛ]

Angélique - äzsélik [ãzɛlik]

Jérôme – zsérom [ʒɛrom]

7

L

Isabelle - izábéll [izabɛl]

Axelle – ákszell [aksɛl]

Marcel - márszell [maksɛl]

Cécile – szészil [sesil]

Gilles – zsill [ʒil]

Gabrielle – gábiéll [gabɛjɛl]

Armelle – árméll [armɛl]

Annabelle - ánnábéll [anabɛl]

Raphaëlle – ráfáéll [ʁafaɛl]

J

Camille – kámijj [kamij]

Yolande - jolöd [jolöd]

Mireille - mirejj [mɛɛj]

Myrtille – mirtijj [mɛrtij]

Youssef - juszef [jusɛf]

Yannick – jánik [janik]

I

Yvan – ivä [ivä]

Yvonne – ivonn [ivɔn]

Yves - iv [iv]

Zs

Janine – zsánin [ʒanin]

Joseph – zsozef [ʒozɛf]

Jules - zsül [ʒyl]

8

Moulinex – mulineksz – gépgyár (appareils électroménagers)

Alcatel – álkátel - telekommunikáció (NB: entreprise de télécommunications rachetée par Nokia le 15 avril 2015, radiée de la bourse de Paris en novembre 2016)

Christian Dior – djor - szépségápolás, divat, luxuscikkek (haute couture, cosmétiques, parfums, bijoux, maroquinerie)

L'Occitane – lokszitánn - szépségápolás (produits cosmétiques)

Laboratoires Garnier – láboratoár gárnjé - szépségápolás (produits cosmétiques)

Vaillant - vájjü - fűtéstechnika (systèmes de chauffage, il s'agit d'un groupe allemand avec des filiales à l'étranger)

Legrand - lögrä – elektromos szerelvények (appareillages électriques)

Yves Rocher – iv rosé - szépségápolás (produits cosmétiques)

Citroën – szitroen – autóipar (construction automobile)

Renault – rönó – autóipar (construction automobile)

Pierre Cardin – pjer kárdē – divat, konfekció és divatáru (haute couture, prêt-à-porter)

L'Oréal – loréal – szépségápolás (produits cosmétiques)

Peugeot – pözsó – autóipar (construction automobile)

Michelin - misöľē – gumibroncs-gyártás (entreprise de pneumatiques)

Lacoste – lákoszt – konfekció és divatáru (prêt-à-porter)

Vichy – visi - szépségápolás (produits cosmétiques)

9

René **Descartes** – röné dékárt – kártya

*Descartes* est un nom de famille de la Touraine, désignait l'originaire d'un hameau *les cartes* (Indre-et-Loire, aussi dans la Sarthe et la Vienne).

<https://www.filae.com/nom-de-famille/DESCARTES.html>

Pierre **Corneille** – pjer kornej – holló

*Corneille* est un nom de famille qui a désigné le nom de l'oiseau, sobriquet d'une personne braillarde d'après le cri de l'oiseau peut représenter aussi le nom de personne latin cornelius, pape du III<sup>e</sup> s.

<https://www.filae.com/nom-de-famille/CORNEILLE.html>

Jean **Racine** – zsü rászinn – gyökér

*Racine* est un nom champenois, désigne le producteur de légumes à racines (radis, carottes, navets).

<https://www.filae.com/nom-de-famille/RACINE.html>

Eugene **Delacroix** – özsenn dölakroá – kereszt(es)

*Delacroix* est un nom de famille, nom topographique, désignant la maison située près d'une croix (...).

<https://www.filae.com/nom-de-famille/DELACROIX.html>

Louis **Pasteur** – lui pásztör – pásztor, juhász

*Pasteur* est un nom localisé en Franche-Comté, désigne le berger, nom de profession.

<https://www.filae.com/nom-de-famille/PASTEUR.html>

Georges **Bizet** – zsorzs bizé – auvergne-i juhhús; szürke

*Bizet* est un nom de famille, représente la variation de biset et dérive de bis qui signifie gris foncé, sobriquet désignant un homme à la peau brune.

<https://www.filae.com/nom-de-famille/BIZET.html>

Louis **Lumière** - lui lümjer – fény, fényes, lámpás  
Une lumière était au Moyen Age un flambeau, une lampe. Le nom a pu être donné à un marchand de ces ustensiles, ou bien à celui qui était chargé d'éclairer un lieu (notamment une église). Mais il semble s'agir plutôt d'un toponyme, assez répandu dans diverses régions de France sous la forme la Lumière. Par exemple, dans la région d'origine des frères Lumière, on trouve le hameau de la Lumière à Pierreclos (71). Le toponyme est également très fréquent en Bourgogne et en Franche-Comté sous les formes le Luminare, la Luminare (lumière vient du latin luminaria). Son sens est incertain (auberge reconnaissable à sa lanterne, tour à signaux ?). Le patronyme Lumière est aujourd'hui rare : on le trouve dans le Bordelais et surtout dans les départements d'Outre-Mer (Guadeloupe, Martinique).

<https://www.geneanet.org/nom-de-famille/LUMIERE>

Marie **Curie** – mári küri – kúria; bíró

1. Le nom est porté dans le Doubs et en Haute-Saône. C'est une forme francisée du toponyme francoprovençal Curia, Curiaz, pour lequel on a proposé plusieurs solutions : terre dont l'exploitant était soumis à la corvée (latin corrogata), aphérèse de 'écurie', cour de justice. 2. Curie est un nom de famille qui a désigné en ancien français, soit une maladie repoussante, soit le surnom d'une toiture.  
<http://www.geneanet.org/genealogie/fr/curie.html>  
<https://www.filae.com/nom-de-famille/CURIE.html>

Charles de **Gaulle** – sárl dö goll – gall, galliai  
Apparemment, il s'agit de la francisation d'un nom flamand, De Walle, qui signifie sans doute le Wallon (= l'étranger, celui qui n'appartient pas au peuple germanique, du vieux-haut-allemand walah = étranger, également à l'origine des toponymes Gaule et Galles). A noter l'existence du patronyme Waulle dans le Pas-de-Calais. Autre possibilité : walle = mur, fossé.

<https://www.geneanet.org/nom-de-famille/de%20GAULLE>

Vanessa **Paradis** – vánesszá párádi – a Paradicsom  
*Paradis* est un nom issu du latin paradisis, c'est-à-dire parc réservé au bienheureux. Le surnom s'appliquait à une personne au visage angélique et au comportement irréprochable. D'un point de vue topographique, *Paradis* a désigné un lieu abrité, caractérisé par une végétation abondante, un verger (à l'opposé *enfer* indique généralement un lieu aride, désolé).

<https://www.filae.com/nom-de-famille/PARADIS.html>

10

Sélection indicative de liens :

- Écrivains, poètes, compositeurs ou musiciens (írók, költők, zeneszerzők vagy zenészek) :

150 classiques de la littérature française : <http://www.laculturegenerale.com/classiques-litterature-francaise/> ; liste d'écrivains français : <https://www.universalis.fr/classification/litteratures/ecrivains/ecrivains-europeens/ecrivains-de-langue-francaise/ecrivains-francais/>

Musique : [https://fr.wikipedia.org/wiki/Cat%C3%A9gorie:Compositeur\\_fran%C3%A7ais\\_par\\_si%C3%A8cle](https://fr.wikipedia.org/wiki/Cat%C3%A9gorie:Compositeur_fran%C3%A7ais_par_si%C3%A8cle)

- Scientifiques ou industriels (tudósok vagy gyárosok) :

<https://slideplayer.fr/slide/9217/> (scientifiques) ;

[https://fr.wikipedia.org/w/index.php?title=Cat%C3%A9gorie:Ing%C3%A9nieur\\_fran%C3%A7ais&from=E](https://fr.wikipedia.org/w/index.php?title=Cat%C3%A9gorie:Ing%C3%A9nieur_fran%C3%A7ais&from=E) (ingénieurs)

Sportifs (sportolók) : <http://parlons-francais.tv5monde.com/webdocumentaires-pour-apprendre-le-francais/Memos/Culture/p-770-Ig0-Les-grands-champions-francais.htm> ;

[https://fr.wikipedia.org/wiki/Cat%C3%A9gorie:Sportif\\_fran%C3%A7ais](https://fr.wikipedia.org/wiki/Cat%C3%A9gorie:Sportif_fran%C3%A7ais)

Figures historiques (történelmi alakok) : <http://www.histoire-france.net/#LesgrandspersonnagesdeHistoiredel'France> ; <https://www.histoire-pour-tous.fr/histoire-de-france.html> ; <https://www.france-pittoresque.com/spip.php?rubrique705> ; <https://www.france-pittoresque.com/spip.php?rubrique706>

Acteurs, chanteurs ou artistes (színészek, énekesek vagy művészek) : [https://www.senscritique.com/liste/Les\\_meilleurs\\_acteurs\\_francais\\_et\\_du\\_cinema\\_francais/1422440](https://www.senscritique.com/liste/Les_meilleurs_acteurs_francais_et_du_cinema_francais/1422440) ; [https://fr.wikipedia.org/wiki/Liste\\_d%27acteurs\\_fran%C3%A7ais](https://fr.wikipedia.org/wiki/Liste_d%27acteurs_fran%C3%A7ais)

Autres (egyebek) : par ex., grands couturiers / industrie du luxe (Coco Chanel, Yves Saint-Laurent, Christian Dior...) ; cuisiniers (Paul Bocuse ; Joël Robuchon ; Alain Ducasse ; Anne-Sophie Pic...)

11

0E, 1I, 2A, 3D, 4G, 5H, 6C, 7B, 8F

12

à a accent grave

â a accent circonflexe

(a) a entre parenthèses

« a » a entre guillemets

û avec accent

« û » u entre guillemets

ű u tréma

û u accent circonflexe  
ï i tréma  
(i) i entre parenthèses  
î i accent circonflexe  
« i » i entre guillemets  
ô o accent circonflexe  
« o » o entre guillemets

13

*Quelques exemples possibles :*

Prénoms masculins : Tamás (Thomas), Mihály (Michel), Miklós (Nicolas), Sándor (Alexandre), Ferenc (François), Mór (Maurice), Domonkos (Dominique), Olivér (Olivier), etc.  
Prénoms féminins : Sarah (Sára), Zsófia / Szófia (Sophie), Krisztina (Christine), Laura (Laure), Anna (Anne), Katalin (Catherine), Júlia (Julie), Kamilla (Camille), Klára (Claire), Ibolya (Violette), etc.

### prénoms hongrois d'origine française

Ivett (Yvette), Odett (Odette), Edit (Édith), Zsanett (Jeannette), Zsaklin (Jacqueline)  
Armand, Roland, Noel

14

avenue Montaigne - áv(ö)nü monteny  
rue de la Paix - rü d(ö)lápe  
rue Saint-Honoré - rü szentónóré  
avenue de l'Opéra - áv(ö)nü d(ö) lópérá  
place de la Nation - plász dö lá nászion  
rue de Rivoli - rü d(ö) rivóli  
place Vendôme - plász vandóm  
quai d'Orsay - ke dorsze  
boulevard de la Madeleine - búlvár dö lá mád(ö)lenn  
rue du Faubourg Saint-Honoré - rü dü fóbur szentónóré  
avenue des Champs-Élysées - áv(ö)nü dé sanzélizé  
place de la Concorde - plász dö lá konkord  
avenue Franklin D. Roosevelt áv(ö)nü franklen dé rúzvelt  
place de la République - plász dö lá répüblík  
boulevard Haussmann - búlvár ószmán  
avenue Foch - áv(ö)nü fos

15 16

photo : fotó [foto]  
téléphone : téfon [telefon]  
banque : bank [bänk]  
aquarium : ákuárjom [akvawjom]  
album : álbom [albow]  
euro : öro [öwó]  
autobus : ótobusz [otobysz]  
concert : konszer [kõszew]  
supermarché : szüpermársé [suprewmawje]  
taxi : tákszi [takszi]

musée : müzé [myze]  
cactus : káktüsz [kaktys]  
film : film [film]  
opéra : opérá [opewa]  
pizza : pidzá [pidza]  
Internet : enternet [etewnet]  
télévision : téfonvizjon [televizjõ]  
radio : rádjó [wadjo]  
banane : bánánn [banan]  
festival : fesztivál [festival]  
sport : szpor [spow]  
tablette : táblet [tablet]

17

parfum : párfé [pawföe] / parfüm  
garage : gárázs [gawaz] / garázs  
macaron : mákárón [makawõ] / macaron/makaron  
rouge à lèvres : ruzsálevr [ruzsalewv] / rúzs  
toilettes : toálett [twalæt] / toalett  
pyjama : pizsámá [pizama] / pizsama  
crème : krem [krem]  
rendez-vous : randévu [wãdevu] / randevú, találkozó  
camion : kámjon [kamjõ] / kamion

18

*Liens indicatifs*

**Honoré de Balzac** : *Le père Goriot (regény)*

[https://hu.wikipedia.org/wiki/Goriot\\_ap%C3%B3](https://hu.wikipedia.org/wiki/Goriot_ap%C3%B3)

**Alexandre Dumas** : *Les trois Mousquetaires (regény)*

[https://hu.wikipedia.org/wiki/A\\_h%C3%A1rom\\_test%C5%91r](https://hu.wikipedia.org/wiki/A_h%C3%A1rom_test%C5%91r)

**Stendhal** : *Le Rouge et le Noir (regény)*

[https://hu.wikipedia.org/wiki/V%C3%B6r%C3%B6s\\_%C3%A9s\\_fekete](https://hu.wikipedia.org/wiki/V%C3%B6r%C3%B6s_%C3%A9s_fekete)

**Victor Hugo** : *Notre-Dame de Paris (regény)*

[https://hu.wikipedia.org/wiki/A\\_p%C3%A1rizsi\\_Notre-Dame](https://hu.wikipedia.org/wiki/A_p%C3%A1rizsi_Notre-Dame)

**Jules Verne** : *Le tour du monde en 80 jours (regény)*

[https://hu.wikipedia.org/wiki/Nyolcvan\\_nap\\_alatt\\_a\\_F%C3%B6ld\\_k%C3%B6r%C3%BCl\\_\(reg%C3%A9ny\)](https://hu.wikipedia.org/wiki/Nyolcvan_nap_alatt_a_F%C3%B6ld_k%C3%B6r%C3%BCl_(reg%C3%A9ny))

**Larousse** : *Dictionnaire encyclopédique (szótár)*

<https://www.larousse.fr/dictionnaires/francais>

**Le Petit Robert** : *Dictionnaire de la langue française (szótár)*

<https://www.lerobert.com/>

19

À droite : quatre ; dix ; huit  
En bas : neuf ; sept ; six ; zéro ; huit

# UNITÉ 2

1

0. Ce sont des citrons. 1. Ce sont des cafés. 2. Ce sont des sandwichs. 3. Ce sont des bijoux. 4. Ce sont des voitures. 5. Ce sont des bonbons. 6. Ce sont des bananes. 7. Ce sont des croissants. 8. Ce sont des salades. 9. Ce sont des omelettes. 10. Ce sont des chocolats. 11. Ce sont des noms. 12. Ce sont des lignes. 13. Ce sont des tarifs. 14. Ce sont des euros.

2

0. C'est une pizza. 1. C'est un champignon. 2. C'est un sandwich. 3. C'est un coca. 4. C'est un dessert. 5. C'est une saison. 6. C'est un accent. 7. C'est une apostrophe. 8. C'est un parfum. 9. C'est un téléphone. 10. C'est une crème. 11. C'est une glace. 12. C'est un ananas. 13. C'est une banane. 14. C'est une banque.

3

quatre tasses, un sandwich, neuf bonbons, cinq glaces, trois photos/images, sept voitures, deux camions, neuf nombres (numéros), neuf bijoux

4

0. Ce sont des bonbons. 1. C'est un petit noir ou un petit crème ? 2. Ce sont des salades « Vitamines ». 3. Ce sont les tarifs. 4. C'est l'omelette aux champignons. 5. Ce sont des voitures Citroën. 6. C'est le RER B. 7. C'est un thé à la menthe. 8. Ce sont les autobus. 9. Ce sont les hôtels. 10. C'est un bijou. 11. Ce sont des portes et une fenêtre. 12. Ce sont les bananes.

5

0. un euro + deux euros = trois euros  
1. un bijou + trois bijoux = quatre bijoux  
2. un autobus + cinq autobus = six autobus  
3. un pyjama + quatre pyjamas = cinq pyjamas  
4. un chocolat + neuf chocolats = dix chocolats  
5. un sac + sept sacs = huit sacs  
6. un tableau + six tableaux = sept tableaux

6

0. un citron	le citron	des citrons	les citrons
1. une salade	la salade	des salades	les salades
2. une omelette	l'omelette	des omelettes	les omelettes
3. un chocolat	le chocolat	des chocolats	les chocolats
4. un parfum	le parfum	des parfums	les parfums
5. un hôtel	l'hôtel	des hôtels	les hôtels
6. une voiture	la voiture	des voitures	les voitures
7. un sandwich	le sandwich	des sandwichs	les sandwichs
8. un café	le café	des cafés	les cafés
9. un thé	le thé	des thés	les thés
10. un numéro	le numéro	des numéros	les numéros
11. un bijou	le bijou	des bijoux	les bijoux
12. une pizza	la pizza	des pizzas	les pizzas
13. un croissant	le croissant	des croissants	les croissants
14. un euro	l'euro	des euros	les euros

15. un champignon	le champignon	des champignons	les champignons
16. un téléphone	le téléphone	des téléphones	les téléphones
17. une glace	la glace	des glaces	les glaces
18. un nom	le nom	des noms	les noms
19. un alphabet	l'alphabet	des alphabets	les alphabets
20. un bonbon	le bonbon	des bonbons	les bonbons
21. une crème	la crème	des crèmes	les crèmes
22. un dessert	le dessert	des desserts	les desserts
23. une ligne	la ligne	des lignes	les lignes
24. une carte	la carte	des cartes	les cartes
25. un ananas	l'ananas	des ananas	les ananas

7

0. *C'est le citron.*

1. Combien est le stylo ?
2. Où est le camion ?
3. Combien est le parfum ?
4. Où sont les portes ?
5. Combien est le croissant ?
6. C'est un hôtel ou un café ?
7. Ce sont des chocolats ou des bonbons ?
8. Où sont les fenêtres ?
9. C'est une salle de classe ?

8

*De gauche à droite et de haut en bas :*

deux euros cinquante – C'est un camembert. Le camembert est à deux euros cinquante.  
trois euros quarante - Ce sont des stylos. Les stylos sont à trois euros quarante.  
trois euros cinquante – Ce sont des bananes. Les bananes sont à trois euros cinquante.  
neuf euros soixante – C'est un cognac. Le cognac est à neuf euros soixante.  
quatre euros soixante – C'est un bijou. Le bijou est à quatre euros soixante.  
cinq euros vingt – C'est une pizza. La pizza est à cinq euros vingt.  
deux euros quarante – C'est un chocolat. Le chocolat est à deux euros quarante.  
sept euros trente – C'est un cactus. Le cactus est à sept euros trente.  
huit euros vingt – C'est un livre. Le livre est à huit euros vingt.  
un euro trente – Ce sont des croissants. Les croissants sont à un euro trente.  
quatre euros cinquante – C'est un cahier. Le cahier est à quatre euros cinquante.  
trois euros quarante – Ce sont des sandwichs. Les sandwichs sont à trois euros quarante.  
sept euros cinquante – C'est un sac. Le sac est à sept euros cinquante.  
deux euros soixante – C'est une glace. La glace est à deux euros soixante.  
cinq euros quarante – C'est un dessert. Le dessert est à cinq euros quarante.  
quatre euros vingt – C'est un coca. Le coca est à quatre euros vingt.  
trois euros vingt – C'est une salade. La salade est à trois euros vingt.  
neuf euros quarante – C'est un dictionnaire. Le dictionnaire est à neuf euros quarante.  
huit euros trente – C'est un parfum. Le parfum est à huit euros trente.  
six euros cinquante – Ce sont des bonbons. Les bonbons sont à six euros cinquante.

9

0. *C'est la porte de la salle ?*

1. C'est la fenêtre *de l' hôtel ?*
2. C'est le nom *de l' homme ?*
3. C'est la porte *de la boutique ?*
4. C'est le tarif *du parking ?*

*Ce sont les portes des salles ?*

- Ce sont les fenêtres des hôtels ?*
- Ce sont les noms des hommes ?*
- Ce sont les portes des boutiques ?*
- Ce sont les tarifs des parkings ?*

5. C'est le numéro **de** l'autobus ?
6. C'est le nom **du** professeur ?
7. C'est la fenêtre **de la** poste ?
8. C'est le numéro **de la** ligne ?
9. C'est le nom **du** chien ?
10. C'est le camion **du** chauffeur ?
11. C'est le stylo **de** l'élève ?
12. C'est le chat **du** monsieur ?
13. C'est le bijou **de la** femme ?
14. C'est le cahier **de la** fille ?
15. C'est le numéro **du** camion ?
16. C'est le nom **du** parfum ?
17. C'est le numéro **du** téléphone ?
18. C'est le tarif **de la** photo ?

- Ce sont les numéros des autobus ?
- Ce sont les noms des professeurs ?
- Ce sont les fenêtres des postes ?
- Ce sont les numéros des lignes ?
- Ce sont les noms des chiens ?
- Ce sont les camions des chauffeurs ?
- Ce sont les stylos des élèves ?
- Ce sont les chats des messieurs ?
- Ce sont les bijoux des femmes ?
- Ce sont les cahiers des filles ?
- Ce sont les numéros des camions ?
- Ce sont les noms des parfums ?
- Ce sont les numéros des téléphones ?
- Ce sont les tarifs des photos ?

10

0. *C'est le cactus de Jean.*

1. Ce sont les pyjamas de Laure.
2. C'est la boutique de Michel.
3. C'est le cognac de Gilbert.
4. Ce sont les croissants de Mélanie.
5. C'est la limonade de Georges.
6. Ce sont les euros de Dorothée.
7. Ce sont les photos de Christine.
8. Ce sont les dossiers de qui ?
9. C'est le camion de qui ?

11

*Exemples de réponses :*

Voilà les professeurs de la classe 10 A.

Où est le téléphone de l'élève ?

Où sont les livres des enfants ?

C'est la moto du chauffeur.

Ce sont les euros du professeur.

12

0. dans 1. dans 2. devant 3. derrière 4. sur 5. sur 6. sous 7. sur 8. sur 9. sur

13

0. Ils 1. Il 2. Ils 3. Elles 4. Il 5. Il 6. Elle

14

0. *Les élèves sont avec le professeur.*

1. Les cahiers sont sur la table.
2. L'hôtel est derrière le supermarché / Le supermarché est derrière l'hôtel.
3. Les chats sont sous la table.
4. La femme est dans la boutique.
5. Les chiens sont derrière la porte.
6. Le bus est devant le café.
7. Les bijoux sont dans le sac.
8. Les élèves sont dans les salles.
9. Les enfants sont devant la télé.



15

0. *L'élève est avec le professeur.*

1. Les garages sont derrière les boutiques.
2. La fille est avec le chien.
3. Les hommes sont avec les enfants dans les autobus.
4. Le croissant est dans le sac.
5. Les camions sont derrière les supermarchés.
6. Les sacs sont sous les tables dans les salles.
7. L'élève est devant la salle.
8. Les autobus sont derrière les hôtels.
9. Les omelettes sont sur les tables avec les pizzas.

16

0. Comment ça s'écrit ?

1. C'est combien ?
2. Qu'est-ce que c'est ?
3. C'est quelle ligne ?
4. Comment ça se prononce ?
5. Où est la chaise ? 6. Qui est-ce ?
7. Qu'est-ce que ça veut dire ?
8. À qui sont les stylos ?

17

*De gauche à droite et de haut en bas :*

1. Le chat est devant la voiture.
2. Le chat est sous la table.
3. Le chat est sous la chaise.
4. Le chat est sur la chaise.
5. Le chat est derrière la chaise.
6. Le chat est dans la voiture.
7. Le chat est sous la voiture.
8. Le chat est dans le sac.
9. Le chat est devant la chaise.
10. Le chat est sur la voiture.

18

*Réponses possibles :*

0. *Où est l'ananas ? Sur l'image n° 1, il est sur la table. Sur l'image n° 2, il est sous la table.*

1. Où sont les livres ? Sur l'image n° 1, ils sont sur la table et sur la chaise. Sur l'image n° 2, ils sont sur la table et sous la chaise.
2. Où sont les crayons ? Sur l'image n° 1, ils sont sur la table. Sur l'image n° 2, ils sont sous la table avec l'ananas, le sandwich et la gomme.
3. Où est la gomme ? Sur l'image n° 1, elle est sur la table. Sur l'image n° 2, elle est sous la table (à droite de l'ananas).
4. Où est le chien ? Sur l'image n° 1, il est sous la table. Sur l'image n° 2, il est sous la chaise.
5. Où sont les bonbons ? Sur l'image n° 1, ils sont sous la table. Sur l'image n° 2, ils sont sous la chaise.
6. Où est le chat ? Sur l'image n° 1, il est sous la chaise. Sur l'image n° 2, il est sur la chaise.
7. Où est le sac ? Sur l'image n° 1, il est sous la table. Sur l'image n° 2, il est sur la table.
8. Où est la photo ? Sur l'image n° 1, elle est dans le sac. Sur l'image n° 2, elle est sur la table.
9. Où est le sandwich ? Sur l'image n° 1, il est sur la table. Sur l'image n° 2, il est sous la table.
10. Où est la limonade ? Sur l'image n° 1, elle est sur la table. Sur l'image n° 2, elle est sous la table.
11. Où est le cahier ? Sur l'image n° 1, il est dans le sac. Sur l'image n° 2, il est sur le livre (sur la table).
12. Où est le dictionnaire ? Sur l'image n° 1, il est sur la chaise. Sur l'image n° 2, il est sur la table.

19

1. Quel est votre nom (de famille) ?
2. Comment ça s'écrit ? Vous pouvez épeler votre nom (de famille) ?
3. Comment ça se prononce ?
4. Répétez, s'il vous plaît.
5. Et quel est votre numéro de téléphone ?
6. Vous pouvez répéter ?

- Bonjour.
- Bonjour. C'est pour le Club Omnisport ?
- Non, c'est pour le Club Musique.
- D'accord. Votre nom, s'il vous plaît ?
- Rezbey.
- Comment ça s'écrit ?
- Ça s'écrit R – E – Z – B – E – Y.
- Comment ça se prononce ?
- Ça se prononce [er ö zed bé ö igrek]
- R – E – Z – B – E – Y.
- [er ö zed bé ö igrek]
- D'accord. Merci. Et le numéro de téléphone ?
- Le numéro de téléphone, c'est le « zéro six, dix, zéro cinq, zéro huit, zéro neuf ».
- Vous pouvez répéter ?
- C'est le « zéro six, dix, zéro cinq, zéro huit, zéro neuf ».
- Très bien, merci.

## PREMIÈRE RÉVISION

### Première révision, exercice 1

1. e, 2. j, 3. g, 4. u, 5. h, 6. z, 7. q, 8. s, 9. c, 10. y

### Première révision, exercice 2

magyar fonetikus leírás	francia betűcsoport	kiejtés magyar átírással
áü	au	ó
pé ás	ph	f
szé ás	ch	s
öáü	eau	ó
u	u	ü
ö	eu	ö
ái	ai	e/é
té ás	th	t
pé té	pt	t
zsé en	gn	ny
i ö ákszan gráv	iè	je
oi	oï	oí
szé szédijj	ç	sz
a igrek	ay	e/ej/ei

### Première révision, exercice 3

pardon (a végződése nazális o, a többi szó utolsó szótagja: –onn) Venise (a többi szóban 'sz' hang ejtendő, itt 'z'), Vienne ('vienn', a többi szóban nazális 'e' van), Bruxelles (itt a két l betűt 'l'hangnak kell ejteni, a többi szóban 'j' hangnak).



# UNITÉ 3

1

**A**

0. *Je suis en France.*
1. **Tu** es en Hongrie.
2. **Il** est étranger.
3. **Elle** est étrangère.
4. **Nous** sommes étrangers.
5. **Vous** êtes en Allemagne.
6. **Ils** sont français.
7. **Elles** sont françaises.

**B**

8. **Vous** êtes en Espagne.
9. **Je** suis en Italie.
10. **Elles** sont hongroises.
11. **Nous** sommes étrangères.
12. **Elle** est française.
13. **Ils** sont gros.
14. **Il** est étranger.
15. **Tu** es en Croatie.

**C**

16. **Elle** est anglaise.
17. **Tu** es au Portugal.
18. **Elles** sont portugaises.
19. **Il/Elle** est à Paris.
20. **Je** suis français.
21. **Nous** sommes en France.
22. **Ils** sont étrangers.
23. **Vous** êtes en Grèce.

2

**A**

0. *J' habite en France.*
1. **Tu** habites à Paris.
2. **Il** habite ici.
3. **Nous** habitons en Slovaquie.
4. **Vous** habitez à Lisbonne.
5. **Ils** habitent à Lille.

**B**

6. *J' habite en Europe.*
7. **Nous** habitons à Bruxelles.
8. **Ils** habitent à l'hôtel.
9. **Tu** habites à Nice.
10. **Il** habite à Berlin.
11. **Vous** habitez à l'hôtel.

**C**

12. *Je parle anglais.*
13. **Vous** parlez français.
14. **Ils** parlent grec.
15. **Tu** parles allemand.
16. **Il** parle espagnol.
17. **Nous** parlons hongrois.

3

0. E, 1. G, 2. A, 3. B, 4. F, 5. D, 6. C

4

0. **Nous sommes français** et **nous habitons** en France.
1. **Il est** anglais et **il habite** en Grande-Bretagne.
2. **Tu es** allemand et **tu habites** en Allemagne.
3. **Ils sont** grecs et **ils habitent** en Grèce.
4. **Vous êtes** hongrois et **vous habitez** en Hongrie.
5. **Nous sommes** italiens et **nous habitons** en Italie.
6. **Elle est** slovaque et **elle habite** en Slovaquie.
7. **Je suis** espagnol et **j'habite** en Espagne.
8. **Elles sont** slovènes et **elles habitent** en Slovénie.

5

0. une salle	des salles	la salle	les salles
1. un dossier	des dossiers	le dossier	les dossiers
2. une capitale	des capitales	la capitale	les capitales
3. une région	des régions	la région	les régions
4. un homme	des hommes	l'homme	les hommes
5. un habitant	des habitants	l'habitant	les habitants
6. une personne	des personnes	la personne	les personnes
7. une ville	des villes	la ville	les villes
8. une école	des écoles	l'école	les écoles
9. un pays	des pays	le pays	les pays
10. une rue	des rues	la rue	les rues
11. une liste	des listes	la liste	les listes
12. une langue	des langues	la langue	les langues

6

0. un bon camembert, 1. un joli stylo, 2. un grand garçon, 3. un petit exercice, 4. un bon livre, 5. un film romantique, 6. une question facile, 7. un autre cahier, 8. une grande porte, 9. un bon programme, 10. une autre ville, 11. une petite fille, 12. une jolie photo, 13. une grande ville

7

*Phrases correctes :*

0. un bon petit café, 1. un exercice difficile, 2. une jolie petite voiture, 3. un grand sac de sport, 4. une situation difficile, 5. un joli bijou français, 6. les exercices faciles, 7. une fille américaine, 8. un pays européen, 9. un film français

8

0. dans la petite voiture, 1. dans un bon film, 2. devant le petit hôtel, 3. avec la petite fille, 4. sur la jolie photo, 5. sous la petite table, 6. dans le grand sac, 7. avec un jeune homme, 8. dans le gros livre, 9. sous l'autre chaise, 10. dans un exercice facile, 11. avec le grand chien, 12. sur la grande table

9

dix douze quatorze seize dix-huit  
onze treize quinze dix-sept vingt

10

0. Les habitants de la France sont les Français. En France, les habitants parlent français.  
1. Les habitants de l'Allemagne sont les Allemands. En Allemagne, les habitants parlent allemand.  
2. Les habitants de l'Italie sont les Italiens. En Italie, les habitants parlent italien.  
3. Les habitants de la Grande-Bretagne sont les Britanniques. En Grande-Bretagne, les habitants parlent anglais.  
4. Les habitants de la Hongrie sont les Hongrois. En Hongrie, les habitants parlent hongrois.  
5. Les habitants de la Grèce sont les Grecs. En Grèce, les habitants parlent grec.  
6. Les habitants de la Belgique sont les Belges. En Belgique, les habitants parlent français, néerlandais et allemand.  
7. Les habitants de la Suède sont les Suédois. En Suède, les habitants parlent suédois.  
8. Les habitants de la Finlande sont les Finlandais. En Finlande, les habitants parlent finnois et suédois.  
9. Les habitants de l'Irlande sont les Irlandais. En Irlande, les habitants parlent irlandais et anglais.

10. Les habitants de l'Espagne sont les Espagnols. En Espagne, les habitants parlent espagnol.
11. Les habitants de la Suisse sont les Suisses. En Suisse, les habitants parlent allemand, français et italien.
12. Les habitants de la Slovaquie sont les Slovaques. En Slovaquie, les habitants parlent slovaque.
13. Les habitants de la Pologne sont les Polonais. En Pologne, les habitants parlent polonais.
14. Les habitants de l'Estonie sont les Estoniens. Ils parlent estonien.
15. Les habitants de la Roumanie sont les Roumains. En Roumanie, les habitants parlent roumain.
16. Les habitants de la Croatie sont les Croates. En Croatie, les habitants parlent croate.

11

0. Les habitants du Portugal sont les Portugais. Au Portugal, les habitants parlent portugais.
1. Les habitants des Pays-Bas sont les Hollandais. Aux Pays-Bas, les habitants parlent néerlandais.
2. Les habitants du Danemark sont les Danois. Au Danemark, les habitants parlent danois.
3. Les habitants du Luxembourg sont les Luxembourgeois. Au Luxembourg, les habitants parlent français, allemand et luxembourgeois.
4. Les habitants du Canada sont les Canadiens. Au Canada, les habitants parlent anglais et français.
5. Les habitants des États-Unis sont les Américains. Aux États-Unis, les habitants parlent anglais.
6. Les habitants du Mexique sont les Mexicains. Au Mexique, les habitants parlent espagnol.
7. Les habitants du Maroc sont les Marocains. Au Maroc, les habitants parlent arabe, français et berbère.
8. Les habitants du Japon sont les Japonais. Au Japon, les habitants parlent japonais.

12

À droite, de haut en bas : seize, onze, six  
En bas, de gauche à droite : quinze, douze, quatorze, dix-huit, vingt

13

0. des villes françaises, 1. des pays européens, 2. des exercices faciles, 3. de(s) bons programmes, 4. des voitures allemandes, 5. des hommes étrangers, 6. des hôtels italiens, 7. des pizzas italiennes, 8. des bijoux suisses, 9. des langues étrangères, 10. des salades grecques, 11. des élèves étrangers, 12. des autobus espagnols, 13. des glaces italiennes, 14. des questions difficiles, 15. des photos fantastiques, 16. des villes hongroises, 17. des amies anglaises, 18. des amis hongrois, 19. des régions belges, 20. des films grecs, 21. des cafés italiens

14

0. Armand est français. Georgette est française. Ils sont français.

Madeleine est française. Christine est française. Elles sont françaises.

1. Elles sont anglaises., 2. Elles sont hongroises., 3. Elles sont italiennes., 4. Ils sont portugais., 5. Elles sont grecques., 6. Ils sont bruxellois., 7. Ils sont italiens., 8. Ils sont anglais., 9. Ils sont hongrois., 10. Ils sont luxembourgeois., 11. Elles sont finlandaises., 12. Ils sont grecs., 13. Ils sont français., 14. Elles sont luxembourgeoises., 15. Elles sont roumaines.

15

Où ?

dans un hôtel

dans une boutique

dans une école

dans un garage

dans un supermarché

dans une poste

sur un parking

dans une salle

dans un café

dans un parc

Où ?

à l'hôtel

à la boutique

à l'école

au garage

au supermarché

à la poste

au parking

à la salle

au café

au parc

D'où ?

de l'hôtel

de la boutique

de l'école

du garage

du supermarché

de la poste

du parking

de la salle

du café

du parc

16

aux hôtels, des hôtels, aux cafés, des cafés, aux musées, des musées, aux aquariums, des aquariums, aux banques, des banques, aux concerts, des concerts, aux festivals, des festivals, aux opéras, des opéras, aux cinémas, des cinémas

17

1. Je visite **le** Louvre. Je suis **au** Louvre . Voilà une photo **du** Louvre.
2. Je visite **la** tour Eiffel. Je suis **à la** tour Eiffel. Voilà une photo **de la** tour Eiffel.
3. Je visite **le** jardin du Luxembourg. Je suis **au** jardin du Luxembourg. Voilà une photo **du** jardin du Luxembourg.
4. Je visite **l'**Arc de triomphe. Je suis **à l'**Arc de triomphe. Voilà une photo **de l'**Arc de triomphe.
5. Je visite **les** Champs-Élysées. Je suis **aux** Champs-Élysées. Voilà une photo **des** Champs-Élysées.
6. Je visite **les** quais de la Seine. Je suis **aux** quais de la Seine. Voilà une photo **des** quais de la Seine.
7. Je visite **le** Musée d'Orsay. Je suis **au** Musée d'Orsay. Voilà une photo **du** Musée d'Orsay.
8. Je visite **les** Invalides. Je suis **aux** Invalides. Voilà une photo **des** Invalides.
9. Je visite **le** Sacré-Coeur. Je suis **au** Sacré-Coeur. Voilà une photo **du** Sacré-Coeur.
10. Je visite **le** boulevard Saint-Michel. Je suis **au** boulevard Saint-Michel. Voilà une photo **du** boulevard Saint-Michel.
11. Je visite **la** Sorbonne. Je suis **à la** Sorbonne. Voilà une photo **de la** Sorbonne.
12. Je visite **le** Moulin Rouge. Je suis **au** Moulin Rouge. Voilà une photo **du** Moulin Rouge.
13. Je visite **la** Défense. Je suis **à la** Défense. Voilà une photo **de la** Défense.
14. Je visite **le** château de Versailles. Je suis **au** château de Versailles. Voilà une photo **du** château de Versailles.
15. Je visite **le** Panthéon. Je suis **au** Panthéon. Voilà une photo **du** Panthéon.

18

---

19

- D'où est la carte postale ?
- Elle **est** de Lyon.
- **Qui** est à Lyon ?
- Vanessa et Hugo **sont** à Lyon.
- Comment **c'est**, Lyon ?
- **C'est** une jolie ville.
- **Comment** sont les vacances de Vanessa et Hugo ?
- **Elles** sont fantastiques.
- Pierre et Annick sont les amis **de qui** ?
- **Ce** sont les amis de Vanessa et Hugo.

20

- D'où est la carte postale ?
- Elle est de Bruxelles.
- Qui est à Bruxelles ?
- Marise est à Bruxelles.
- Comment c'est, Bruxelles ?
- C'est une jolie ville avec des chocolats belges.
- Comment sont les chocolats belges ?
- Ils sont bons.
- Et demain, quelles villes sont au programme ?
- Ce sont les villes de Gand et de Bruges au programme demain.

21

Chers Louis et Agathe,  
Un petit bonjour du Canada !  
Nous sommes en vacances à Montréal avec un ami québécois.  
La ville est fantastique. Montréal est une très jolie ville.  
Grosses bises  
Anne et Léa

# UNITÉ 4

1

0. Je parle un peu français.
1. Elles habitent à Toulouse.
2. Tu parles anglais ?
3. Il étudie l'espagnol.
4. Tu t'appelles Nicolas ?
5. Nous habitons à Lille.
6. Elle s'appelle Amandine.
7. Tu étudies l'allemand.
8. Vous étudiez au lycée.
9. Tu viens avec nous ?
10. Elle vit en Belgique.
11. Je viens avec toi.
12. Où est-ce que tu vis ?
13. D'où est-ce qu'il vient ?
14. Je vis en Hongrie.
15. Il vit à Bruxelles.
16. Elle vient de Strasbourg.
17. D'où est-ce que tu viens ?
18. Elles vivent en Allemagne.
19. Vous vivez à Nantes.
20. Nous venons avec vous.
21. Elles viennent avec moi.
22. Nous travaillons au bureau.
23. Ils s'appellent comment ?
24. Vous venez d'où ?
25. Nous vivons là-bas.
26. Ils étudient à l'université.

2

0E, 1G, 2B, 3F, 4C, 5A, 6D

3

0. Je viens de Slovaquie, mais je vis en Pologne.
1. Il vient d'Ottawa, mais il vit à Montréal.
2. Vous venez de Strasbourg, mais vous vivez à Nice.
3. Ils viennent de Munich, mais ils vivent à Berlin.
4. Nous vivons en Autriche, mais nous venons de Hongrie.
5. Tu viens d'Espagne, mais tu vis en France ?
6. Elle vient de Rome, mais elle vit à Venise.
7. Je vis en Belgique, mais je viens des Pays-Bas.
8. Elles viennent de Madrid, mais elles vivent à Bilbao.
9. Nous vivons à Nantes, mais nous venons de Bordeaux.
10. Vous vivez aux États-Unis, mais vous venez d'Europe.

4

0. Nous nous appelons Dupont.
1. Tu t'appelles comment ?
2. Ils s'appellent Hussard ?
3. Elle s'appelle comment ?
4. Je m'appelle Bouillon.
5. Comment vous vous appelez ?
6. Nous nous appelons Duval.



5

0. *Moi*, je suis étudiant.

1. *Toi*, tu parles italien ?

2. *Eux*, ils viennent d'où ?

3. *Elle*, elle vient d'Allemagne.

4. *Nous*, nous ne parlons pas grec.

5. *Lui*, il étudie au lycée.

6. *Elles*, elles sont coiffeuses.

7. *Vous*, vous parlez bien anglais.

8. *Moi*, je travaille dans un bureau.

9. *Eux*, ils sont en vacances.

10. *Lui*, il vient de Mons, en Belgique.

11. *Toi*, tu t'appelles comment ?

6

0. *Oui, c'est pour lui.*

1. Oui, c'est pour elle. 2. Oui, c'est pour elle. 3. Oui, c'est pour lui. 4. Oui, c'est pour elle. 5. Oui, c'est pour lui. 6. Oui, c'est pour lui. 7. Oui, c'est pour elle. 8. Oui, c'est pour lui. 9. Oui, c'est pour elle.

7

*Toi, tu n'es pas français ?*

Toi, tu ne vis pas en France ?

Toi, tu ne viens pas de Nantes ?

Toi, tu n'habites pas à Angers ?

Toi, tu n'es pas lycéen ?

Toi, tu n'étudies pas au lycée Joachim-du-Bellay à Angers ?

Toi, tu n'étudies pas l'anglais au lycée ?

Toi, tu ne parles pas bien français ?

Toi, tu ne parles pas anglais ?

*Nous sommes français.*

Nous vivons en France.

Nous venons de Nantes.

Nous habitons à Angers.

Nous sommes lycéens.

Nous étudions au lycée Joachim-du-Bellay à Angers.

Nous étudions l'anglais au lycée.

Nous parlons bien français.

Nous parlons anglais.

*Et vous ? Vous n'êtes pas français ?*

Et vous ? Vous ne vivez pas en France ?

Et vous ? Vous ne venez pas de Nantes ?

Et vous ? Vous n'habitez pas à Angers ?

Et vous ? Vous n'êtes pas lycéen ?

Et vous ? Vous n'étudiez pas au lycée Joachim-du-Bellay à Angers ?

Et vous ? Vous n'étudiez pas l'anglais au lycée ?

Et vous ? Vous ne parlez pas bien français ?

Et vous ? Vous ne parlez pas anglais ?

*Il est français.*

Il vit en France.

Il vient de Nantes.

Il habite à Angers.

Il est lycéen.

Il étudie au lycée Joachim-du-Bellay à Angers.

Il étudie l'anglais au lycée.

Il parle bien français.

Il parle anglais.

*Eux, ils ne sont pas français ?*

Eux, ils ne vivent pas en France ?

Eux, ils ne viennent pas de Nantes ?

Eux, ils n'habitent pas à Angers ?

Eux, ils ne sont pas lycéens ?

Eux, ils n'étudient pas au lycée Joachim-du-Bellay à Angers ?

Eux, ils n'étudient pas l'anglais au lycée ?

Quex, ils ne parlent pas bien français ?

Eux, ils ne parlent pas anglais ?

8

0. lui, 1. eux, 2. eux, 3. eux, 4. lui, 5. eux, 6. eux, 7. lui, 8. eux

9

0. du supermarché, 1. de l'école 2. du lycée 3. du café, 4. du salon, 5. du restaurant, 6. de l'hôpital, 7. des Pays-Bas, 8. de la salle de sport, 9. du parc, 10. de l'entreprise, 11. de la boutique, des, 12. des États-Unis, 13. de l'Office de Tourisme, 14. de l'agence, 15. de l'opéra, 16. du Portugal, 17. du musée, 18. du Japon, 19. de l'université

10

0. Gillian vient des États-Unis. Sandrine, elle, ne vient pas des États-Unis.

1. J'étudie l'anglais, mais toi, tu n'étudies pas l'anglais.

2. Le professeur est dans la salle, mais les garçons, eux, ils ne sont pas dans la salle.

3. Vous venez du supermarché, mais nous, nous ne venons pas du supermarché.
4. Elle vient de Londres, mais moi, je ne viens pas de Londres.
5. Elles viennent en vacances avec nous, mais toi, tu ne viens pas en vacances avec nous.
6. Ils sont au cinéma, mais Henri, lui, n'est pas au cinéma.
7. Les jeunes habitent à Toulouse, mais Marina, elle, n'habite pas à Toulouse.
8. Il vient du Luxembourg, mais nous, nous ne venons pas du Luxembourg.
9. Vous parlez bulgare, mais moi, je ne parle pas bulgare.
10. Nous sommes au café, mais vous, vous n'êtes pas au café.
11. Elle vient au rendez-vous, mais les filles, elles, elles ne viennent pas au rendez-vous.
12. J'étudie deux langues étrangères, mais vous, vous n'étudiez pas deux langues étrangères.
13. Il est en vacances, mais nous, nous ne sommes pas en vacances.
14. Clarisse vient avec moi, mais eux, ils ne viennent pas avec moi.

11

0. *Ariane étudie l'espagnol, mais elle ne parle pas bien --- espagnol.*
1. Maurice étudie l'anglais et l'allemand. Il parle --- anglais et --- allemand.
2. Je n'étudie pas l'italien, alors je ne parle pas --- italien.
3. Vous parlez bien --- portugais ! Est-ce que vous étudiez le portugais à l'école ?
4. Eux, ils parlent un peu --- allemand, mais ils n'étudient pas l'allemand à l'école.
5. Où est-ce que tu étudies le français ? Tu parles bien --- français. Bravo !
6. Marine ne parle pas --- allemand : elle étudie l'anglais.
7. Et vous ? Est-ce que vous étudiez l'espagnol ? Et vous parlez un peu --- espagnol ?
8. Nous ne parlons pas --- italien et nous n'étudions pas le français non plus.

12

0. *Vous habitez dans quelle ville ? Tu habites dans quelle ville ?*
1. Vous parlez quelles langues étrangères ? *Tu parles quelles langues étrangères ?*
2. Vous venez d'où ? *Tu viens d'où ?*
3. Vous êtes où ? *Tu es où ?*
4. Vous vous appelez comment ? *Tu t'appelles comment ?*
5. Vous travaillez où ? *Tu travailles où ?*

6. Vous venez de quel pays ? *Tu viens de quel pays ?*
7. Vous étudiez où ? *Tu étudies où ?*
8. Vous étudiez quelles langues ? *Tu étudies quelles langues ?*
9. Vous habitez dans quelle rue ? *Tu habites dans quelle rue ?*
10. Vous vivez avec qui ? *Tu vis avec qui ?*

13

0. *Vous habitez dans quelle ville ? Dans quelle ville est-ce que vous habitez ?*
1. Vous parlez quelles langues étrangères ? *Quelles langues étrangères est-ce que vous parlez ?*
2. Vous venez d'où ? *D'où est-ce que vous venez ?*
3. Vous êtes où ? *Où est-ce que vous êtes ?*
4. Vous vous appelez comment ? *Comment est-ce que vous vous appelez ?*
5. Vous travaillez où ? *Où est-ce que vous travaillez ?*
6. Vous venez de quel pays ? *De quel pays est-ce que vous venez ?*
7. Vous étudiez où ? *Où est-ce que vous étudiez ?*
8. Vous étudiez quelles langues ? *Quelles langues est-ce que vous étudiez ?*
9. Vous habitez dans quelle rue ? *Dans quelle rue est-ce que vous habitez ?*
10. Vous vivez avec qui ? *Avec qui est-ce que vous vivez ?*

14

0. *Où travaillent les hommes ?*
1. Comment est-ce que ça s'écrit ?
2. Où est-ce que les filles de Sandra étudient ?
3. D'où est-ce que les étudiants viennent ?
4. Quelle langue est-ce que Bruno parle ?
5. Comment est-ce que ça se prononce ?

15

0. *Le professeur parle à l'élève. Les professeurs parlent aux élèves.*
1. Le cuisinier parle au collègue. Les cuisiniers parlent aux collègues.
2. L'acteur parle au chauffeur de taxi. Les acteurs parlent aux chauffeurs de taxi.
3. Le médecin parle à l'infirmière. Les médecins parlent aux infirmières.
4. Le directeur parle à l'informaticien. Les directeurs parlent aux informaticiens.
5. Le jeune homme parle à la jolie danseuse. Les jeunes hommes parlent aux jolies danseuses.
6. La secrétaire parle à l'avocat. Les secrétaires parlent aux avocats.
7. Le technicien parle à l'assistante. Les techniciens parlent aux assistantes.
8. La jeune fille parle à la coiffeuse. Les jeunes filles parlent aux coiffeuses.

9. Le journaliste parle à l'acteur. Les journalistes parlent aux acteurs.
10. L'étudiant parle à l'étudiante. Les étudiants parlent aux étudiantes.
11. L'homme parle au serveur. Les hommes parlent aux serveurs.
12. Le photographe parle à l'artiste. Les photographes parlent aux artistes.

16

0.  
Cathy est actrice, mais elle n'est pas musicienne.  
Sylvie est musicienne, mais elle n'est pas actrice.
1.  
François est cuisinier, mais il n'est pas serveur.  
Louis est serveur, mais il n'est pas cuisinier.
  2.  
Frédérique est informaticienne, mais elle n'est pas ingénieure.  
Antoine est ingénieur, mais il n'est pas informaticien.
  3.  
Mireille est peintre, mais elle n'est pas photographe.  
Anatole est photographe, mais il n'est pas peintre.
  4.  
Ludovic est danseur, mais il n'est pas acteur.  
Jean-Paul est acteur, mais il n'est pas danseur.
  5.  
Mathis est professeur, mais il n'est pas avocat.  
Ferdinand est avocat, mais il n'est pas professeur.
  6.  
Félicia est journaliste, mais elle n'est pas photographe.  
Judith est photographe, mais elle n'est pas journaliste.

17

#### Dialogue 1

- CÉLINE : Bonjour, comment tu t'appelles ?  
 NAOMI : Je m'appelle Naomi Smith.  
 CÉLINE : Tu es anglaise ?  
 NAOMI : Non, je viens d'Irlande.  
 CÉLINE : Où est-ce que tu habites ?  
 NAOMI : Maintenant, je vis à l'étranger.  
 CÉLINE : Tu n'habites pas en Irlande ?  
 NAOMI : Non, j'habite à Rouen, en France.  
 CÉLINE : Ah, d'accord ! Tu parles bien français !  
 NAOMI : Je suis dans une bonne école de langues !

#### Dialogue 2

- CÉLINE : Bonjour. Moi, c'est Céline. Et vous ?  
 GLORIA : Moi, c'est Gloria.  
 CÉLINE : D'où est-ce que vous venez Gloria ?  
 GLORIA : Je viens d'Espagne.  
 CÉLINE : Vous vivez en Espagne ?  
 GLORIA : Oui, je vis à Séville.

- CÉLINE : Vous parlez bien français !  
 GLORIA : Merci. Je suis professeur de français.  
 CÉLINE : Ah, bon ! Où est-ce que vous travaillez ?  
 GLORIA : Je travaille dans un lycée.

18

	Naomi	Gloria
a. Elle n'est pas française.	+	+
b. Elle ne vit pas à l'étranger.	-	+
c. Elle parle bien anglais.	+	-
d. Elle n'étudie pas à l'école.	-	+
e. Elle étudie le français.	+	-

19

#### Exemples de phrases possibles

- Naomi n'est pas anglaise, mais irlandaise. Son nom de famille est Smith. Elle vit en France, à Rouen. Elle parle bien français et anglais. Elle étudie le français dans une école de langues.
- Gloria vient d'Espagne. Elle habite à Séville. Elle parle bien français. Elle est professeur de français. Elle est professeur dans un lycée.

20

- Où est-ce que vous habitez ? À Paris ?
- Non, je n'habite pas à Paris. J'habite à Vienne.
- Répétez, s'il vous plaît.
- Je vis à Vienne.
- Est-ce que c'est en Autriche ?
- Non, c'est en France. Deux villes européennes s'appellent Vienne.
- Comment ça s'écrit ?
- Ça s'écrit V – I – E – N – N – E comme la capitale autrichienne.
- Comment est-ce que vous vous appelez ?
- Je m'appelle Depardieu.
- Vous vous appelez Gérard Depardieu ?
- Non, je ne m'appelle pas Gérard. Je m'appelle Christophe.
- Ah bon, d'accord ! Est-ce que vous parlez allemand ?
- Non, je parle seulement français et un peu anglais.

21

---

Cédric Grillon est traducteur français-anglais. Il parle français et anglais. Il travaille comme traducteur à l'agence « Polyglottes du Sud ». Il habite au 23/25, rue des Métiers à Marseille, en France. Son numéro de téléphone est le 04 13 23 34 46.

## DEUXIÈME RÉVISION

### Deuxième révision, exercice 1

singulier → pluriel pluriel → singulier	masculin	féminin	à / au / à la / à l' / aux
<i>j'habite - nous habitons</i>	<i>petit</i>	<i>petite</i>	<i>au bureau</i>
il vient - ils viennent	bon	bonne	au café
elles vivent - elle vit	français	française	à la poste
je viens - nous venons	étranger	étrangère	aux toilettes
tu parles - vous parlez	hongrois	hongroise	à l'hôtel
elle est - elles sont	américain	américaine	au supermarché
vous étudiez - tu étudies	grand	grande	à l'école
je parle - nous parlons	gros	grosse	à Paris
nous sommes - je suis	européen	européenne	à la maison
ils étudient - il étudie	allemand	allemande	à Rome
vous venez - tu viens	anglais	anglaise	à l'étranger
elle étudie - elles étudient	italien	italienne	à l'université
je suis - nous sommes	espagnol	espagnole	au lycée
tu vis - vous vivez	canadien	canadienne	à Budapest
ils sont - il est	irlandais	irlandaise	à l'hôpital
vous vivez - tu vis	grec	grecque	aux États-Unis
nous habitons - j'habite	autrichien	autrichienne	au téléphone
vous êtes - tu es	roumain	roumaine	au Japon
tu étudies - vous étudiez	estonien	estonienne	à la banque
je vis - nous vivons	luxembourgeois	luxembourgeoise	à Londres
nous venons - je viens	hollandais	hollandaise	aux Pays-Bas

### Deuxième révision, exercice 2

0. Marianne est --- lycéenne.

- Nadine étudie dans un lycée. Elle parle --- français.
- Monsieur Schreiber travaille dans un hôpital. Il est --- médecin. Il parle --- allemand.
- Mohammed est --- artiste. Il travaille dans un musée. Il parle --- arabe et --- français.
- M. Léonetti est --- professeur de mathématiques. Il travaille dans une école.
- Liliane est --- secrétaire. Elle travaille dans une banque. Elle parle --- français.
- Lionel est --- informaticien. Il travaille dans une entreprise. Il parle --- anglais.
- Pascal est --- cuisinier. Il travaille dans un restaurant. Il parle --- français et --- espagnol.

### Deuxième révision, exercice 3

0. Tu es **grands / grand** ?

1. Le dictionnaire Petit Robert est un **bon / bonne** dictionnaire.
2. Un **petit / petite** café et une **grand / grande** limonade, s'il vous plaît.
3. C'est une **petit / petite** boutique, mais les parfums sont **bons / bonnes**.
4. Les filles sont **étrangers / étrangères** ou elles sont **français / françaises** ?
5. Les **jolis / jolies** photos sont sur les **petites / petits** tables.
6. Les **jolis / jolies** bijoux sont dans les **grands / grandes** sacs.
7. Les salades sont **bons / bonnes**. Les pizzas sont **bons / bonnes** aussi.
8. Les villes **français / françaises** sont **jolis / jolies**.

### Deuxième révision, exercice 4

0. D'où vient le parfum de Solène ? Il vient de Paris ?

1. Le chien n'est pas là. Est-ce qu'il est dans la rue ?
2. Comment sont les chocolats belges ? Ils sont bons !
3. Qui est la fille la-bas ? Comment est-ce qu'elle s'appelle ?
4. Où est-ce que vous êtes ? À la maison ?
5. Nous venons de Milan, mais nous vivons à Paris.
6. Marina et Dorota ? Elles vivent à Moscou, mais elles sont polonaises.
7. D'où est-ce que vous venez ?
8. Christian est français. Fiona est anglaise. Elle parle français avec eux .
9. Grigori et Edward sont étrangers, mais Jean-Luc parle français avec eux .
10. Naori est étrangère. Elle parle bien français, alors Béatrice parle français avec elle .
11. Moi, je m'appelle Diane. Et toi ? Comment tu t'appelles ?
12. Je suis lycéenne. J'étudie le français et l'anglais au lycée.

### Deuxième révision, exercice 5

0.

Juliette est française. Elle vit en France.  
Elle habite à Nice. Elle travaille dans une entreprise.  
Elle est secrétaire. Elle parle français et italien.

1.

Sébastien est français. Il vit aux États-Unis.  
Il habite à New-York. Il travaille dans un restaurant.  
Il est cuisinier. Il parle français et anglais.

2.

Richard est belge. Il vit en Belgique.  
Il habite à Bruxelles. Il travaille dans un salon de beauté.  
Il est coiffeur. Il parle français et néerlandais.

3.

Éric est luxembourgeois. Il vit au Luxembourg.  
Il habite à Luxembourg. Il travaille dans un hôpital.  
Il est médecin. Il parle français et allemand.

4.

Marielle est allemande. Elle vit en France.  
Elle habite à Strasbourg. Elle travaille à la télévision ARTE.  
Elle est journaliste. Elle parle français et allemand.

# UNITÉ 5

1

0. E, 1. G, 2. D, 3. B, 4. H, 5. C, 6. A, 7. F

2

0. *Quel âge est-ce que tu as et d'où est-ce que tu es ?*

1. Quel âge est-ce qu'ils ont et d'où est-ce qu'ils sont ?
2. Quel âge est-ce que vous avez et d'où est-ce que vous êtes ?
3. Quel âge est-ce qu'elle a et d'où est-ce qu'elle est ?
4. Quel âge est-ce que nous avons et d'où est-ce que nous sommes ?
5. Quel âge est-ce que j'ai et d'où est-ce que je suis ?
6. Quel âge est-ce qu'il a et d'où est-ce qu'il est ?
7. Quel âge est-ce qu'elles ont et d'où est-ce qu'elles sont ?
8. D'où est-ce que tu es et quel âge est-ce que tu as ?

3

0. *Je suis lycéenne et j'ai 15 ans*

1. Il est ingénieur et il a 35 ans.
2. Vous n'avez pas 30 ans et vous n'êtes pas étudiants.
3. Ils ont 22 ans et ils sont jeunes.
4. Elles ont 13 ans et elles sont collégiennes.
5. Nous sommes étudiants et nous avons 25 ans.
6. Elle a 69 ans et elle est retraitée.
7. Tu as 16 ans et tu es lycéen.
8. Vous êtes retraités et vous avez 65 ans ?
9. Je suis étudiante, mais je n'ai pas encore 18 ans.
10. Les enfants sont à l'école et ils ont 8 ans.
11. Tu as 20 ans, mais tu n'es pas à l'université.
12. Vous êtes au collège et vous avez 13 ans ?

4

0. *Nous sommes lycéennes et nous avons 15 ans.*

1. Ils sont ingénieurs et ils ont 35 ans.
2. Tu n'as pas 30 ans et tu n'es pas étudiant.
3. Il a 22 ans et il est jeune.
4. Elle a 13 ans et elle est collégienne.
5. Je suis étudiant et j'ai 25 ans.
6. Elles ont 69 ans et elles sont retraitées.
7. Vous avez 16 ans et vous êtes lycéen.
8. Tu es retraité et tu as 65 ans ?
9. Nous sommes étudiantes, mais nous n'avons pas encore 18 ans.
10. L'enfant est à l'école et il a 8 ans.
11. Vous avez 20 ans, mais vous n'êtes pas à l'université.
12. Tu es au collège et tu as 13 ans ?

5

A

0. *Je* mange un bon plat.
1. *Il* mange au restaurant.
2. *Ils* mangent ici.
3. *Nous* mangeons chez vous.
4. *Tu* manges à la maison
5. *Vous* mangez bien.

B

0. *Je* prends une glace.
1. *Nous* prenons un thé.
2. *Ils* prennent un café.
3. *Je/Tu* prends un expresso.
4. *Vous* prenez un café crème.
5. *Il* prend une banane.

C

0. *Je* deviens content.
1. *Vous* devenez tristes.
2. *Ils* deviennent gentils.
3. *Je/Tu* deviens fatigué.
4. *Nous* devenons contents.
5. *Il* devient fort.

6

0. avec moi *avec nous*
1. sans toi *sans vous*
2. chez lui *chez eux*
3. devant elle *devant elles*
4. avec toi *avec vous*
5. pour lui *pour eux*
6. chez elle *chez elles*
7. sans moi *sans nous*

8. derrière toi *derrière vous*
9. avec elle *avec elles*
10. devant lui *devant eux*
11. pour elle *pour elles*
12. devant moi *devant nous*
13. derrière lui *derrière eux*
14. chez toi *chez vous*
15. sans elle *sans elles*

16. avec lui *avec eux*
17. derrière moi *derrière nous*
18. devant toi *devant vous*
19. sans lui *sans eux*
20. chez moi *chez nous*
21. derrière elle *derrière elles*
22. sur toi *sur vous*
23. pour moi *pour nous*

7

0. avec eux *avec lui*
1. chez elles *chez elle*
2. pour nous *pour moi*
3. sans vous *sans toi*
4. pour eux *pour lui*
5. derrière nous *derrière moi*
6. pour elles *pour elle*
7. devant vous *devant toi*

8. sans eux *sans lui*
9. avec nous *avec moi*
10. derrière elles *derrière elle*
11. devant eux *devant lui*
12. pour vous *pour toi*
13. sans elles *sans elle*
14. chez nous *chez moi*
15. derrière vous *derrière toi*

16. chez eux *chez lui*
17. devant elles *devant elle*
18. avec vous *avec toi*
19. derrière eux *derrière lui*
20. sans nous *sans moi*
21. devant vous *devant toi*
22. sur eux *sur lui*
23. devant nous *devant moi*

8

5 *cinq*

11 *onze*

19 *dix-neuf*

2 *deux*

15 *quinze*

21 *vingt et un*

16 *seize*

12 *douze*

25 *vingt-cinq*

31 *trente et un*

26 *vingt-six*

20 *vingt*

50 *cinquante*

41 *quarante-et-un*

60 *soixante*

22 *vingt-deux*

55 *cinquante-cinq*

51 *cinquante et un*

66 *soixante-six*

42 *quarante-deux*

**A**

0. Je **mange** un bon plat.
1. Nous **mangeons** ici.
  2. Il **mange** peu.
  3. Vous **mangez** beaucoup.
  4. Ils **mangent** énormément.
  5. Tu **manges** bien.
  6. Elle **mange** très peu.

**B**

0. Je **prends** un grand crème.
1. Il **prend** un bonbon.
  2. Tu **prends** un gâteau.
  3. Elles **prennent** un coca.
  4. Vous **prenez** un thé.
  5. Ils **prennent** un BigMac.
  6. Elle **prend** un café.

**C**

0. Je **deviens** triste.
1. Vous **devenez** heureux.
  2. Ils **deviennent** gros.
  3. Elle **devient** mince.
  4. Nous **devenons** gentils.
  5. Elles **deviennent** tristes.
  6. Il **devient** blanc.

## 10

0. Je prends un thé, mais toi, tu ne prends pas de thé.
1. Ils prennent un café noir, mais lui, il ne prend pas de café noir.
  2. Nous prenons une glace, mais vous, vous ne prenez pas de glace.
  3. Elle prend une omelette, mais moi, je ne prends pas d'omelette.
  4. Elles prennent un thé à la menthe, mais lui, il ne prend pas de thé à la menthe.
  5. Vous prenez des bonbons, mais nous, nous ne prenons pas de bonbons.
  6. Tu prends un chocolat, mais moi, je ne prends pas de chocolat.
  7. Il prend un Carambar, mais eux, ils ne prennent pas de Carambar.
  8. Nous prenons une crème, mais vous, vous ne prenez pas de crème.
  9. Je prends une banane, mais toi, tu ne prends pas de banane.
  10. Elles prennent une salade, mais lui, il ne prend pas de salade.
  11. Tu prends des vitamines, mais moi, je ne prends pas de vitamines.
  12. Vous prenez une limonade, mais elles, elles ne prennent pas de limonade.

## 11

0. Fabienne a des chats. Jean-Luc, lui, **n'a pas de chat**.
1. Joël a des amis à l'étranger. François et Barnabé, eux, **n'ont pas d'amis à l'étranger**.
  2. Hugo a une voiture. Henri, lui, **n'a pas de voiture**.
  3. Vous avez un chien. Nous, nous **n'avons pas de chien**.
  4. Georgette a des canaris. Moi, je **n'ai pas de canaris**.
  5. Enzo a une entreprise. Bruno et Virginie, eux, **n'ont pas d'entreprise**.

6. Nous avons des cactus à la maison. Vous, vous **n'avez pas de cactus à la maison**.
7. Benoît a des lunettes. Élise, elle, **n'a pas de lunettes**.
8. Abel a une barbe. Mustafa et Antoine, eux, **n'ont pas de barbe**.
9. Monsieur Biveau a un camion. Moi, je **n'ai pas de camion**.
10. Madame Garnier a un château. Toi, tu **n'as pas de château**.
11. Lionel a une moustache. Hervé, lui, **n'a pas de moustache**.
12. Nous avons des questions. Vous, vous **n'avez pas de questions**.

## 12

0. *Nathalie et Joëlle ont les cheveux longs et les yeux verts, non ?*  
*Nathalie a les cheveux longs, mais elle n'a pas les yeux verts.*  
*Joëlle a les yeux verts, mais elle n'a pas les cheveux longs.*
1. Tobias et Myriam ont les yeux marron et les cheveux frisés, non ?  
 Tobias **a les yeux marron, mais il n'a pas les cheveux frisés**.  
 Myriam **a les cheveux frisés, mais elle n'a pas les yeux marron**.
  2. Pierrick et Gabriel ont les yeux gris et les cheveux raides, non ?  
 Pierrick **a les yeux gris, mais il n'a pas les cheveux raides**.  
 Gabriel **a les cheveux raides, mais il n'a pas les yeux gris**.



3. Axel et Jean-Marc ont les yeux bleus et les cheveux blancs, non ?

Axel a les yeux bleus, mais il n'a pas les cheveux blancs.

Jean-Marc a les cheveux blancs, mais il n'a pas les yeux bleus.

4. Pauline et Ji-Min ont les cheveux clairs et les yeux noirs, non ?

Pauline a les cheveux clairs, mais elle n'a pas les yeux noirs.

Ji-Min a les yeux noirs, mais elle n'a pas les cheveux clairs.

5. Marcel et Édouard ont les yeux verts et les cheveux courts, non ?

Marcel a les yeux verts mais il n'a pas les cheveux courts.

Édouard a les cheveux courts mais il n'a pas les yeux verts.

6. Laetitia et Carole ont les cheveux longs et les yeux noirs, non ?

Laetitia a les cheveux longs, mais elle n'a pas les yeux noirs.

Carole a les yeux noirs, mais elle n'a pas les cheveux longs.

13

<b>masculin + singulier</b>	<b>masculin + pluriel</b>	<b>féminin + singulier</b>	<b>féminin + pluriel</b>
<i>un chocolat blanc</i>	<i>des chocolats blancs</i>	<i>une crème blanche</i>	<i>des crèmes blanches</i>
un petit garçon	des petits garçons	une petite fille	des petites filles
un chat gris	des chats gris	une carte grise	des cartes grises
un cahier blanc	des cahiers blancs	une table blanche	des tables blanches
un exercice difficile	des exercices difficiles	une question difficile	des questions difficiles
un acteur blond	des acteurs blonds	une actrice blonde	des actrices blondes
un citron vert	des citrons verts	une banane verte	des bananes vertes
un pantalon étroit	des pantalons étroits	une chemise étroite	des chemises étroites
un nom étranger	des noms étrangers	une personne étrangère	des personnes étrangères
un homme roux	des hommes roux	une femme rousse	des femmes rousses
un plat lourd	des plats lourds	une chose lourde	des choses lourdes
un danseur brun	des danseurs bruns	une danseuse brune	des danseuses brunes
un sac bleu	des sacs bleus	une voiture bleue	des voitures bleues

14

0. Elles sont blondes.

1. Ils sont bruns.

2. Ils sont noirs.

3. Ils sont blonds.

4. Elles sont gentilles.

5. Elles sont brunes.

6. Elles sont rousses.

7. Ils sont heureux.

8. Ils sont roux.

9. Ils sont gros.

10. Elles sont heureuses.

11. Elles sont grises.

12. Ils sont étrangers.

15

0. *Les chiens de Paul sont blancs. Paul a des chiens blancs.*

1. L'amie de Kévin est blonde. Kévin a une amie blonde.
2. La collègue de Sandra est allemande. Sandra a une collègue allemande.
3. Les enfants de Maud sont actifs. Maud a des enfants actifs.
4. La porte de la salle est blanche. La salle a une porte blanche.
5. La fenêtre du bureau est grande. Le bureau a une grande fenêtre.
6. La voiture de John est américaine. John a une voiture américaine.
7. Les amis de Stéphane sont italiens. Stéphane a des amis italiens.
8. Les chats de tante Josette sont noirs. Tante Josette a des chats noirs.
9. La fille de Muriel est petite. Muriel a une fille petite.
10. Les amies de Nico sont étrangères. Nico a des amies étrangères.
11. Les chemises de Bruno sont étroites. Bruno a des chemises étroites.
12. Les plats d'Angélique sont légers. Angélique a des plats légers.

16

0. *Je deviens fatigué et je ne suis plus actif. Nous devenons fatigués et nous ne sommes plus actifs.*

1. Elle devient joyeuse et heureuse. *Elles deviennent joyeuses et heureuses.*
2. Tu prépares un plat léger et équilibré. *Vous préparez des plats légers et équilibrés.*
3. Vous devenez joyeuses et optimistes. *Tu deviens joyeuse et optimiste.*
4. Je mange un plat lourd et un dessert sucré. *Nous mangeons des plats lourds et des desserts sucrés.*
5. Nous préparons des gâteaux fantastiques. *Je prépare un gâteau fantastique.*
6. Ils deviennent contents et équilibrés. *Il devient content et équilibré.*
7. Tu deviens triste et tu es malheureuse. *Vous devenez tristes et vous êtes malheureuses.*
8. Nous devenons actifs et dynamiques. *Je deviens actif et dynamique.*

17

0. *De quelle couleur* sont les cheveux de Philippe ? Ils sont foncés.

1. *Comment* est le chien de Zahira ? Il est très calme.
2. *De quelle couleur* sont les cheveux de Marcel ? Ils sont déjà blancs.

3. *Comment* sont les cheveux d'Adèle ? Ils sont courts et frisés.

4. *Comment* sont les yeux de Valentin ? Ils sont grands.
5. *De quelle couleur* sont les yeux d'Annick ? Ils sont bleus.
6. *Comment* sont les chats de Lionel ? Ils sont gros.
7. *De quelle couleur* est le manteau de Julien ? Il est gris foncé.
8. *Comment* est le manteau de Robert ? Il est long.
9. *De quelle couleur* sont les cheveux de Yann ? Ils sont foncés.
10. *Comment* sont les cheveux d'Alain ? Ils sont très courts.
11. *Comment* est la maison de Margaux ? Elle est très grande.
12. *De quelle couleur* est la maison de M. Grillon ? Elle est blanche.

18

0. *De quelle couleur* sont les cheveux de Nicole ?

1. Tu viens de *quel* pays ?
2. Dans *quelle* ville est-ce que vous habitez ?
3. Vous étudiez dans *quel* lycée ?
4. *Quel* âge est-ce que vous avez ?
5. Dans *quelle* classe est-ce que vous êtes ?
6. *Quelle* langue est-ce que vous étudiez ?
7. *Quel* est le numéro de téléphone de Nathan ?
8. Il a *quel* âge ?
9. Vous venez de *quelle* région ?
10. Vous avez des yeux de *quelle* couleur ?

19

0. *Le numéro de Béatrice, c'est le 03 16 60 22 11 – C'est le zéro trois, seize, soixante, vingt-deux, onze.*

1. Le numéro de Roland, c'est le 02 15 54 31 28 – *C'est le zéro deux, quinze, cinquante-quatre, trente et un, vingt-huit.*
2. Le numéro de Sonia, c'est le 01 34 21 41 13 – *C'est le zéro un, trente-quatre, vingt et un, quarante et un, treize.*
3. Le numéro d'Estelle, c'est le 03 12 39 61 53 – *C'est le zéro trois, douze, trente-neuf, soixante et un, cinquante-trois.*
4. Le numéro de Denise, c'est le 04 19 15 51 67 – *C'est le zéro quatre, dix-neuf, quinze, cinquante et un, soixante-sept.*
5. Le numéro de Vanessa, c'est le 02 17 44 15 61 – *C'est le zéro deux, dix-sept, quarante-quatre, quinze, soixante-et-un.*
6. Le numéro de Mathilde, c'est le 01 31 42 14 28 – *C'est le zéro un, trente et un, quarante-deux, quatorze, vingt-huit.*

7. Le numéro de Samuel, c'est le 05 15 69 61 47 – *C'est le zéro cinq, quinze, soixante-neuf, soixante et un, quarante-sept.*

8. Le numéro de Jules, c'est le 04 16 51 38 23 – *C'est le zéro quatre, seize, cinquante et un, trente-huit, vingt-trois.*

20

*Exemples de phrases possibles (de haut en bas et de gauche à droite)*

Émilie est blonde. Elle a les cheveux courts et frisés. Elle a les yeux bleus. Elle n'a pas de lunettes.

Maurice est brun. Il a les cheveux courts et raides. Il a les yeux foncés. Il n'a pas de barbe et il n'a pas de moustache non plus.

Jean-Louis est chauve (il a très peu de cheveux gris). Il a les yeux clairs. Il a une moustache, mais il n'a pas de barbe. Il a des lunettes.

Sandrine a les cheveux blonds et bruns. Elle a les cheveux longs. Elle a les yeux foncés et elle n'a pas de lunettes.

21

*Exemples de phrases possibles*

Marion a vingt-cinq ans. Elle vient de Belgique, elle est belge. Elle habite à Bruxelles. Elle est étudiante. Elle a les cheveux longs et foncés. Elle est jolie. L'ami de Marion s'appelle Jirzi Polak. Il a vingt-sept ans. Il est polonais. Il vit en Pologne. Il habite à Varsovie. Il est photographe. Il est grand et blond. Il a les cheveux clairs et courts. Il a les cheveux un peu bouclés. Il est gentil. Il parle français et polonais. Ils sont romantiques.

22

---

23

---

# UNITÉ 6

1

0. *Moi, j'ai vingt ans.*

1. *Toi, tu as les yeux noirs.*

2. *Nous, nous avons deux soeurs.*

3. *Elle, elle a un mari sympa.*

4. *Vous, vous avez toujours des problèmes.*

5. *Lui, il a une jolie moustache.*

6. *Eux, ils ont une barbe.*

7. *Toi, tu as encore un problème ?*

8. *Elles, elles ont un mari ?*

9. *Moi, j'ai des amis.*

2

0. *Je suis lycéen et j'ai 16 ans.*

1. Il **est** marié et il **a** deux enfants.

2. Vous **n'êtes** pas mariés et vous **n'avez** pas d'enfant.

3. Ils **ont** 25 ans et ils **sont** jeunes.

4. Nous **avons** les cheveux blonds et nous **sommes** blonds.

5. Tu **es** brune et tu **as** les yeux verts.

6. Vous **êtes** blondes, mais vous **avez** les yeux marron ?

7. Je **n'ai** pas de lunettes et je **suis** sportive.

8. Elles **sont** divorcées et elles **ont** des enfants.

9. Nous **n'avons** pas de problèmes et nous **sommes** très heureux.

10. Tante Josiane **est** retraitée et elle **a** des petits-enfants.

11. Tu **es** au lycée et tu **as** 15 ans ?

12. J' **ai** 19 ans et je **suis** à l'université.

3

0. *Tu as des lentilles de contact, mais tu n'as pas de lunettes.*

1. Hélène a un chien, mais elle n'a pas de chat.

2. Laurie a des amis, mais elle n'a pas d'enfants.

3. La ville de Sélestat a un cinéma, mais elle n'a pas d'opéra.

4. L'hôtel Bellevue a des cuisiniers, mais il n'a pas de cuisinières.

5. Hugues a une moustache, mais il n'a pas de barbe.

6. Les garçons ont des bonbons, mais ils n'ont pas de chocolats.

7. Liliane a un grand garçon, mais il n'a pas de bébé.

8. Les filles ont des lunettes, mais elle n'ont pas de lentilles de contact.

9. Tu as une tablette, mais tu n'as pas de télévision.

10. Les secrétaires ont un chef, mais elles n'ont pas de directeur.

11. Vous avez un ordinateur, mais vous n'avez pas de tablette.

12. Nous avons des questions, mais nous n'avons pas de problèmes.

4

0. *comme moi comme nous*

1. sans lui

2. chez elles

3. comme vous

4. avec moi

11. comme elle

12. devant nous

13. derrière lui

14. chez toi

15. sans elle

5. devant eux
6. chez vous
7. sans moi
8. derrière eux
9. avec elles
10. devant lui

16. comme eux
17. derriere elles
18. devant vous
19. comme lui
20. chez eux
21. derrière moi

5

0. Il devient blanc. Ils **deviennent blancs**.  
Elle **devient blanche**. Elles **deviennent blanches**.

1. Il devient gentil. Ils deviennent gentils.  
Elle devient gentille. Elles deviennent gentilles.
2. Il devient joyeux. Ils deviennent joyeux.  
Elle devient joyeuse. Elles deviennent joyeuses.
3. Il devient grand. Ils deviennent grands.  
Elle devient grande. Elles deviennent grandes.
4. Il devient souriant. Ils deviennent souriants.  
Elle devient souriante. Elles deviennent souriantes.
5. Il devient gros. Ils deviennent gros.  
Elle devient grosse. Elles deviennent grosses.
6. Il devient maigre. Ils deviennent maigres.  
Elle devient maigre. Elles deviennent maigres.
7. Il devient dépressif. Ils deviennent dépressifs.  
Elle devient dépressive. Elles deviennent dépressives.
8. Il devient malheureux. Ils deviennent malheureux.  
Elle devient malheureuse. Elles deviennent malheureuses.
9. Il devient fatigué. Ils deviennent fatigués.  
Elle devient fatiguée. Elles deviennent fatiguées.

6

- 70 : soixante-dix  
71 : soixante **et** onze  
72 : soixante-douze  
73 : soixante-treize  
74 : soixante-quatorze  
75 : soixante-quinze  
76 : soixante-seize  
77 : soixante-dix-sept  
78 : soixante-dix-huit  
79 : soixante-dix-neuf  
80 : quatre-vingts  
81 : quatre-vingt-un  
82 : quatre-vingt-deux  
83 : quatre-vingt-trois

- 84 : quatre-vingt-quatre  
85 : quatre-vingt-cinq  
86 : quatre-vingt-six  
87 : quatre-vingt-sept  
88 : quatre-vingt-huit  
89 : quatre-vingt-neuf  
90 : quatre-vingt-dix  
91 : quatre-vingt-onze  
92 : quatre-vingt-douze  
93 : quatre-vingt-treize  
94 : quatre-vingt-quatorze  
95 : quatre-vingt-quinze  
96 : quatre-vingt-seize  
97 : quatre-vingt-dix-sept  
98 : quatre-vingt-dix-huit  
99 : quatre-vingt-dix-neuf

7

0. Je **prends** encore un thé, mais toi, tu **ne prends plus** de thé.

#### travailler

1. Il **travaille** encore aujourd'hui, mais nous **ne travaillons plus**.
2. Tu **travailles** encore aujourd'hui, mais ils **ne travaillent plus**.
3. Vous **travaillez** encore aujourd'hui, mais je **ne travaille plus**.

#### diriger

1. Il **dirige** encore l'entreprise, mais nous **ne dirigeons plus** l'entreprise.
2. Ils **dirigent** encore l'entreprise, mais vous **ne dirigez plus** l'entreprise.
3. Je **dirige** encore l'entreprise, mais tu **ne diriges plus** l'entreprise.

#### regarder

1. Je **regarde** encore la télé, mais ils **ne regardent plus** la télé.
2. Tu **regardes** encore la télé, mais nous **ne regardons plus** la télé.
3. Vous **regardez** encore la télé, mais il **ne regarde plus** la télé.

## adorer

1. Tu **adores** encore les films, mais je **n'adore plus les films**.
2. Ils **adorent** encore les films, mais nous **n'adorons plus les films**.
3. Elle **adore** encore les films, mais vous **n'adorez plus les films**.

## ressembler

1. Ils **ressemblent** encore à une star, mais elle **ne ressemble plus à une star**.
2. Je **ressemble** encore à une star, mais tu **ne ressembles plus à une star**.
3. Vous **ressemblez** encore à une star, mais nous **ne ressemblons plus à une star**.

## aimer

1. Elle **aime** encore les bonbons, mais vous **n'aimez plus les bonbons**.
2. Nous **aimons** encore les bonbons, mais tu **n'aimes plus les bonbons**.
3. Tu **aimes** encore les bonbons, mais ils **n'aiment plus les bonbons**.

8

singulier	pluriel	singulier	pluriel	singulier	pluriel
mon bureau	<i>mes bureaux</i>	<i>ton bureau</i>	<i>tes bureaux</i>	<i>son bureau</i>	<i>ses bureaux</i>
ma copine	<i>mes copines</i>	<i>ta copine</i>	<i>tes copines</i>	<i>sa copine</i>	<i>ses copines</i>
mon sac	<i>mes sacs</i>	<i>ton sac</i>	<i>tes sacs</i>	<i>son sac</i>	<i>ses sacs</i>
mon crayon	<i>mes crayons</i>	<i>ton crayon</i>	<i>tes crayons</i>	<i>son crayon</i>	<i>ses crayons</i>
ma table	<i>mes tables</i>	<i>ta table</i>	<i>tes tables</i>	<i>sa table</i>	<i>ses tables</i>
mon ami	<i>mes amis</i>	<i>ton ami</i>	<i>tes amis</i>	<i>son ami</i>	<i>ses amis</i>
mon stylo	<i>mes stylos</i>	<i>ton stylo</i>	<i>tes stylos</i>	<i>son stylo</i>	<i>ses stylos</i>
ma voiture	<i>mes voitures</i>	<i>ta voiture</i>	<i>tes voitures</i>	<i>sa voiture</i>	<i>ses voitures</i>
mon livre	<i>mes livres</i>	<i>ton livre</i>	<i>tes livres</i>	<i>son livre</i>	<i>ses livres</i>
mon numéro	<i>mes numéros</i>	<i>ton numéro</i>	<i>tes numéros</i>	<i>son numéro</i>	<i>ses numéros</i>
ma collègue	<i>mes collègues</i>	<i>ta collègue</i>	<i>tes collègues</i>	<i>sa collègue</i>	<i>ses collègues</i>

9

0. Voilà le livre de Fanny. Voilà **son livre**. Voilà **les livres** de Fanny. Voilà **ses livres**.  
Voilà la collègue de Fanny. Voilà **sa collègue**. Voilà **les collègues** de Fanny. Voilà **ses collègues**.

- |  |   |
|--|---|
| 1. Voilà le frère d'Anne. Voilà <b>son frère</b> .   | Voilà <b>les frères</b> d'Anne. Voilà <b>ses frères</b> .   |
| 2. Voilà le copain d'Ève. Voilà <b>son copain</b> .  | Voilà <b>les copains</b> d'Ève. Voilà <b>ses copains</b> .  |
| 3. Voilà l'amie d'Alain. Voilà <b>son amie</b> .     | Voilà <b>les amies</b> d'Alain. Voilà <b>ses amies</b> .    |
| 4. Voilà l'autobus d'Isa. Voilà <b>son autobus</b> . | Voilà <b>les autobus</b> d'Isa. Voilà <b>ses autobus</b> .  |
| 5. Voilà l'enfant d'Élie. Voilà <b>son enfant</b> .  | Voilà <b>les enfants</b> d'Élie. Voilà <b>ses enfants</b> . |
| 6. Voilà la carte de Jean. Voilà <b>sa carte</b> .   | Voilà <b>les cartes</b> de Jean. Voilà <b>ses cartes</b> .  |
| 7. Voilà la clé de Martin. Voilà <b>sa clé</b> .     | Voilà <b>les clés</b> de Martin. Voilà <b>ses clés</b> .    |
| 8. Voilà le cousin d'Inez. Voilà <b>son cousin</b> . | Voilà <b>les cousins</b> d'Inez. Voilà <b>ses cousins</b> . |
| 9. Voilà l'oncle d'Emma. Voilà <b>son oncle</b> .    | Voilà <b>les oncles</b> d'Emma. Voilà <b>ses oncles</b> .   |
| 10. Voilà le chef d'Agnès. Voilà <b>son chef</b> .   | Voilà <b>les chefs</b> d'Agnès. Voilà <b>ses chefs</b> .    |

10

0. J'ai un cousin et une cousine. **Mon** cousin s'appelle Kévin. **Ma** cousine s'appelle Lara.

1. Anne-Sophie a une fille et un fils. **Sa** fille s'appelle Amélie. **Son** fils s'appelle Axel.
2. Tu as un copain et une copine. **Ta** copine s'appelle Dora. **Ton** copain s'appelle Théo.
3. J'ai un pantalon et une chemise. **Mon** pantalon est noir. **Ma** chemise est blanche.
4. Tu as une gomme et un crayon. **Ta** gomme est grise. **Ton** crayon est bleu.
5. Elle a une glace et un thé. **Sa** glace est au citron. **Son** thé est à la menthe.
6. J'ai un film et une photo. **Mon** film est en couleur. **Ma** photo est en noir et blanc.
7. Tu as un gros dictionnaire et un joli sac. **Ton** dictionnaire est dans **ton** sac ?
8. L'hôtel a un parking et un restaurant. **Son** restaurant est ici. **Son** parking est derrière.
9. J'ai une tante et un oncle. **Ma** tante est photographe. **Mon** oncle est cuisinier.

11

0. Le garçon est avec **ses** deux chiens.

1. Tu viens avec **tes** amis ?
2. Je passe **mes** week-ends à la maison.
3. Elle vit avec **ses** parents.
4. Où est-ce que tu passes **tes** vacances ?
5. L'élève parle avec **ses** professeurs.
6. Je prends **mes** sandwichs à l'école.
7. Le directeur parle avec **ses** collègues.
8. Tu prends **tes** croissants maintenant ?
9. Le chauffeur a **ses** voitures au garage.
10. Je ne mange pas **mes** gâteaux.
11. La vendeuse parle avec **ses** clients.
12. Tu manges chez **tes** amis ?

0. Les garçons sont avec **leurs** deux chiens.

1. Vous venez avec vos amis ?
2. Nous passons nos week-ends à la maison.
3. Elles vivent avec leurs parents.
4. Où est-ce que vous passez vos vacances ?
5. Les élèves parlent avec leurs professeurs.
6. Nous prenons nos sandwichs à l'école.
7. Les directeurs parlent avec leurs collègues.
8. Vous prenez vos croissants maintenant ?
9. Les chauffeurs ont leurs voitures au garage.
10. Nous ne mangeons pas nos gâteaux.
11. Les vendeuses parlent avec leurs clients.
12. Vous mangez chez vos amis ?

12

0. Aliénor a un frère. **Son** frère s'appelle Clovis.

1. Annabelle a un petit chat. **Son** chat s'appelle Tigrou.
2. Virginie et Mehdi ont une petite voiture. **Leur** voiture est bleue.
3. Adèle et Théo ont un chat et un chien. **Leur** chat est gris. **Leur** chien est noir.
4. Noël parle à **son/sa** collègue dans **son** bureau.
5. Les enfants passent leur week-end devant **leur** ordinateur ou **leur** tablette ?
6. Les grands-parents adorent **leur** petit-fils et **leur** petite-fille.
7. Les vendeurs parlent avec **leur** client dans **leur** boutique.
8. Barnabé a un fils et une fille. **Son** fils est maintenant au collège, avec **son** professeur.

13

0. Le petit garçon ressemble à son père.

1. Mon dentiste est déjà à la retraite.
2. Tu passes beaucoup **de** temps ici.
3. Physiquement, ma soeur est **comme** moi.
4. Sa grande-soeur travaille **dans** une école.
5. Mon ami ressemble à l'acteur Jean Reno.
6. Elle passe le week-end **chez** son père.
7. Ton grand-père est déjà à la retraite ?
8. Tu viens **de** quel pays ?
9. **De** quelle couleur sont ses cheveux ?
10. **À** qui ressemble ton ami ?

0. Les petits garçons ressemblent à **leur** père.

1. Mes dentistes sont déjà à la retraite.
2. Vous passez beaucoup de temps ici.
3. Physiquement, nos soeurs sont comme nous.
4. Leurs grandes soeurs travaillent dans des écoles.
5. Mes amis ressemblent à l'acteur Jean Reno.
6. Elles passent leurs week-ends chez leurs pères.
7. Vos grands-pères sont déjà à la retraite ?
8. Vous venez de quels pays ?
9. De quelles couleurs sont leurs cheveux ?
10. À qui ressemblent vos amis ?

14

10 : dix	11 : onze	15 : quinze
20 : vingt	21 : vingt et un	25 : vingt-cinq
30 : trente	31 : trente et un	35 : trente-cinq
40 : quarante	41 : quarante et un	45 : quarante-cinq
50 : cinquante	51 : cinquante et un	55 : cinquante-cinq
60 : soixante	61 : soixante et un	65 : soixante-cinq
70 : soixante-dix	71 : soixante et onze	75 : soixante-quinze
80 : quatre-vingts	81 : quatre-vingt-un	85 : quatre-vingt-cinq
90 : quatre-vingt-dix	91 : quatre-vingt-onze	95 : quatre-vingt-quinze

15

- 06 22 72 83 73
- 04 16 88 51 75
- 02 17 80 78 82
- 05 30 74 95 70
- 03 20 88 98 90
- 04 10 71 63 74
- 02 13 91 72 92
- 01 21 98 68 70
- 02 94 76 75 11
- 03 72 92 82 16

16

Questions posées :

- Est-ce que tu as des frères et des sœurs ?
- Comment est-ce que tu es physiquement ?
- De quelle couleur sont tes cheveux ?
- Comment sont tes cheveux ?
- De quelle couleur sont tes yeux ?
- Tu as une barbe ou une moustache ?
- Est-ce que tu as des lunettes ?
- Quelle est ta profession ?
- Avec qui est-ce que tu vis ?

17

---

18

- $0+3+0+9+2+0+0+5 = 1+9 = 1+0 = 1$  intelligente ~ gentille ~ pessimiste
- $0+5+0+5+2+0+0+9 = 2+1 = 3$  artiste ~ curieux ~ intelligent
- $2+0+0+4+2+0+0+1 = 9$  gentilles ~ naïves ~ romantiques
- $1+1+1+2+2+0+0+8 = 1+5 = 6$  romantiques ~ sympathiques ~ optimistes

19

---

20



## Troisième révision, exercice 1

0. Vous avez les cheveux courts. Vous êtes blonds.

1. La petite sœur de Diane a les cheveux foncés et longs.
2. Marie est blonde. Elle est grande, gentille et souriante.
3. Isabelle et Claire sont brunes. Elles sont grandes et maigres.
4. Gaël et Xavier sont bruns. Ils sont petits, jeunes et gentils.
5. Nathan est blond. Ses cheveux clairs sont courts et frisés.
6. Agathe a les yeux verts. Elle est brune. Elle a les cheveux foncés.
7. Tante Jeannine a les cheveux blancs. Elle porte des lunettes blanches.
8. Deborah est rousse et elle a les yeux verts. Elle n'est pas grosse.

## Troisième révision, exercice 2

64 : soixante-quatre	56 : cinquante-six	23 : vingt-trois	93 : quatre-vingt-treize
76 : soixante-seize	19 : dix-neuf	51 : cinquante-et-un	26 : vingt-six
92 : quatre-vingt-douze	28 : vingt-huit	77 : soixante-dix-sept	57 : cinquante-sept
31 : trente-et-un	80 : quatre-vingts	39 : trente-neuf	71 : soixante et onze

## Troisième révision, exercice 3

0. Quel est ton nom ? Moi, c'est Joël Dupont.

1. Bonjour. Moi, c'est Emmanuel Larime.
2. Quel âge est-ce que tu as ?
3. J'ai 16 ans.
4. Tu es de quelle nationalité ?
5. Je suis français.
6. Tu as des frères ou des sœurs ?
7. Oui, j'ai un frère, Guillaume.
8. Et quel âge a ton frère ?
9. Guillaume a 14 ans.
10. Et physiquement, il est comment ?
11. Il est comme moi : il est sportif, il est musclé et il est grand. Il a les cheveux courts et il a les yeux bleus.
12. Il est au collège ?
13. Non, il est lycéen.
14. Et tes parents ? Quelle est leur profession ?
15. Mes parents sont musiciens. Ils ont 50 et 52 ans. Ils ne sont pas encore à la retraite. Ils ont des amis acteurs et musiciens. Leurs amis sont très sympathiques.

## Troisième révision, exercice 4

0. Myriam a des enfants, mais elle n'a pas encore de petits-enfants.

1. Jean et Pierre n'ont pas de frères. Ils n'ont pas de sœurs. Ils ont des amis.
2. Nico ne parle pas encore de langues étrangères, mais il étudie des langues à l'école.
3. Ce directeur dirige des hôpitaux. Il ne dirige pas d'écoles ou d'entreprises.
4. Marion a des amis, mais elle n'a pas encore de famille.
5. Ce sont des chiens sur la photo ? Ce ne sont pas des chats ?

## Troisième révision, exercice 5

0. Aliénor a un frère et une sœur. Son frère s'appelle Lothaire. Sa sœur s'appelle Iseut.

1. Léa a un chien et un chat. Son chien s'appelle Néron. Son chat, c'est Mistigri.
2. Hugo a une maison et une voiture. Sa maison est en Italie. Sa voiture est une Ferrari.
3. Adèle et Théo ont un canari et un chat. Leur canari est petit. Leur chat est noir.
4. Linda a une grande famille. Sa famille vit à Montréal, mais son frère vit à New York.
5. Zoé et Ali ont des enfants. Leur fils a 4 ans. Leur fille a 6 ans.
6. Gérard dirige un théâtre. 50 acteurs travaillent dans son théâtre. Ils aiment bien leur directeur.
7. Bruno et Flavie vivent maintenant chez leur père et non chez leur mère.

8. Nathalie est divorcée. **Son** fils est chez **son** papa un week-end papa un week-end sur deux.
9. Les assistants travaillent dans **leur** bureau. **Leur** directeur n'est pas là.
10. Barnabé et **sa** femme sont en vacances. Ils ont un fils, mais **leur** fils n'est pas avec eux.
11. Denis habite avec **sa** copine. Ils ont une maison. **Leur** maison n'est pas très grande.
12. Les étudiants parlent à **leur** professeur. Il est devant **son** bureau.

### Troisième révision, exercice 6

**Jérémy Marchand** vit en France. Il habite à Nantes. Il a 17 ans et il est lycéen. Il a les yeux bleus. Il est blond. Il a les cheveux longs et frisés. Il est grand et sportif. Il est actif. Il n'a pas de lunettes.

**Son frère, Gabriel**, a 8 ans. Il est à l'école. Il est toujours souriant. Il est gentil avec tout le monde.

**Sa sœur, Anne**, a 11 ans. Elle est collégienne. Elle a les cheveux longs et foncés. Elle est petite. Elle est toujours joyeuse. Elle a des lunettes.

**Sa mère, Élodie**, a 45 ans. Elle est divorcée. Elle est avocate. Elle n'est pas très grande. Elle n'est pas petite, non plus. Elle est jolie et élégante. Elle a des lentilles de contact.

# UNITÉ 7

1

0. J'achète une jolie robe. 1. Il achète un costume. 2. Nous achetons un sac. 3. Ils achètent une veste. 4. Vous achetez un bijou. 5. Elle achète des collants. 6. Tu achètes une cravate. 7. Elles achètent un pull. 8. Je préfère porter un jean. 9. Vous préférez étudier. 10. Ils préfèrent manger. 11. Elle préfère payer. 12. Nous préférons parler. 13. Elles préfèrent venir. 14. Il préfère prendre un thé. 15. Tu préfères dépenser.

2

0. Je mets un pull, mais toi, tu ne mets pas de pull.  
1. Ils mettent une veste, mais toi, tu ne mets pas de veste.  
2. Elle met une écharpe, mais moi, je ne mets pas d'écharpe.  
3. Vous mettez une robe, mais elles, elles ne mettent pas de robe.  
4. Ils mettent un polo, mais lui, il ne met pas de polo.  
5. Vous mettez un costume, mais nous, nous ne mettons pas de costume.  
6. Elle met une minijupe, mais elles, elles ne mettent pas de minijupe.  
7. Nous mettons une casquette, mais vous, vous ne mettez pas de casquette.  
8. Tu mets un blouson, mais moi, je ne mets pas de blouson.

3

0. Tu achètes des sandales ou des chaussures ?  
J'achète des sandales, mais je n'achète pas de chaussures.  
1. Vous achetez des chaussettes et des collants ?  
Nous achetons des chaussettes, mais nous n'achetons pas de collants.  
2. Il achète un manteau ou un blouson ?  
Il achète un manteau, mais il n'achète pas de blouson.  
3. Tu achètes un jean ou un pantalon élégant ?  
J'achète un jean, mais je n'achète pas de pantalon élégant.  
4. Vous achetez des bottes ou des chaussures ?  
Nous achetons des bottes, mais nous n'achetons pas de chaussures.  
5. Elles achètent un tailleur ou un costume ?  
Elles achètent un tailleur, mais elles n'achètent pas de costume.

4

0. Voilà le t-shirt de Léa. Voilà son t-shirt.	Voilà les t-shirts de Léa. Voilà ses t-shirts.
Voilà la cravate de Simon. Voilà sa cravate.	Voilà les cravates de Simon. Voilà ses cravates.
1. Voilà le manteau d'Isa. Voilà son manteau.	Voilà les manteaux d'Isa. Voilà ses manteaux.
2. Voilà l'anorak d'Enzo. Voilà son anorak.	Voilà les anoraks d'Enzo. Voilà ses anoraks.
3. Voilà la chemise d'Owen. Voilà sa chemise.	Voilà les chemises d'Owen. Voilà ses chemises.
4. Voilà le blouson de Julie. Voilà son blouson.	Voilà les blousons de Julie. Voilà ses blousons.
5. Voilà la veste de Léon. Voilà sa veste.	Voilà les vestes de Léon. Voilà ses vestes.
6. Voilà l'écharpe de Rose. Voilà son écharpe.	Voilà les écharpes de Rose. Voilà ses écharpes.
7. Voilà la casquette d'Éric. Voilà sa casquette.	Voilà les casquettes d'Éric. Voilà ses casquettes.
8. Voilà le chapeau d'Alix. Voilà son chapeau.	Voilà les chapeaux d'Alix. Voilà ses chapeaux.
9. Voilà le tailleur d'Adèle. Voilà son tailleur.	Voilà les tailleurs d'Adèle. Voilà ses tailleurs.
10. Voilà le pull d'Agnès. Voilà son pull.	Voilà les pulls d'Agnès. Voilà ses pulls.

5

0. Je préfère mettre **mes** nouvelles chaussures. 0. Nous préférons mettre **nos** nouvelles chaussures.

- |   |  |
|---|--|
| 1. Tu mets <b>tes</b> belles bottes ?             | 1. Vous mettez vos belles bottes.              |
| 2. Elle achète <b>ses</b> vêtements chez Lara's.  | 2. Elles achètent leurs vêtements chez Lara's. |
| 3. Je mets <b>mes</b> belles chaussures.          | 3. Nous mettons nos belles chaussures.         |
| 4. Où est-ce que tu achètes <b>tes</b> collants ? | 4. Où est-ce que vous achetez vos collants ?   |
| 5. Il préfère porter <b>ses</b> nouveaux polos.   | 5. Ils préfèrent porter leurs nouveaux polos.  |
| 6. J'achète <b>mes</b> chaussures chez Dora.      | 6. Nous achetons nos chaussures chez Dora.     |
| 7. Tu préfères <b>tes</b> baskets blanches ?      | 7. Vous préférez vos baskets blanches ?        |
| 8. Il met <b>ses</b> chaussettes grises.          | 8. Ils mettent leurs chaussettes grises.       |
| 9. Je préfère porter <b>mes</b> gants.            | 9. Nous préférons porter nos gants.            |
| 10. Tu achètes <b>tes</b> livres sur Internet.    | 10. Vous achetez vos livres sur Internet.      |

6

Beau, bel ou belle	Vieux, vieil ou vieille	Nouveau, nouvel ou nouvelle
0. un <b>beau</b> magasin	0. un <b>vieux</b> film	0. une <b>nouvelle</b> école
1. un <b>bel</b> hôtel	1. un <b>vieux</b> musée	1. une <b>nouvelle</b> boutique
2. un <b>beau</b> pyjama	2. un <b>vieil</b> autobus	2. un <b>nouveau</b> chauffeur
3. un <b>bel</b> opéra	3. une <b>vieille</b> marque	3. un <b>nouvel</b> euro
4. une <b>belle</b> voiture	4. un <b>vieil</b> ami	4. un <b>nouvel</b> hôpital
5. un <b>bel</b> album	5. la <b>vieille</b> ville	5. un <b>nouvel</b> anorak
6. un <b>beau</b> concert	6. un <b>vieil</b> ordinateur	6. une <b>nouvelle</b> cravate
7. une <b>belle</b> fille	7. un <b>vieux</b> jean	7. une <b>nouvelle</b> université
8. un <b>bel</b> homme	8. un <b>vieil</b> homme	8. un <b>nouvel</b> aquarium

7

0. Votre nouvelle photo est belle.

1. Ta nouvelle chemise est belle.
2. Son nouveau vêtement est beau.
3. Son vieil opéra est beau.
4. Le bel hôtel est nouveau.
5. Notre nouvel album est beau.
6. Son bel anorak est vieux.
7. Son bel acteur est nouveau.
8. Ton nouvel ami est beau.
9. Ta nouvelle amie est belle.
10. Le bel opéra est nouveau.

8

0. De quelles couleurs sont les jupes ?

*Elles sont bleues, brunes, jaunes, vertes, blanches et violettes.*

1. De quelles couleurs sont les chemises ?  
*Elles sont bleues, vertes, grises, violettes, marron et noires.*
2. De quelles couleurs sont les pantalons ?  
*Ils sont blancs, marron, verts, noirs et gris.*
3. De quelles couleurs sont les shorts ?  
*Ils sont verts, blancs, gris, violets, jaunes et blancs.*

4. De quelles couleurs sont les chaussettes ?  
Elles sont roses, blanches, grises, vertes, rouges et marron (brunes).
5. De quelles couleurs sont les pulls ?  
Ils sont jaunes, noirs, blancs, violets et verts.
6. De quelles couleurs sont les robes ?  
Elles sont violettes, bleues, grises, blanches, marron et vertes.
7. De quelles couleurs sont les chaussures ?  
Elles sont jaunes, bleues, violettes, vertes, marron et blanches.
8. De quelles couleurs sont les chapeaux ?  
Ils sont rouges, verts, violets, marron, gris et blancs.
9. De quelles couleurs sont les vestes ?  
Elles sont noires, rouges, blanches, vertes, grises et marron.
10. De quelles couleurs sont les sandales ?  
Elles sont jaunes, blanches, vertes, violettes et marron.
11. De quelles couleurs sont les collants ?  
Ils sont violets, jaunes, marron, bleus, blancs et gris.

9

0. Les beaux albums sont sur les nouvelles tables.

1. Les belles actrices travaillent dans de nouveaux théâtres avec les vieux acteurs.
2. Leurs vieux amis habitent dans de nouveaux hôtels derrière les nouveaux parcs.
3. Les nouveaux traducteurs des nouvelles agences parlent de belles langues.
4. De nouveaux élèves étudient de nouvelles langues dans les nouveaux lycées.
5. Ses nouvelles collègues parlent des vieux ordinateurs avec de nouveaux ingénieurs.
6. Les nouveaux directeurs dirigent les vieilles entreprises des vieux informaticiens.

10

0. Hélène n'a pas de frères ou de sœurs. Hélène est fille unique.

Hélène est fille unique parce qu'elle n'a pas de frères ou de sœurs.

Hélène n'a pas de frères ou de sœurs, elle est donc fille unique.

1. Grégory ne trouve pas la mode importante. Il n'est pas bien habillé.  
Grégory n'est pas bien habillé parce qu'il ne trouve pas la mode importante.  
Grégory ne trouve pas la mode importante, il n'est donc pas bien habillé.
2. Dany est très gros. Il ne mange pas équilibré et prend trop de sucre.  
Dany est très gros parce qu'il ne mange pas équilibré et prend trop de sucre.

Dany ne mange pas équilibré et prend trop de sucre, il est donc très gros.

3. Nadia achète beaucoup de vêtements avec sa tante. Elle a énormément de vêtements.  
Nadia a énormément de vêtements parce qu'elle achète beaucoup de vêtements avec sa tante.  
Nadia achète beaucoup de vêtements avec sa tante, elle a donc énormément de vêtements.
4. Diane adore acheter des chaussures. Elle achète souvent des chaussures avec ses copines.  
Diane achète souvent des chaussures parce qu'elle adore acheter des chaussures.  
Diane adore acheter des chaussures, elle achète donc souvent des chaussures avec ses copines.
5. Mireille aime bien les grandes marques. Elle a beaucoup de vêtements de marque.  
Mireille a beaucoup de vêtements de marque parce qu'elle aime bien les grandes marques.  
Mireille aime bien les grandes marques, elle a donc beaucoup de vêtements de marque.
6. François aime être beau et élégant. Il porte des costumes classiques avec une cravate.  
François porte des costumes classiques avec une cravate parce qu'il aime être beau et élégant.  
François aime être beau et élégant, il porte donc des costumes classiques avec une cravate.
7. Marie-France adore les beaux bijoux et le chic. Elle est toujours chic et super élégante.  
Marie-France est toujours chic et super élégante parce qu'elle adore les beaux bijoux et le chic.  
Marie-France adore les beaux bijoux et le chic, elle est donc toujours chic et super élégante.

11

0. Émilie et Caroline portent des jeans et des pantalons élégants, non ?

Émilie ne porte pas de jeans parce qu'elle préfère les pantalons élégants.

Caroline, par contre, ne porte pas de pantalons élégants parce qu'elle préfère les jeans.

1. Cédric et Gérard portent des chemises sans motifs et des polos avec des motifs, non ?  
Cédric ne porte pas de chemises sans motifs parce qu'il préfère les polos avec des motifs.  
Gérald, par contre, ne porte pas de polos avec des motifs parce qu'il préfère les chemises sans motifs.
2. Amélie et Christèle portent des jupes courtes et des jupes longues, non ?  
Amélie ne porte pas de jupes courtes parce qu'elle préfère les jupes longues.  
Christèle, par contre, ne porte pas de jupes longues parce qu'elle préfère les jupes courtes.

3. Anatole et Jean-Pierre portent des vêtements de marque et des vêtements sans marque, non ?  
Anatole **ne porte pas de vêtements de marque parce qu'il préfère les vêtements sans marque.**  
Jean-Pierre, par contre, **ne porte pas de vêtements sans marque parce qu'il préfère les vêtements de marque.**
4. Claudine et Laetitia portent des couleurs vives et des couleurs claires, non ?  
Claudine **ne porte pas de couleurs vives parce qu'elle préfère les couleurs claires.**  
Laetitia, par contre, **ne porte pas de couleurs claires parce qu'elle préfère les couleurs vives.**
5. Charlotte et Béatrice portent des chemisiers élégants et des t-shirts confortables, non ?  
Charlotte **ne porte pas de chemisiers élégants parce qu'elle préfère les t-shirts confortables.**  
Béatrice, par contre, **ne porte pas de t-shirts confortables parce qu'elle préfère les chemisiers élégants.**
6. Étienne et Abel portent des baskets et des chaussures élégantes, non ?  
Étienne **ne porte pas de baskets parce qu'il préfère les chaussures élégantes.**  
Abel, par contre, **ne porte pas de chaussures élégantes parce qu'il préfère les baskets.**

12

0. *des chaussettes bleues des chaussettes bleu clair des chaussettes bleu foncé*
- des écharpes violettes **des écharpes violet clair – des écharpes violet foncé**
  - des casquettes grises **des casquettes gris clair – des casquettes gris foncé**
  - des manteaux bleus **des manteaux bleu clair – des manteaux bleu foncé**
  - des robes jaunes **des robes jaune clair – des robes jaune foncé**
  - des minijupes vertes **des minijupes vert clair – des minijupes vert foncé**
  - des chaussures grises **des chaussures gris clair – des chaussures gris foncé**
  - des bottes brunes **des bottes brun clair – des bottes brun foncé (des bottes marron, des bottes beiges)**
  - des chemises violettes **des chemises violet clair – des chemises violet foncé**
  - des cravates vertes **des cravates vert clair – des cravates vert foncé**
  - des vestes grises **des vestes gris clair – des vestes gris foncé**
  - des blousons bleus **des blousons bleu clair – des blousons bleu foncé**

**Remarque :** On n'utilise pas l'adjectif de couleur brun avec les chaussures, généralement → marron

13

*Exemples de phrases possibles*

0. *La mode n'est pas très importante pour moi.*

*La mode n'est pas très importante pour moi non plus.*

*Pour moi, si ! La mode est importante.*

1. Je suis toujours bien habillée. J'aime être belle.

Moi aussi, je suis toujours bien habillée et j'aime être belle.

Moi non ! Je ne suis pas toujours bien habillée, mais j'aime être belle.

2. Je donne toujours mes vieux vêtements à d'autres personnes.

Moi aussi, je donne toujours mes vieux vêtements à d'autres personnes.

Moi non ! Je ne donne jamais mes vieux vêtements à d'autres personnes.

3. J'aime bien porter un jean avec un t-shirt ou un pull.

Moi aussi, j'aime bien porter un jean avec un t-shirt ou un pull.

Moi non ! Je n'aime pas porter de jean avec un t-shirt ou un pull.

4. Je déteste les couleurs comme le violet ou le jaune.

Moi aussi, je déteste les couleurs comme le violet ou le jaune.

Moi non ! J'adore les couleurs comme le violet ou le jaune.

5. Je porte mes vêtements pendant longtemps.

Moi aussi, je porte mes vêtements pendant longtemps.

Moi non ! Je ne porte pas mes vêtements pendant longtemps.

6. Je dépense beaucoup d'argent pour acheter des vêtements.

Moi aussi, je dépense beaucoup d'argent pour acheter mes vêtements.

Moi non ! Je ne dépense pas beaucoup d'argent pour acheter mes vêtements.

7. Je n'aime pas trop porter des vêtements noirs et gris.

Je n'aime pas trop porter des vêtements noirs et gris, moi non plus.

Moi si ! J'aime bien porter des vêtements noirs et gris.

8. J'ai de très beaux vêtements et je suis contente.

Moi aussi, j'ai de très beaux vêtements et je suis contente.

Moi non ! Je n'ai pas de très beaux vêtements et je ne suis pas contente.

9. J'ai énormément de vêtements chez moi.  
Moi aussi, j'ai énormément de vêtements chez moi.  
Moi non ! Je n'ai pas beaucoup de vêtements chez moi.

10. J'aime les beaux vêtements, mais je n'ai pas forcément beaucoup de vêtements.  
Moi aussi, j'aime les beaux vêtements, mais je n'ai pas forcément beaucoup de vêtements (non plus).  
Moi non ! Je n'aime pas les beaux vêtements, mais j'ai beaucoup de vêtements.

11. J'adore acheter des vêtements avec ma mère ou mes copines.  
Moi aussi, j'adore acheter des vêtements avec ma mère ou mes copines.  
Moi non ! Je déteste acheter des vêtements avec ma mère ou des copines.

12. Je n'aime pas les personnes mal habillées.  
Je n'aime pas les personnes mal habillées, moi non plus.  
Moi si ! J'adore les personnes mal habillées.

13. Je préfère les vêtements de marque.  
Moi aussi, je préfère les vêtements de marque.  
Moi non ! Je déteste les vêtements de marque.

14. J'adore les produits de luxe et les magasins de luxe !  
Moi aussi, j'adore les produits de luxe et les magasins de luxe.  
Moi non ! Je déteste les produits de luxe et les magasins de luxe.

15. Je préfère le blanc et les couleurs claires : le bleu clair, le rose clair, le jaune clair.  
Moi aussi, je préfère le blanc et les couleurs claires : le bleu clair, le rose clair, le jaune clair.  
Moi non ! Je préfère le noir et les couleurs foncées : le bleu foncé, le rose foncé, le jaune foncé.

16. Je déteste les costumes, les tailleurs, les chapeaux et quand le style est trop élégant.  
Moi aussi, je déteste les costumes, les tailleurs, les chapeaux et quand le style est trop élégant.  
Moi non ! J'adore les costumes, les tailleurs, les chapeaux et quand le style est trop élégant.

14

- ☺ pantalons, chemises, vestes
- ☒ jean avec un pull ou un polo, ☺ baskets
- ☺ style élégant
- ☺ dépenser beaucoup, avoir peu de vêtements
- ☺ vêtements gris, marron, beiges

15

Pauline

*Pour Pauline, la mode n'est pas importante.*  
Elle n'aime pas porter des robes courtes avec des couleurs foncées.

Elle n'aime pas trop porter des minijupes parce qu'elle préfère les jeans.  
Elle aime bien les jeans ou les jupes longues et les t-shirts ou chemises à motifs : elle préfère donc les vêtements de cette couleur.  
Elle dépense peu (d'argent) pour acheter des vêtements. Elle a peu de vêtements.

Grégoire

*Pour Grégoire, la mode sportive est importante.*  
Il n'aime pas porter des chemises avec des cravates.  
Il n'aime pas trop porter des costumes parce qu'il préfère les jeans.  
Il aime bien les polos avec des couleurs classiques ou fluo : il préfère donc les vêtements de cette couleur.  
Il dépense beaucoup (d'argent) pour acheter des vêtements. Il a beaucoup de vêtements.

16

0. Bonjour. Je prépare un sondage. J'ai quelques questions.

D'accord. Allez-y.

1. Quels types de vêtements portez-vous ?  
Je porte souvent des t-shirts et des jeans avec une veste parce que je trouve ça joli.
2. Quels types de vêtements préférez-vous ?  
Je préfère les vêtements confortables parce que j'aime le style décontracté.
3. Pourquoi ne mettez-vous pas de chemisiers élégants ?  
Je ne mets pas de chemisiers parce que je ne porte pas de tailleurs.
4. Est-ce que la mode est importante pour vous ?  
Oui, elle est importante, mais je n'ai pas beaucoup de vêtements à la mode.
5. Dépensez-vous beaucoup d'argent pour l'achat de vos vêtements ?  
Oui, je dépense beaucoup parce que j'aime beaucoup les vêtements de marque.
6. Avez-vous beaucoup de vêtements ?  
J'ai beaucoup de vêtements parce que j'aime bien être à la mode.
7. Quelles sont vos couleurs préférées ?  
J'adore le blanc, le noir et le bleu. Par contre, je déteste le rouge vif, le vert et le brun.
8. Aimez-vous le bleu ?  
Le bleu, c'est une très belle couleur. Ça me va bien parce que je suis blonde et j'ai les yeux bleus.

17

---

1

A	B	C
0. <i>Je paie à la caisse.</i>	1. <b>Je/Tu</b> peux payer.	1. <b>Je</b> mets des collants.
1. <b>Je/Il</b> paie au restaurant.	2. <b>Vous</b> pouvez parler.	2. <b>Ils</b> mettent un manteau.
2. <b>Nous</b> payons ici.	3. <b>Ils</b> peuvent taper le code.	3. <b>Nous</b> mettons un chapeau.
3. <b>Vous</b> payez en espèces.	4. <b>Il</b> peut essayer ce pull.	4. <b>Je/Tu</b> mets une écharpe.
4. <b>Tu</b> paies au magasin.	5. <b>Nous</b> pouvons venir ici.	5. <b>Vous</b> mettez un pyjama.
5. <b>Ils</b> paient beaucoup.	6. <b>Je/Tu</b> peux utiliser ta clé.	6. <b>Il</b> met un costume.

2

0. *Je prends ce pull, mais toi tu ne prends pas ce pull.*

### essayer

1. Nous **essayons** ce vêtement, mais il **n'essaie pas ce vêtement**.
2. Vous **essayez** ces chaussures, mais ils **essaient pas ces chaussures**.
3. Tu **essaies** ces sandales, mais je **n'essaie pas ces sandales**.

### payer

1. Ils **paient** en espèces, mais vous **ne payez pas en espèces**.
2. Nous **payons** par carte, mais il **ne paie pas par carte**.
3. Je **paie** à la caisse, mais tu **ne paies pas à la caisse**.

### proposer

1. Je **propose** ce service, mais vous **ne proposez pas ce service**.
2. Tu **proposes** ce bon prix, mais nous **ne proposons pas ce bon prix**.
3. Il **propose** ce programme, mais ils **ne proposent pas ce programme**.

### conseiller

1. Vous **conseillez** ces clients, mais je **ne conseille pas ces clients**.
2. Il **conseille** ces clientes, mais tu **ne conseilles pas ces clientes**.
3. Nous **conseillons** ces personnes, mais ils **ne conseillent pas ces personnes**.

### utiliser

1. Ils **utilisent** ces ordinateurs, mais elle **n'utilise pas ces ordinateurs**.
2. J'**utilise** ces cartes, mais tu **n'utilises pas ces cartes**.
3. Vous **utilisez** ces chèques, mais nous **n'utilisons pas ces chèques**.

### acheter

1. Elles **achètent** ces bottes, mais je **n'achète pas ces bottes**.
2. Nous **achetons** ces collants, mais vous **n'achetez pas ces collants**.
3. Tu **achètes** ces chaussettes, mais ils **n'achètent pas ces chaussettes**.

3

0. *De quelle couleur sont les chaussettes de Martin ?*

1. **Quel** est votre code secret ?
2. **Quel** est le prix de ce produit ?
3. **Quels** moyens de paiement peut-on utiliser ?
4. **Quelles** marques peut-on acheter dans ce grand magasin ?
5. **Quelles** sont les périodes officielles des soldes ?



6. **Quelle** est votre taille ?
7. **Quelle** est votre pointure ?
8. **Quelles** sont vos couleurs préférées ?

4

0D, 1G, 2E, 3F, 4 H, 5C, 6A, 7B

5

**ce / cet**

*ce beau pull*

**ce** grand magasin

**ce** produit de luxe

**cet** accessoire neuf

**ce** prix fantastique

**ce** vieux vêtement

**ce** grand pays

**cet** énorme pays

**ce** ticket

**cet** exercice facile

**cet** album belge

**ce** billet de banque

**cet** enfant intelligent

**cet** ami français

**cet** habitant suisse

**ces**

*ces beaux pulls*

**ces** grands magasins

**ces** produits de luxe

**ces** accessoires neufs

**ces** prix fantastiques

**ces** vieux vêtements

**ces** grands pays

**ces** énormes pays

**ces** tickets

**ces** exercices faciles

**ces** albums belges

**ces** billets de banque

**ces** enfants intelligents

**ces** amis français

**ces** habitants suisses

**ce / cette**

*cette belle cravate*

**cette** marque célèbre

**ce** lycée français

**cette** langue exotique

**cette** saison touristique

**cette** carte bancaire

**cette** personne mince

**cette** école de langues

**cette** ville suisse

**cette** écharpe verte

**cette** période difficile

**cette** famille belge

**ce** service innovant

**cette** grande taille

**cette** mode italienne

**ces**

*ces belles cravates*

**ces** marques célèbres

**ces** lycées français

**ces** langues exotiques

**ces** saisons touristiques

**ces** cartes bancaires

**ces** personnes minces

**ces** écoles de langues

**ces** villes suisses

**ces** écharpes vertes

**ces** périodes difficiles

**ces** familles belges

**ces** services innovants

**ces** grandes tailles

**ces** modes italiennes

6

0. **Cet** enfant

*Ce jeune enfant*

1. **Cet** énorme poids

2. **Ce** gros poids

3. **Ce** petit exercice

4. **Cet** exercice difficile

5. **Cet** homme joyeux

6. **Ce** jeune homme

7. **Cet** ami fantastique

8. **Ce** vieil ami

9. **Ce** nouvel ami

10. **Cet** autobus rapide

11. **Ce** grand autobus

12. **Ce** nouvel autobus

13. **Cet** anorak à la mode

14. **Ce** vieil anorak

15. **Cet** opéra italien

16. **Ce** bel opéra italien

17. **Cet** énorme sac

18. **Ce** gros sac

19. **Cet** objet innovant

20. **Ce** petit objet

21. **Cet** hôpital célèbre

22. **Ce** nouvel hôpital

7

0. *Je manger une omelette, mais vous ne pouvez pas manger d'omelette.*

1. Il peut devenir médecin, mais elle ne peut pas devenir médecin.

2. Nous pouvons être célèbres, mais vous ne pouvez pas être célèbre.

3. Tu peux prendre un café, mais ils ne peuvent pas prendre de café.

4. Je **peux** proposer des services, mais il **ne peut pas proposer de services**.
5. Vous **pouvez** beaucoup manger, mais elles **ne peuvent pas beaucoup manger**.
6. Tu **peux** porter des robes, mais elle **ne peut pas porter des robes**.
7. Ils **peuvent** travailler ici, mais nous **ne pouvons pas travailler ici**.
8. Vous **pouvez** porter des shorts, mais il **ne peut pas porter de shorts**.
9. Je **peux** essayer des produits, mais vous **ne pouvez pas essayer des produits**.
10. Nous **pouvons** prendre une glace, mais ils **ne peuvent pas prendre de glace**.

8

0. *Bonjour, madame. Je peux vous conseiller ?*  
Je **voudrais** acheter un pull.

1. J'ai un tres beau modèle bleu foncé et gris. Très bien. Je **peux** essayer ?
2. Je **peux** avoir la taille au-dessus ?  
Oui, bien sûr. Voilà.
3. Je **voudrais** payer.  
Passez à la caisse, s'il vous plaît.
4. Je **voudrais** payer avec ma carte.  
D'accord. Je **peux** prendre votre carte ?
5. Je **peux** taper mon code ?  
Oui, allez-y.
6. Je **peux** mettre le ticket de caisse dans votre sac ?  
Oui, merci.

9

0. *La mode est importante, mais ça n'intéresse pas tout le monde.*

1. Certaines personnes achètent trop de vêtements. D'autres, **par contre**, achètent peu de choses.
2. Le directeur porte toujours un costume, il a **donc** aussi une cravate.
3. Le mari de Michele est fatigué **parce qu'**il travaille énormément.
4. Dorothee porte un bon parfum. Ses copines, **par contre**, n'aiment pas ce parfum.
5. Francine achète des vêtements classiques, **mais** elle aime aussi les autres styles.
6. Mathieu aime bien les personnes élégantes, il a **donc** des amis bien habillés.
7. Les actrices sont tres belles. Les acteurs, **par contre**, sont laids dans le film !
8. Monsieur et Madame Perrin ont trois fils, **mais** ils n'ont pas de filles.
9. Ils sont heureux **parce qu'**ils ont trois enfants en bonne santé.
10. Monsieur Girard est à la retraite. Sa femme travaille encore, **par contre**.

10

0. *la cabine d'essayage* 1. l'école **de** langues 2. le salon **de** beauté  
3. le billet **de** banque 4. un thé **au** citron 5. un vêtement **à la** mode  
6. le produit **de** luxe 7. un thé **à la** menthe 8. la salle **de** classe  
9. le vêtement **de** marque 10. un sandwich **au** jambon 11. le produit **de** beauté  
12. le ticket **de** caisse 13. le moyen **de** paiement 14. un blouson **de** cuir

11

0. *Léa trouve la mode et l'élégance importantes.*
1. Lise trouve la danse et la musique belles.
  2. Noël trouve son chef et sa collègue sympathiques.
  3. Yann trouve les musiciens et les artistes bons.
  4. Jade trouve le style des vêtements et les couleurs très beaux.
  5. Axel trouve l'omelette aux champignons et la salade bonnes.
  6. Christophe trouve cette nouvelle carte et ce nouveau terminal innovants.
  7. Normand trouve ce plat et ce dessert très lourds.
  8. Romain trouve ce livre et ce film intéressants.

12

0. *La mode est très importante pour beaucoup de personnes.*
1. Ce client paie toujours **en** espèces.
  2. D'autres clients, **par** contre, paient **par** carte.
  3. Oh, je n'ai pas d'argent liquide **sur** moi ! Je peux payer **par** chèque ?
  4. Ces personnes achètent énormément **de** vêtements **de** marque.
  5. Lydie et sa cousine aiment les t-shirts **en** stretch et les chaussures **de** sport.
  6. **Avec** quel moyen **de** paiement peut-on payer **à la** caisse ?
  7. Ces chaussures sont **sous** garantie. Gardez votre ticket **pour** la garantie.
  8. **Depuis** quelques années, on peut payer avec le smartphone, **par** exemple.
  9. Vous payez **en** espèces quand vous êtes **au** marché.
  10. On peut utiliser ce moyen **de** paiement **depuis** longtemps ?

13

0. Comment est-ce que vous pouvez payer dans les magasins ?

1. Est-ce qu'on peut utiliser les cartes bancaires, ici ?
2. Est-ce qu'on peut utiliser ces moyens de paiement, ici ?
3. Est-ce que vous pouvez avoir des réductions ?
4. Où est-ce qu'on peut essayer les vêtements ?
5. Quelles chaussures est-ce que vous aimez porter ?
6. Est-ce que vous achetez des vêtements à la mode ?
7. Quand est-ce qu'on peut acheter moins cher ?
8. Depuis quand est-ce que ça existe ?
9. Quelle couleur est-ce que vous préférez ?
10. Est-ce que vous désirez essayer ce modèle ?
11. Est-ce que c'est un modèle élégant ?
12. Combien est-ce que ça coûte ?

14

0. Ces jeunes aiment beaucoup les beaux vêtements, ils sont donc très bien habillés.

1. Les produits de luxe sont très chers.
2. Zoé parle très bien l'italien parce qu'elle est très souvent en Italie.
3. Ils aiment beaucoup leur profession et ils travaillent beaucoup.
4. Ces personnes sont très grosses parce qu'elles mangent beaucoup.
5. Les clients dépensent beaucoup, les vendeurs sont donc très contents.
6. Elles sont très tristes parce qu'elles ont un très gros problème.
7. Elle est très maigre parce qu'elle ne mange pas beaucoup.

15

0. Combien de temps est-ce qu'ils ont ?

Alexis a peu de temps. Gwenaëlle a beaucoup de temps. Margaux a pas mal de temps.

Émilie a énormément de temps. Amaury a trop de temps.

1. Combien d'argent est-ce qu'ils ont ?  
Alexis a pas mal d'argent. Gwenaëlle a beaucoup d'argent. Margaux a peu d'argent.  
Émilie a trop d'argent. Amaury a énormément d'argent.
2. Combien de problèmes est-ce qu'ils ont ?  
Alexis a trop de problèmes. Gwenaëlle a pas mal de problèmes.  
Margaux a énormément de problèmes. Émilie a beaucoup de de problèmes. Amaury a peu de problèmes.
3. Combien de questions est-ce qu'ils ont ?  
Alexis a beaucoup de questions. Gwenaëlle a trop de questions. Margaux a pas mal de questions.  
Émilie a peu de questions. Amaury a énormément de questions.

4. Combien d'énergie est-ce qu'ils ont ?

Alexis a énormément d'énergie. Gwenaëlle a peu d'énergie. Margaux a trop d'énergie.

Émilie a pas mal d'énergie. Amaury a beaucoup d'énergie.

5. Combien de vêtements est-ce qu'ils ont ?

Alexis a pas mal de vêtements. Gwenaëlle a énormément de vêtements.

Margaux a beaucoup de vêtements. Émilie a peu de vêtements. Amaury a trop de vêtements.

16

0. Comment est-ce que vous pouvez payer dans les magasins ?

1. Comment est-ce que vous payez si vous n'avez pas d'argent liquide ?
2. Qu'est-ce que vous pouvez acheter dans un grand magasin ?
3. Quand est-ce que les magasins proposent des réductions ?
4. Est-ce qu'on peut utiliser les cartes bancaires partout ?
5. Pourquoi est-ce qu'on ne peut pas utiliser les cartes bancaires ?
6. Depuis quand est-ce que ça existe ?
7. Qu'est-ce que vous désirez ?
8. Est-ce que ce n'est pas trop petit ou trop grand ?
9. Combien ça coûte ?

17

0F, 1C, 2J, 3L, 4A, 5 N, 6D, 7O, 8M, 9I, 10H, 11B, 12E, 13K

18

A

**Madame, je peux vous conseiller ?**

Oui, je voudrais acheter un pantalon noir. (1)

J'ai un très beau modèle. Regardez. (2)

Je fais du 40. Vous avez encore ce pantalon en 40 ? (3)

Oui, bien sûr. (4)

Il coûte combien ? (5)

90 euros parce que c'est en solde et vous avez 30% de réduction. (6)

B

**Où sont les cabines d'essayage, s'il vous plaît ?**

Elles sont derrière, à droite. Venez avec moi. Voilà. (1)

Merci... Ah, oui, c'est très bien. (2)

Ce n'est pas trop petit ou trop grand ? (3)

Non, c'est juste bien. Je prends ce pantalon en taille 42. (4)

Très bien, madame. Passez à la caisse, s'il vous plaît. (5)

*Exemples de questions possibles*

- Est-ce que je peux vous conseiller, monsieur ?
- Oui, je voudrais acheter une chemise.
- Quel style de chemise préférez-vous ?
- Plutôt élégant.
- Quelle est votre taille ?
- Je fais du 48.
- Quelles couleurs préférez-vous ?
- Bleu clair ou rose clair.
- Voici deux modèles.
- Très bien. Pouvez-vous me dire où sont les cabines d'essayage ?
- Oui, bien sûr. Les cabines sont derrière vous, à gauche, monsieur.
- Merci.
- Ça va ? Ce n'est pas trop grand ?
- Si, c'est un peu trop grand. Vous pouvez me donner l'autre modèle ?
- Oui. .... Ça va mieux ?
- Oui.
- Combien ça coûte ?
- Quinze euros. Nous proposons un très bon prix aujourd'hui.
- Oui, ce n'est pas cher. Je voudrais acheter la chemise bleu clair.
- Très bien. Passez à la caisse, s'il vous plaît.
- Vous payez en espèces ou par carte ?
- Par carte.

*Résumé possible*

Une cliente veut acheter un pantalon noir. Le vendeur / la vendeuse propose un très beau modèle. La cliente fait du 40, elle demande donc un pantalon en taille 40. Le pantalon est en solde, c'est pourquoi la cliente peut avoir une réduction de 30% sur le prix. Le pantalon coûte normalement 90€, mais il est à un très bon prix aujourd'hui. La cliente aime bien ce modèle, elle veut donc essayer le pantalon dans une cabine d'essayage. Les cabines sont derrière. Le pantalon n'est pas trop petit et il n'est pas trop grand non plus. Il est juste bien, la cliente veut donc prendre ce pantalon.

Un client veut acheter une chemise de taille 48 dans un magasin. Il veut une chemise élégante bleu clair ou rose clair. La vendeuse (ou le vendeur) propose deux modèles. Le client trouve ces chemises jolies, il essaie donc ces chemises. Le premier modèle est trop grand. Le deuxième modèle, par contre, est bien. Cette chemise bleu clair coûte 15 euros. Le client achète cette chemise parce que ce n'est pas cher. Il passe à la caisse et paie par carte.

## QUATRIÈME RÉVISION

### Quatrième révision, exercice 1

singulier → pluriel	ce / cet / cette / ces	les accents
je peux – nous pouvons	cet homme – ces hommes	le vêtement
tu mets – vous mettez	cette chemise – ces chemises	vous êtes
il devient – ils deviennent	cette carte – ces cartes	la mère
je suis – nous sommes	ce prix – ces prix	l'hôpital
tu achètes – vous achetez	cette profession – ces professions	ça coûte cher
il peut – ils peuvent	ce numéro – ces numéros	le modèle
je préfère – nous préférons	cette amie – ces amies	l'infirmière
tu essaies – vous essayez	ce problème – ces problèmes	le grand-frère
il prend – ils prennent	cette chose – ces choses	le médecin
je paie – nous payons	cette personne – ces personnes	étudier
tu peux – vous pouvez	cet ordinateur – ces ordinateurs	le théâtre
il met – ils mettent	ce code – ces codes	préférer
je deviens – nous devenons	cet adolescent – ces adolescents	l'université
tu paies – vous payez	cette taille – ces tailles	le collège
il met – ils mettent	ce manteau – ces manteaux	le lycée célèbre
j'ai – nous avons	cet accident – ces accidents	payer par chèque
tu es – vous êtes	cette rue – ces rues	une écharpe légère
il vient – ils viennent	cette photo – ces photos	très bien
j'essaie – nous essayons	cette langue – ces langues	élégant
tu prends – vous prenez	cette école – ces écoles	bonne journée
il est – ils sont	ce ticket – ces tickets	énormément
je mets – nous mettons	ce billet – ces billets	voilà

### Quatrième révision, exercice 2

#### Dialogue A

0. Bonjour ! Je travaille à la radio Fréquence Jeunes. Qu'est-ce que c'est, une jolie jeune femme pour vous ?

1. Elle a les yeux bleus et les cheveux clairs. Elle est mince, petite ou grande. Elle ne porte pas de lunettes. Elle porte une robe en stretch et des collants.
2. La couleur des yeux et les lunettes, ce n'est pas important. Elle a les cheveux longs. Elle porte des vêtements à la mode. Elle porte une jupe ou un short.

## B

### Dialogue B

1. Bonjour ! Qu'est-ce que c'est, **un** beau jeune homme pour vous ?
2. Il est grand et sportif. Il a **les** cheveux courts. Il n'a pas **de** barbe. Il a **les** yeux bleus ou gris. Il a **des** lunettes ou il n'a pas **pas de** lunettes, ce n'est pas important.
3. Il n'est pas petit. Il ne porte pas **de** cravate. Il n'aime pas **les** costumes. Il porte **un** jean avec **un** t-shirt. Il n'a pas **de** moustache. Il a **les** cheveux longs.

### Quatrième révision, exercice 3

0. Je **peux** essayer ce nouveau modèle ? **Nous pouvons** essayer ces nouveaux modèles ?

1. Ils **peuvent** mettre ces nouveaux pull. **Il peut** mettre ce nouveau pull.
2. Tu **peux** porter cette belle robe. **Vous pouvez** porter ces belles robes.
3. Il **peut** parler de ce nouvel accident. **Ils peuvent** parler de ces nouveaux accidents.
4. Nous **pouvons** aimer ces beaux opéras. **Je peux** aimer ce bel opéra.
5. Elle **peut** habiter dans ce vieil hôtel. **Elles peuvent** habiter dans ces vieux hôtels.
6. Vous **pouvez** taper ce nouveau code. **Tu peux** taper ces nouveaux codes.
7. Je **peux** mettre ce vieil anorak. **Nous pouvons** mettre ces vieux anoraks.
8. Ils **peuvent** acheter ces beaux albums. **Il peut** acheter ce bel album.
9. Je **peux** parler à ce nouvel élève. **Nous pouvons** parler à ces nouveaux élèves.
10. Tu **peux** acheter ce beau pantalon. **Vous pouvez** acheter ces beaux pantalons.
11. Il **peut** essayer son vieil ordinateur. **Ils peuvent** essayer leurs vieux ordinateurs.
12. Elles **peuvent** porter ces beaux bijoux. **Elle peut** porter ce beau bijou.

### Quatrième révision, exercice 4

0. **Est-ce que** la mode est importante pour vous ?

1. **Qu'est-ce que** vous aimez porter ?
2. **Qu'est-ce que** vous détestez comme vêtement ?
3. **Est-ce que** vous aimez bien les couleurs vives ?
4. **Qu'est-ce que** vous préférez : les couleurs vives ou les couleurs pastel ?
5. **Qu'est-ce que** vous aimez comme couleur ?
6. **Est-ce que** vous achetez beaucoup de vêtements ?
7. **Est-ce que** vous êtes toujours bien habillé/e ?
8. **Qu'est-ce que** vous aimez comme style ?
9. **Est-ce que** vous portez des vêtements de marque ?
10. **Qu'est-ce que** vous préférez comme marque ?
11. **Est-ce que** vous dépensez beaucoup pour acheter des vêtements ?
12. **Est-ce que** vous portez vos vêtements pendant longtemps ?

### Quatrième révision, exercice 5

---

# UNITÉ 9

1

0. Dans cette rue, il y a un restaurant. C'est un petit restaurant grec.
1. Dans ma rue, il y a un immeuble. C'est un très grand immeuble.
  2. Arles, c'est une très belle ville. Il y a des monuments historiques partout.
  3. Il y a un café dans cette rue. Mais c'est où déjà ?
  4. Il y a beaucoup d'étages. Est-ce qu'il y a un ascenseur ?
  5. Il y a énormément de voitures, mais il y a un grand parking dans la rue.
  6. Il y a très peu d'animation dans cette ville et c'est très ennuyeux.
  7. Il y a un nouveau magasin, mais c'est un magasin très cher.
  8. Paris, c'est une très grande ville : il y a énormément d'habitants.

2

0. À Bordeaux, il y a des cinémas, mais à Laroque-Vieille, il n'y a pas de cinémas.
1. À Paris, il y a des musées, mais à Kientzville, il n'y a pas de musées.
  2. À Bruxelles, il y a des immeubles, mais à Gouvy, il n'y a pas d'immeubles.
  3. À Lausanne, il y a une université, mais à Martiny, il n'y a pas d'université.
  4. À Auxerre, il y a des maisons avec jardin, mais à Bobigny, il n'y a pas de maisons avec jardin.
  5. À Genève, il y a des étudiants, mais à Aigle, il n'y a pas d'étudiants.
  6. À Châteaufort, il y a des jardins, mais à Charleroi, il n'y a pas de jardins.
  7. Au centre, il y a une rue commerçante, mais dans ce quartier, il n'y a pas de rue commerçante.
  8. Au centre, il y a un grand parking, mais dans cette rue, il n'y a pas de grand parking.
  9. Chez nous, il y a un ascenseur, mais chez vous, il n'y a pas d'ascenseur.
  10. Dans ce magasin, il y a des soldes, mais dans l'autre, il n'y a pas de soldes.
  11. Dans mon sac, il y a des livres. Dans ton sac, il n'y a pas de livres.
  12. Avec ma voiture, il y a des problèmes, mais avec votre voiture, il n'y a pas de problèmes.

3

0D, 1E, 2F, 3A, 4G, 5B, 6H, 7C

4

0. Dans une grande ville, il y a beaucoup de bruit. À la campagne, par contre, il y a peu de bruit.
1. Dans une grande ville, il y a beaucoup d'animation. À la campagne, par contre, il y a peu d'animation.
  2. Dans une grande ville, il y a beaucoup de circulation. À la campagne, par contre, il y a peu de circulation.
  3. Dans une grande ville, il y a beaucoup de voitures. À la campagne, par contre, il y a peu de voitures.
  4. Dans une grande ville, il y a beaucoup de stress. À la campagne, par contre, il y a peu de stress.
  5. Dans une grande ville, il y a beaucoup de pollution. À la campagne, par contre, il y a peu de pollution.
  6. Dans une grande ville, il y a beaucoup d'immeubles. À la campagne, par contre, il y a peu d'immeubles.
  7. Dans une grande ville, il y a peu de temps pour tout. À la campagne, par contre, il y a beaucoup de temps pour tout.
  8. Dans une grande ville, il y a peu de tranquillité. À la campagne, par contre, il y a beaucoup de tranquillité.
  9. Dans une grande ville, il y a peu de maisons avec jardins. À la campagne, par contre, il y a beaucoup de maisons avec jardins.

5

0. Tu vas à la poste ou à la banque ?  
Je vais à la poste. Par contre, je ne vais pas à la banque.
1. Ils vont à la discothèque ou à la bibliothèque ?  
Ils vont à la discothèque. Par contre, ils ne vont pas à la bibliothèque.
  2. Elle va dans les boutiques de mode ou dans un hypermarché ?  
Elle va dans les boutiques de mode. Par contre, elle ne va pas dans un hypermarché.
  3. Tu vas à la maison ou à l'école ?  
Je vais à la maison. Par contre, je ne vais pas à l'école.
  4. Vous allez au concert ou au cinéma ?  
Nous allons au concert. Par contre, nous n'allons pas au cinéma.
  5. Elles vont au bureau ou au salon de beauté ?  
Elles vont au bureau. Par contre, elles ne vont pas au salon de beauté.

6. Tu **vas** au match ou au festival ?  
Je **vais** au match. Par contre, je ne **vais pas** au festival.
7. Il **va** au parking ou au garage ?  
Il **va** au parking. Par contre, il ne **va pas** au garage.
8. Vous **allez** au Portugal ou en Espagne ?  
Nous **allons** au Portugal. Par contre, nous n'**allons pas** en Espagne.

6

0. *Il y a un cinéma dans la rue Émile Zola. Est-ce qu'il y a un autre cinéma dans votre ville ? Non, il n'y a pas d'autres cinémas. C'est le seul cinéma de la ville.*
1. Il y a un supermarché dans la rue des Provisions. Est-ce qu'il y a un autre supermarché dans votre ville ? Non, il n'y a pas d'autres supermarchés. C'est le seul supermarché de la ville.
2. Il y a une banque dans la rue de l'Épargne. Est-ce qu'il y a une autre banque dans votre ville ? Non, il n'y a pas d'autres banques. C'est la seule banque de la ville.
3. Il y a un centre sportif dans la rue de la Musculation. Est-ce qu'il y a un autre centre sportif dans votre ville ? Non, il n'y a pas d'autres centres sportifs. C'est le seul centre sportif de la ville.
4. Il y a une Maison des Jeunes au quartier Jupiter. Est-ce qu'il y a une autre Maison des Jeunes dans votre ville ? Non, il n'y a pas d'autres Maisons des Jeunes. C'est la seule Maison des Jeunes de la ville.
5. Il y a une école de musique dans la rue des Mélodies. Est-ce qu'il y a une autre école de musique dans la rue des Mélodies ? Non, il n'y a pas d'autres écoles de musique. C'est la seule école de musique de la ville.
6. Il y a une discothèque dans la rue de la Nuit. Est-ce qu'il y a une autre discothèque dans votre ville ? Non, il n'y a pas d'autres discothèques. C'est la seule discothèque de la ville.
7. Il y a un grand magasin dans la rue du Gain. Est-ce qu'il y a un autre magasin dans votre ville ? Non, il n'y a pas d'autres magasins. C'est le seul magasin de la ville.
8. Il y a une école maternelle dans la rue des Écoliers. Est-ce qu'il y a une autre école maternelle dans votre ville ? Non, il n'y a pas d'autres écoles maternelles. C'est la seule école maternelle de la ville.
9. Il y a un théâtre dans la rue Thalia. Est-ce qu'il y a un autre théâtre dans votre ville ? Non, il n'y a pas d'autres théâtres. C'est le seul théâtre de la ville.

10. Il y a une poste dans la rue du Colis. Est-ce qu'il y a une autre poste dans votre ville ? Non, il n'y a pas d'autres postes. C'est la seule poste de la ville.

7

0. *L'Hôpital Ambroise-Paré est le seul hôpital de cette ville.*
1. L'hôtel Bellevue et l'hôtel Beauséjour sont **les seuls** hôtels de votre ville ?
2. La boutique « Pitchounette » est **la seule** boutique de vêtements pour enfants ici.
3. Le marché du Jardin est **le seul** marché de leur village ?
4. Le lycée Joachim-du-Bellay et le lycée Louise-Labé sont **les seuls** lycées de la ville.
5. La rue de l'Arc et la rue du Marché sont **les seules** rues commerçantes du centre.
6. Le café de la Popote et le café du Petit Noir sont **les seuls** cafés du quartier.
7. Le quartier Bongenre est **le seul** quartier chic de la ville.
8. La marque Vestido est **la seule** marque espagnole dans ce magasin.
9. Yasmina et Yolande ne sont pas **les seuls** prénoms avec un Y.
10. La Renault de Jacky est **la seule** voiture française garée sur ce parking.

8

0. *Il y a beaucoup de personnes devant les magasins.*
1. Il y a des réductions importantes **avant** la fin de la saison.
2. Les clients ne mettent pas leur sac **devant** les cabines d'essayage.
3. Tu viens **avant** la fin du concert et après, on va manger, d'accord ?
4. Les gens sont **devant** le cinéma **avant** le film.
5. Le client est **devant** le bureau du directeur **avant** le rendez-vous.
6. Ils prennent un café sur la terrasse **devant** le restaurant.
7. **Avant** le lycée, les élèves étudient au collège.
8. Les enfants sont **devant** la porte **avant** le match.



9

0. Il y a beaucoup de circulation. Il y a beaucoup de bruit.

*Il y a beaucoup de bruit parce qu'il y a beaucoup de circulation.*

*Il y a beaucoup de circulation, c'est pourquoi il y a beaucoup de bruit.*

1. La vie est très agréable dans cette ville. Il n'y a pas de stress.

*La vie est très agréable dans cette ville parce qu'il n'y a pas de stress.*

*Il n'y a pas de stress, c'est pourquoi la vie est très agréable dans cette ville.*

2. Notre rue est tranquille. Il n'y a pas de circulation. Notre rue est tranquille parce qu'il n'y a pas de circulation.

*Il n'y a pas de circulation, c'est pourquoi notre rue est tranquille.*

3. Il n'y a pas assez de places de parking. Il y a trop de voitures.

*Il n'y a pas assez de places de parking parce qu'il y a trop de voitures.*

*Il y a trop de voitures, c'est pourquoi il n'y a pas assez de places de parking.*

4. Il y a beaucoup de voitures. Il y a beaucoup de pollution.

*Il y a beaucoup de pollution parce qu'il y a beaucoup de voitures.*

*Il y a beaucoup de voitures, c'est pourquoi il y a beaucoup de pollution.*

5. Marion et Amaury ne sont plus ensemble. Ils ne sont plus amoureux.

*Marion et Amaury ne sont plus ensemble parce qu'ils ne sont plus amoureux.*

*Marion et Amaury ne sont plus amoureux, c'est pourquoi ils ne sont plus ensemble.*

6. Aude vit seule avec son fils. Aude et son mari Gilles sont séparés.

*Aude vit seule avec son fils parce qu'Aude et son mari Gilles sont séparés.*

*Aude et son mari sont séparés, c'est pourquoi Aude vit seule avec son fils.*

7. Manuel déteste vivre dans les grandes villes. Il y a trop de stress et de pollution.

*Manuel déteste vivre dans les grandes villes parce qu'il y a trop de stress et de pollution.*

*Il y a trop de stress et de pollution dans les grandes villes, c'est pourquoi Manuel déteste vivre dans les grandes villes.*

8. Sophiane adore habiter dans cette région.

Il y a beaucoup de belles maisons typiques.

*Sophiane adore habiter dans cette région parce qu'il y a beaucoup de belles maisons typiques. Il y a beaucoup de belles maisons typiques, c'est pourquoi Sophiane adore habiter dans cette région.*

10

0. Ils travaillent toujours beaucoup.

1. Elle va souvent au cinéma avec ses amis.

2. La vie est assez tranquille à la campagne.

3. Jérémy a 15 ans, mais il étudie encore au collège.

4. Les appartements sont souvent très petits.

5. Jean-Paul a seulement 10 euros sur lui.

6. Marie parle déjà deux langues étrangères.

7. Vous prenez toujours le café sans sucre ?

8. Tu as encore un petit problème ?

9. Il n'y a pas toujours beaucoup d'animation.

10. Ils donnent souvent des bonbons aux enfants.

11. Émilie a seulement 8 ans et elle parle déjà anglais.

12. La vie est toujours comme ça dans les villes.

Remarque : en France, c'est normal pour une partie des élèves de 3<sup>e</sup> (ceux qui sont nés de janvier à juin) d'avoir 15 ans.

11

0. Montpellier – Paris : 762 km À combien de kilomètres est Montpellier de Paris ?

*Montpellier est à sept cent soixante-deux kilomètres de Paris.*

1. Marseille – Paris : 776 km À combien de kilomètres est Marseille de Paris ?

*Marseille est à sept cent soixante-seize kilomètres de Paris.*

2. Nice – Paris : 931 km À combien de kilomètres est Nice de Paris ?

*Nice est à neuf cent trente et un kilomètres de Paris.*

3. Rennes – Paris : 347 km À combien de kilomètres est Rennes de Paris ?

*Rennes est à trois cent quarante-sept kilomètres de Paris.*

4. Saint-Étienne – Paris : 523 km À combien de kilomètres est Saint-Etienne de Paris ?

*Saint-Etienne est à cinq cent vingt-trois kilomètres de Paris.*

5. Bordeaux – Paris : 582 km À combien de kilomètres est Bordeaux de Paris ?

*Bordeaux est à cinq cent quatre-vingt-deux kilomètres de Paris.*

6. Strasbourg – Paris : 489 km À combien de kilomètres est Strasbourg de Paris ?

*Strasbourg est à quatre cent quatre-vingt-neuf kilomètres de Paris.*

7. Villeurbanne – Paris : 473 km *À combien de kilomètres est Villeurbanne de Paris ? Villeurbanne est à quatre cent soixante-treize kilomètres de Paris.*
8. Limoges – Paris : 392 km *À combien de kilomètres est Limoges de Paris ? Limoges est à trois cent quatre-vingt-douze kilomètres de Paris.*
9. Clermont-Ferrand – Paris : 423 km *À combien de kilomètres est Clermont-Ferrand de Paris ? Clermont-Ferrand est à quatre cent vingt-trois kilomètres de Paris.*
10. Amiens – Paris : 140 km *À combien de kilomètres est Amiens de Paris ? Amiens est à cent quarante kilomètres de Paris.*

12

0. *Le Mans – Paris : 208 km* Le Mans est à deux cent huit kilomètres de Paris.
1. *Toulouse – Paris : 677 km* Toulouse est à six cent soixante-dix-sept kilomètres de Paris.
2. *Nantes – Paris : 384 km* Nantes est à trois cent quatre-vingt-quatre kilomètres de Paris.
3. *Grenoble – Paris : 576 km* Grenoble est à cinq cent soixante-seize kilomètres de Paris.
4. *Toulon – Paris : 839 km* Toulon est à huit cent trente-neuf kilomètres de Paris.
5. *Le Havre – Paris : 192 km* Le Havre est à cent quatre-vingt-douze kilomètres de Paris.
6. *Angers – Paris : 296 km* Angers est à deux cent quatre-vingt-seize kilomètres de Paris.
7. *Perpignan – Paris : 848 km* Perpignan est à huit cent quarante-huit kilomètres de Paris.
8. *Brest – Paris : 591 km* Brest est à cinq cent quatre-vingt-onze kilomètres de Paris.
9. *Metz – Paris : 333 km* Metz est à trois cent trente-trois kilomètres de Paris.
10. *Lyon – Paris : 495 km* Lyon est à quatre cent quatre-vingt-quinze kilomètres de Paris.
- UNITÉ

13

#### Réponses possibles

0. *La vie n'est pas très agréable dans la capitale pour moi.*  
*Pour moi, si ! Je pense que la vie est très agréable dans la capitale.*  
*Pour moi, non plus ! Je pense que la vie n'est pas agréable du tout dans la capitale*
1. Il y a trop de gens et pas assez de gens sympathiques dans les grandes villes.  
 Moi aussi, je pense qu'il y a trop de gens et pas assez de gens sympathiques dans les villes.

Mais non, il n'y a pas trop de gens et il y a assez de gens sympathiques dans les villes.

2. Il y a trop de voitures dans les villes et je n'aime pas trop ça.

Moi aussi, je pense qu'il y a trop de voitures dans les villes et je n'aime pas trop ça.

Mais non, il n'y a pas trop de voitures dans les villes, et moi si, j'aime assez les voitures dans les villes.

3. À mon avis, il n'y a pas assez d'animation dans les petites villes.

Pour moi, si ! Il y a assez d'animation dans les petites villes.

Pour moi, non plus ! Il n'y a pas assez d'animation dans les petites villes.

4. La vie n'est pas ennuyeuse à la campagne.

Moi aussi, je pense que la vie n'est pas ennuyeuse à la campagne.

Moi non, je pense que la vie est ennuyeuse à la campagne.

5. À mon avis, il y a trop de stress dans les grandes villes.

Pour moi, non ! Il n'y a pas trop de stress dans les grandes villes.

Pour moi, si ! Il y a trop de stress dans les grandes villes.

6. Pour moi, les appartements sont trop petits et trop chers dans les villes.

Pour moi aussi, les appartements sont trop petits et trop chers dans les villes.

Pour moi, non ! Les appartements ne sont pas trop petits et pas trop chers dans les villes.

7. Je n'aime pas le bruit et je déteste les quartiers bruyants.

Moi aussi, je déteste le bruit et les quartiers bruyants.

Moi non plus, je n'aime pas le bruit et les quartiers bruyants.

8. J'aime bien les beaux petits villages typiques.

Moi aussi, j'aime bien les beaux petits villages typiques.

Moi non ! Je n'aime (vraiment) pas les beaux petits villages typiques.

9. À mon avis, il n'y a pas assez d'arbres et assez de jardins dans les villes.

À mon avis non plus, il n'y a pas assez d'arbres et assez de jardins dans les villes.

À mon avis, si ! Il y a assez d'arbres et assez de jardins dans les villes.

10. Je ne peux pas vivre dans un immeuble. Je peux seulement vivre dans une maison.

Moi non plus, je ne peux pas vivre dans un immeuble. Je peux seulement vivre dans une maison.

Moi si ! Je peux très bien vivre dans un immeuble.

11. Je n'aime pas travailler dans le jardin. Pour moi, ce n'est pas intéressant.

Pour moi, non plus ! Ce n'est pas intéressant de travailler dans le jardin.

Pour moi, si ! C'est intéressant de travailler dans le jardin.

14

*Exemples de production.*

C'est la photo d'une grande ville typique. C'est typique parce qu'il a des rues larges, il y a beaucoup de grands immeubles et il y a énormément de circulation. Les immeubles sont très grands, avec plusieurs étages, et ils sont modernes. Beaucoup de gens habitent ici. Ils circulent en voiture, c'est pourquoi il y a toujours beaucoup de circulation. Les voitures sont bruyantes, il y a donc beaucoup de bruit. Ce n'est pas très calme, c'est plutôt stressant. Par contre, il y a toujours des choses intéressantes à faire, c'est très animé et ce n'est pas du tout ennuyeux. Bref, c'est une ville avec tous les problèmes typiques et tous les avantages typiques des grandes villes.

C'est une petite ville et son architecture est typique aussi. Il y a de belles maisons. Les maisons ne sont pas très grandes, mais elles sont très jolies. C'est une petite ville, il n'y a donc pas énormément d'habitants. Il y a peu de circulation et peu de bruit. Il y a un bus et cinq ou six voitures. Il n'y a pas beaucoup de places de parking. Il y a peu de personnes dans la rue, c'est pourquoi les rues sont tranquilles. Il y a des restaurants et des cafés, c'est donc assez animée. Il y a aussi deux ou trois magasins, c'est pourquoi on peut aller dans les magasins pour le shopping. Bref, la vie est agréable et assez animée. C'est une ville charmante avec une bonne ambiance et la vie n'est pas ennuyeuse ici.

15

---

1

0. Je **prends** une photo, mais tu **ne prends pas** de photos.

## laisser

1. Je **laisse** des messages, mais vous **ne laissez pas** de messages.
2. Tu **laisses** des clés là-bas, mais ils **ne laissent pas** de clés là-bas.
3. Il **laisse** des livres sur son bureau, mais nous **ne laissons pas** de livres sur nos bureaux.

## pratiquer

1. Nous **pratiquons** ce sport, mais il **ne pratique pas** ce sport.
2. Vous **pratiquez** votre religion, mais ils **ne pratiquent pas** leur religion.
3. Tu **pratiques** le tennis, mais je **ne pratique pas** le tennis.

## envoyer

1. Ils **envoient** des SMS, mais vous **n'envoyez pas** de SMS.
2. Nous **envoyons** des lettres, mais tu **n'envoies pas** de lettres.
3. J' **envoie** des cartes, mais il **n'envoie pas** de cartes.

## aller chercher

1. Nous **allons chercher** notre carte à la banque, mais ils **ne vont pas chercher** leur carte à la banque.
2. Il **va chercher** sa voiture au garage, mais tu **ne vas pas chercher** ta voiture au garage.
3. Vous **allez chercher** une baguette, mais je **ne vais pas chercher** une baguette.

## chercher

1. Nous **cherchons** la sortie, mais elles **ne cherchent pas** la sortie.
2. Tu **cherches** les toilettes, mais ils **ne cherchent pas** les toilettes.
3. Je **cherche** l'ascenseur, mais vous **ne cherchez pas** l'ascenseur.

## trouver

1. Ils **trouvent** des réponses, mais je **ne trouve pas** de réponses.
2. Vous **trouvez** des informations, mais nous **ne trouvons pas** d'informations.
3. Elle **trouve** la sortie, mais tu **ne trouves pas** la sortie.

## prendre

1. Vous **prenez** l'ascenseur, mais elle **ne prend pas** l'ascenseur.

2. Ils **prennent** l'escalier, mais je **ne prends pas** l'escalier.

3. Tu **prends** des photos, mais nous **ne prenons pas** de photos.

## pouvoir

1. Je **peux** aller en vacances, mais tu **ne peux pas** aller en vacances.
2. Elle **peut** prendre place, mais ils **ne peuvent pas** prendre place.
3. Nous **pouvons** répondre, mais vous **ne pouvez pas** répondre.

2

0. *Beaucoup d'habitants des banlieues vont travailler au centre-ville.*

1. Il y a plusieurs camions dans la rue, c'est pourquoi il y a beaucoup de bruit.
2. Versailles est à combien de kilomètres de Paris ?
3. Heureusement, il y a peu de circulation et peu de pollution chez nous.
4. Il y a beaucoup d'animation et trop de bruit dans quelques ville.
5. Énormément de villages ont beaucoup de charme.
6. Il y a combien de personnes dans la classe ? Il y a beaucoup de garçons et peu de filles .
7. Beaucoup de clients n'ont pas assez d'argent pour acheter ça.
8. Il y a assez de places de parking pour pas mal de voitures.

3

0. *Richard habite dans un nouveau quartier depuis quelque temps.*

1. Vincent a quelques questions.
2. Est-ce que vous cherchez quelque chose ?
3. Le magasin propose quelques nouveaux produits.
4. Il y a quelques vieilles paires de chaussettes dans ce sac.
5. Est-ce qu'ils ont quelques amis dans cette ville ?
6. Est-ce qu'il y a une poste quelque part ?
7. Nous vivons à la campagne depuis quelque temps.
8. Tu achètes quelques magazines et quelques livres.

4

60<sup>e</sup> soixantième

18<sup>e</sup> dix-huitième

78<sup>e</sup> soixante dix huitième

80<sup>e</sup> quatre-vingtième

19<sup>e</sup> dix-neuvième

99<sup>e</sup> quatre-vingt-dix-neuvième

10<sup>e</sup> dixième

70<sup>e</sup> soixante-dixième

90<sup>e</sup> quatre-vingt-dixième

11<sup>e</sup> onzième  
71<sup>e</sup> soixante et onzième  
91<sup>e</sup> quatre-vingt-onzième

68<sup>e</sup> soixante-huitième  
78<sup>e</sup> soixante-dix-huitième  
88<sup>e</sup> quatre-vingt-huitième

13<sup>e</sup> treizième  
73<sup>e</sup> soixante-treizième  
93<sup>e</sup> quatre-vingt-treizième

12<sup>e</sup> douzième  
72<sup>e</sup> soixante-douzième  
92<sup>e</sup> quatre-vingt-douzième

69<sup>e</sup> soixante-neuvième  
79<sup>e</sup> soixante-dix-neuvième  
89<sup>e</sup> quatre-vingt-neuvième

17<sup>e</sup> dix-septième  
77<sup>e</sup> soixante-dix-septième  
97<sup>e</sup> quatre-vingt-dix-septième

14<sup>e</sup> quatorzième  
74<sup>e</sup> soixante-quatorzième  
94<sup>e</sup> quatre-vingt-quatorzième

15<sup>e</sup> quinzième  
75<sup>e</sup> soixante-quinzième  
95<sup>e</sup> quatre-vingt-quinzième

16<sup>e</sup> seizième  
76<sup>e</sup> soixante-seizième  
96<sup>e</sup> quatre-vingt-seizième

5

0. Il n'y a **malheureusement** pas d'ascenseur.  
1. Vous pouvez **toujours** utiliser votre carte.  
2. Il y a **certainement** beaucoup de pollution.  
3. L'ascenseur ne marche **malheureusement** pas.  
4. Ça peut **toujours** être comme ça.  
5. Cette petite ville est **vraiment** charmante.  
6. L'ambiance est **absolument** romantique !  
7. Cette ville a **seulement** deux jardins publics.  
8. On peut **certainement** prendre des photos ici.  
9. Nous pouvons **aussi** aller dans une boîte de nuit.  
10. Les gens ne sont pas **toujours** sympathiques.

6

0. Le bureau de monsieur Langlois est au troisième étage.  
Pardon ? À quel étage est son bureau ?  
1. Patrice travaille dans un bureau.  
Dans quel bureau est-ce qu'il travaille ?

2. Gilles habite dans le VIII<sup>e</sup> arrondissement ou dans le IX<sup>e</sup>.  
Pardon ? Dans quel arrondissement est-ce qu'il habite ?  
3. Le professeur Perrin parle à des étudiants.  
À quels étudiants est-ce qu'il parle ?  
4. On va toujours dans des restaurants du centre-ville.  
Dans quels restaurants est-ce que vous allez ?  
5. J'habite dans une belle rue.  
Dans quelle rue est-ce que tu habites ?  
6. Les jeunes prennent des pizzas dans cette rue.  
Quelles pizzas est-ce qu'ils préfèrent ?

7

---

8

0. Qu'est-ce qu'on utilise comme moyen de paiement ? (utiliser)  
On peut utiliser des cartes, des chèques ou des espèces. (pouvoir)  
1. Qu'est-ce qu'on envoie à la poste ? (envoyer)  
On envoie des lettres et des cartes postales. (envoyer)  
2. Qu'est-ce qu'on emprunte à la bibliothèque ? (emprunter)  
On emprunte des livres. (emprunter)  
3. Où est-ce qu'on prend le train ? (prendre)  
On prend le train à la gare. (prendre)  
4. Où est-ce qu'on va regarder le match ? (aller)  
On va au stade. (aller)  
5. Comment est-ce qu'on paie dans les magasins ? (payer)  
On paie par carte de crédit. (payer)  
6. Qu'est-ce qu'on achète dans un supermarché ? (acheter)  
On achète des choses pour la maison. (acheter)  
7. Où est-ce qu'on habite en ville ? (habiter)  
On habite dans des maisons ou dans des appartements. (habiter)  
8. Quand est-ce qu'on vit à l'hôtel ? (vivre)  
Quand on a beaucoup d'argent. (avoir)  
9. Quand est-ce qu'on va au centre-ville ? (aller)  
Quand on mange au restaurant. (manger)  
10. Quand est-ce qu'on devient heureux ? (devenir)  
Quand on a des événements heureux dans la vie. (avoir)

**Remarque** : les verbes payer et essayer (comme les verbes en -ayer) peuvent se conjuguer selon deux modèles :

je paie, tu paies, il paie, nous payons, vous payez, ils paient

je paye, tu payes, il paye, nous payons, vous payez, ils paient

9

0. *La maison de Roger est loin du village.*

1. Elle est loin **des** autres maisons et **du** centre du village.
2. Elle est loin **des** cafés et **des** restaurants.
3. Elle est loin **des** boîtes de nuit et **des** bars.
4. Elle est loin **de la** pharmacie et **de l'**hôpital.
5. Elle est loin **du** bureau de tabac et **des** magasins.
6. Elle est loin **du** parc et **du** stade.
7. Elle est loin **de la** gare et **de l'**arrêt de bus.
8. Elle est loin **des** écoles et **du** lycée.
9. Elle est loin **de la** capitale et **des** grandes villes de la région.
10. Elle est loin **de la** pizzeria et **du** restaurant rapide.
11. Elle est loin **des** immeubles et **des** quartiers animés.
12. Elle est loin **de la** poste et **de la** banque.

10

0. *L'appartement est en face du parc.*

1. La porte est en face **de la** grande fenêtre et **des** petites fenêtres.
2. La réception est en face **des** escaliers et **des** ascenseurs.
3. Le kiosque est en face **de la** boîte aux lettres et **de la** cabine téléphonique.
4. Les fenêtres sont en face **de la** sortie et **de la** réception.
5. Le restaurant est en face **de la** gare et **de l'**arrêt de bus.
6. Les caisses sont en face **des** cabines d'essayage et **de la** sortie.
7. Le parc est en face **du** monument aux morts et **de l'**église Saint-Jean.
8. La boîte aux lettres est en face **des** distributeurs de boissons et **de l'**escalier.
9. La porte verte est en face **des** toilettes et **de l'**ascenseur.
10. La grande porte est en face **du** jardin et **des** arbres.

11

0. *Il y a quelques - problèmes dans beaucoup de pays.*

1. Énormément **de** personnes ont plusieurs - téléphones.
2. J'ai pas mal **de** questions et très peu **de** réponses.
3. Il y a trop **de** bruit et trop **d'**animation dans les rues pendant le festival.
4. Vous n'avez pas assez **d'**énergie ? Prenez quelques - semaines de vacances.
5. Plusieurs -- villes françaises ont quelques -- monuments classés à l'UNESCO.
6. Il y a énormément **de** pollution et beaucoup **de** stress dans cette ville.

7. Il n'y a pas assez **de** places de parking dans plusieurs - quartiers de notre ville.

8. Peu **de** personnes ont vraiment beaucoup **d'**argent.

12

0. *L'appartement de Ludivine est près du centre historique de la ville.*

1. Il est près **des** autres immeubles du quartier et **du** kiosque.
2. Il est près **d'un** bon restaurant et **d'un** café très populaire.
3. Il est près **de la** boîte de nuit préférée de Ludivine et **du** bar « Bistro ».
4. Il est près **de la** grande pharmacie et **de l'**hôpital de la ville.
5. Il est près **de la** clinique « Les Rosiers » et **du** vieux pont.
6. Il est près **du** grand parc et **du** nouveau centre sportif.
7. Il est près **des** arrêts des bus n° 4 et 8 et **de la** nouvelle gare.
8. Il est près **de l'**école de son frère et **de l'**université.
9. Il est près **d'une** pizzeria et **de** plusieurs restaurants rapides.
10. Il est près **du** nouveau parking et **de la** rue commerçante du quartier.
11. Il est près **de l'**entreprise de Ludivine et **de sa** banque aussi.
12. Il est près **de l'**église Sainte-Anne et **des** beaux monuments de la ville.

13

0. *Il n'y a pas d'ascenseur ?*

*Mais si. Il y a un ascenseur.*

1. *Vous n'aimez pas (vraiment) la glace et les gâteaux ?*  
Si, si. J'aime bien la glace et les gâteaux.

2. *Vous portez des lunettes ?*

Non, je ne porte pas de lunettes.

3. *Son bureau n'est pas à cet étage ?*

Si, son bureau est à cet étage.

4. *L'escalier est à gauche ?*

Non, l'escalier est à droite.

5. *Elle n'a pas de frère et de sœur ?*

Si, si. Elle a un frère et une sœur.

6. *L'ascenseur marche ?*

Non, l'ascenseur ne marche malheureusement pas.

7. *C'est la dernière porte à gauche ?*

Oui. C'est la dernière porte à gauche.

8. *Il y a un distributeur, ici ?*

Non, je suis désolé. Il n'y a pas de distributeur, ici.

9. *Il n'y a pas de boîte aux lettres au coin de la rue ?*

Si, si. Il y a une boîte aux lettres au coin de la rue.

10. *C'est à droite ?*

Non, ce n'est pas à droite, c'est à gauche.

14

0. *Qu'est-ce qu'il y a en face de la sortie ?*

1. Est-ce qu'il y a un arbre en face de la sortie ?
2. Qu'est-ce que vous cherchez ?
3. Est-ce que vous cherchez quelque chose ?
4. Est-ce qu'il y a un distributeur quelque part ?
5. Où est-ce qu'on trouve une poste ?
6. Qu'est-ce qu'il y a en face de cet immeuble ?
7. Est-ce qu'il y a quelque chose en face de cet immeuble ?
8. Où est-ce qu'on peut acheter des timbres ?
9. Est-ce qu'on peut acheter des timbres ici ?
10. Qu'est-ce qu'on peut acheter ici ?
11. Où est-ce qu'on trouve la sortie, s'il vous plaît ?
12. Qu'est-ce qu'on trouve près de la sortie, s'il vous plaît ?
13. Est-ce qu'on trouve la sortie la-bas, s'il vous plaît ?

15

*Dialogue A*

**Client :** *Bonjour.*

**Réceptionniste :** Bonjour. *Vous cherchez quelque chose ?*

**Client :** Oui. Où est le bureau de la secrétaire ?

**Réceptionniste :** C'est la deuxième porte à gauche.

**Client :** *Merci beaucoup.*

*Dialogue B*

Excusez-moi. Est-ce qu'on peut téléphoner quelque part ?

**Réceptionniste :** Oui, il y a des téléphones au premier étage.

**Client :** Il y a un ascenseur ?

**Réceptionniste :** Non. *Prenez l'escalier.*

**Client :** Et les téléphones, c'est à gauche ou à droite ?

**Réceptionniste :** C'est à gauche, près de l'escalier.

**Client :** *Merci bien !*

**Réceptionniste :** *Je vous en prie.*

*Dialogue C*

**Réceptionniste :** *Bonjour.*

**Client :** Bonjour. *J'ai une réservation pour une chambre.*

**Réceptionniste :** *C'est à quel nom ?*

**Client :** Bernard Tournier

**Réceptionniste :** Vous avez un passeport, *s'il vous plaît ?*

**Client :** Oui, *voilà.*

**Réceptionniste :** *Merci. Vous avez la chambre 45, monsieur Tournier.*

**Client :** *C'est à quel étage ?*

**Réceptionniste :** Au troisième. L'ascenseur *est juste en face.*

**Client :** *Merci, monsieur.*

**Réceptionniste :** *Monsieur ! Votre clé ! Oh, il est déjà dans l'ascenseur !*

16

*Exemples de phrases*

L'église est à gauche de la mairie. Le terrain de tennis est en face du café. La mairie est entre l'église et le terrain de sport. La voiture bleue est derrière la grande maison. Les voitures orange et bleue ne sont pas loin du terrain de tennis. La mairie est près du café. Il y a des arbres à côté du terrain de tennis et en face de l'entrée de la mairie. Par contre, il n'y a pas d'arbres autour du café ou près de l'église.

17

1. La dame a une réservation dans un hôtel. Elle s'appelle Violaine Maréchal. Elle a la chambre 79. Cette chambre est au sixième étage. C'est la dernière porte de l'étage. Il y a aussi un ascenseur à gauche. La cliente prend sa clé. Elle prend l'ascenseur.

2. Quelqu'un cherche un distributeur, mais il n'y a malheureusement pas de distributeur près de ce magasin. Par contre, il y a un distributeur dans une autre rue, juste en face du kiosque. La personne remercie et va dans cette rue.

3. Quelqu'un cherche la poste. Elle n'est pas loin. Elle est près du stade, mais elle est déjà fermée. La dame cherche alors une boîte aux lettres. Il y a une boîte à gauche, juste devant le cinéma. Où est-ce qu'on peut acheter des timbres ? On peut trouver des timbres juste en face du kiosque à journaux.

4. Quelqu'un cherche le bureau de M. Langevin. Son bureau n'est pas à cet étage parce que M. Langevin travaille dans le bureau n° 108. Son bureau est au sixième étage. Le monsieur est maintenant au troisième étage. L'ascenseur ne marche pas, alors le monsieur prend l'escalier.

18

*Exemple de dialogue.*

**1. Dialogue entre Violaine Maréchal et la réceptionniste (une réservation)**

- Bonjour Madame. J'ai une réservation pour une chambre du 18 au 25 juillet.
- C'est à quel nom ?
- Violaine Maréchal.
- Vous avez un passeport ?
- Oui, voilà.
- Vous avez la chambre 48, madame Maréchal.
- C'est à quel étage ?
- Au premier étage. Les escaliers sont juste en face. Voilà votre clé.
- Merci, madame.
- Je vous en prie. Bonne journée !

Remarque : Les clés ont largement été remplacées par des cartes magnétiques dans les hôtels.

## 2° dialogue

- Bonjour, excusez-moi. Est-ce qu'il y a un distributeur quelque part près de ce magasin ?
- Non, je suis désolé. Il n'y a malheureusement pas de distributeur dans cette rue.
- Où est-ce qu'on peut trouver un distributeur ?
- Attendez... Dans la rue voisine, je crois qu'il y a un distributeur. Il y a un grand magasin et le distributeur est juste à côté.
- Ah, merci beaucoup ! Je vais voir là-bas.
- Je vous en prie. Au revoir.
- Au revoir.

## 3° dialogue

- Pardon, excusez-moi. Je cherche la poste. Elle est loin d'ici ?
- Non, elle n'est pas très loin, elle est tout près, elle est près du stade.
- Ah, d'accord. Et elle est encore ouverte, vous ne savez pas ?
- Elle est déjà fermée, je crois. Il y a une boîte aux lettres juste devant le cinéma, à gauche.
- Ah bon. Alors, où est-ce que je peux trouver des timbres ?
- Vous pouvez acheter des timbres au kiosque à journaux.
- Où est le kiosque ?
- Il est juste en face, de l'autre côté de la rue, là-bas.
- Ah, très bien, merci !
- De rien, au revoir !
- Au revoir et bonne soirée !

## 4° dialogue

- Pardon, vous cherchez quelqu'un ?
- Oui, je cherche le bureau de M. Langevin. Est-ce que son bureau est bien à cet étage ?
- Il travaille dans quel bureau ?
- Dans le bureau no 108.
- Ah, d'accord. C'est donc au sixième étage. Là, vous êtes au troisième étage.
- D'accord, il faut monter au sixième.
- Attention ! Prenez l'escalier parce que l'ascenseur ne marche pas.
- Ah, zut !



## CINQUIÈME RÉVISION

### Cinquième révision, exercice 1

la 3 <sup>e</sup> personne du pluriel	du / de l' / de la / des	à / au / à la / à l' / aux	
<i>il aime - ils aiment</i>	<i>à côté de l' escalier</i>	<i>au bureau</i>	<i>à la porte</i>
il vient - ils viennent		à mon avis	au théâtre
il vit - ils vivent	de la boîte aux lettres	à la poste	à l'opéra
il habite - ils habitent	de l'ascenseur	aux toilettes	à la maison
il est - ils sont	du kiosque	à l'hôtel	à droite
il va - ils vont	de la sortie	à la pharmacie	au coin
il a - ils ont	de l'escalier	à l'école	au centre
il prend - ils prennent	du monument	à l'ascenseur	à gauche
il devient - ils deviennent	de l'arbre	au magasin	à la banque
il achète - ils achètent	des distributeurs	au pont	à l'église
il envoie - ils envoient	du bureau de tabac	à l'étranger	au stade
il veut - ils veulent	des toilettes	à la fenêtre	à la promenade
il paie - ils paient	de la salle n°10	à l'étage	au cinéma
il préfère - ils préfèrent	du cinéma	au 2 <sup>e</sup> étage	à 400 km
il dort - ils dorment	de la cabine	à la campagne	à la gare
il essaie - ils essaient	du stade	à l'escalier	aux soldes
il étudie - ils étudient	des arbres	à la bibliothèque	à la caisse
il utilise - ils utilisent	de la dernière porte	à la réception	à la boîte
il peut - ils peuvent	de l'arrêt de bus	au salon	au kiosque

### Cinquième révision, exercice 2

0. Où **sont** les jeunes maintenant ?

**Ils sont** à l'université, à Paris.

1. Est-ce qu'**il y a** de bons restaurants dans cette ville ?

Oui, **il y a** un bon restaurant, mais **il est** loin d'ici.

2. Est-ce que votre fils **est** au lycée ?

Non, **il est** à la maison.

3. Qu'est-ce qu'**il y a** dans un bureau de tabac ?

**Il y a** des cigarettes, des journaux et des cartes postales.

4. Où **est** l'arrêt de bus ?

**Il est** derrière la poste.

5. Où est-ce qu'**il y a** un arrêt de bus ?

**Il y a** un arrêt de bus devant la pharmacie.

### Cinquième révision, exercice 3

– Je cherche le bureau **de** tabac.

– Il est **au** coin **de** la rue ?

– Non, il est juste **en** face, près **du** kiosque **à** journaux.

**B**

- Pardon, excusez-moi !
- Est-ce qu'il y a une boîte à lettres dans cette rue ?
- Je suis désolé. Il n'y a pas de boîte par ici.

**C**

- Je cherche le bureau de l'assistante de direction.
- C'est à quel étage ?
- C'est au 31e étage.
- Merci beaucoup !

**D**

- Le bureau du directeur n'est pas à cet étage.
- Ah bon, d'accord ! Merci, au revoir !
- De rien. Au revoir !

**E**

- Notre chambre d'hôtel est à gauche.
- Et l'ascenseur ? Est-ce qu'il est à droite ?
- Oui, il est près de l'escalier.

**Cinquième révision, exercice 4**

0. Est-ce que les soldes existent depuis longtemps ?

1. Certaines personnes portent leurs vêtements pendant très longtemps.
2. Agathe étudie à l'université depuis trois ans.
3. Marion est la petite amie de Nicolas depuis quelque temps.
4. Les enfants regardent la télé depuis combien de temps ?
5. Ils vont en Belgique pendant les vacances.

**Cinquième révision, exercice 5**

0. Il n'y a pas d'ascenseur. Il y a seulement un escalier, mais ce n'est pas un vieil escalier.

1. Il y a un arrêt de bus ici, mais ce n'est pas un nouvel arrêt.
2. Je cherche une boîte aux lettres. Est-ce qu'il y a une boîte quelque part ?
3. Ce sont des restaurants grecs, marocains et turcs. Il n'y a pas de restaurant italien ?
4. À La Défense, il y a une architecture moderne, il n'y a pas de monuments historiques.
5. À Colmar, il y a des maisons à colombages. Par contre, il n'y a pas d'immeubles en béton.
6. Nous cherchons un kiosque et nous achetons des magazines et un journal.
7. Boulogne n'est pas une grande ville, c'est vrai, mais il y a un château impressionnant.
8. Dans ce village, il y a une ambiance agréable, mais ce n'est pas un village très touristique.

**Cinquième révision, exercice 6**

0. 19°, 1. 75°, 2. 80°, 3. 21°, 4. 77°, 5. 82°, 6. 92°, 7. 74°, 8. 71°, 9. 100°, 10. 81°, 11. 96°

# UNITÉ 11

1

0D, 1B, 2G, 3F, 4H, 5C, 6A, 7E

2

0. *Quand j'entends la question, je réponds toujours.*

1. Quand nous **entendons** la question, **nous répondons** toujours.
2. Quand elles **entendent** la question, **elles répondent** toujours.
3. Quand il **entend** la question, **il répond** toujours.
4. Quand vous **entendez** la question, **vous répondez** toujours.
5. Quand tu **entends** la question, **tu réponds** toujours.
6. Quand on **entend** la question, **on répond** toujours.
7. Quand elle **entend** la question, **elle répond** toujours.
8. Quand ils **entendent** la question, **ils répondent** toujours.

3

0. *Je passe mon temps à la campagne, mais tu ne passes pas ton temps à la campagne.*

## louer

1. Je **loue** mon studio, mais ils **ne louent pas leurs studios**.
2. Tu **loues** ta maison, mais nous **ne louons pas notre maison**.
3. Elle **loue** son 3 pièces, mais vous **ne louez pas votre 3 pièces**.

## ranger

1. Vous **rangez** vos vêtements, mais il **ne range pas ses vêtements**.
2. Nous **rangeons** nos chaussures, mais ils **ne rangent pas leurs chaussures**.
3. Tu **ranges** tes affaires, mais je **ne range pas mes affaires**.

## rester

1. Ils **restent** contents, mais elle **ne reste pas contente**.
2. Nous **restons** tristes, mais tu **ne restes pas triste**.
3. Je **reste** calme, mais vous **ne restez pas calmes**.

4

0. *Je veux manger des chocolats, mais je ne peux pas.*

1. Tu **veux** prendre un café, mais **tu ne peux pas**.
2. Ils **veulent** téléphoner, mais **ils ne peuvent pas**.
3. Vous **voulez** louer une maison, mais **vous ne pouvez pas**.
4. Elle **veut** vivre en Amérique, mais **elle ne peut pas**.

5. Nous **voulons** acheter une voiture, mais **nous ne pouvons pas**.

6. Elles **veulent** danser, mais **elles ne peuvent pas**.
7. Je **veux** avoir un autre logement, mais **je ne peux pas**.
8. Tu **veux** entendre la musique, mais **tu ne peux pas**.
9. Il **veut** regarder le match, mais **il ne peut pas**.
10. Ils **veulent** visiter le château, mais **ils ne peuvent pas**.
11. Vous **voulez** avoir des vacances, mais **vous ne pouvez pas**.
12. Nous **voulons** dépenser beaucoup, mais **nous ne pouvons pas**.

5

0. *Je veux encore danser avec lui, mais il ne veut plus danser avec moi.*

1. Vous **voulez** encore danser avec eux, mais **ils ne veulent plus danser avec vous**.
2. Elle **veut** encore danser avec moi, mais **je ne veux plus danser avec elle**.
3. Nous **voulons** encore danser avec lui, mais **il ne veut plus danser avec nous**.
4. Tu **veux** encore danser avec elles, mais **elles ne veulent plus danser avec toi**.
5. Vous **voulez** encore danser avec moi, mais **je ne veux plus danser avec vous**.
6. Il **veut** encore danser avec nous, mais **nous ne voulons plus danser avec lui**.
7. Je **veux** encore danser avec elle, mais **elle ne veut plus danser avec moi**.
8. Ils **veulent** encore danser avec toi, mais **tu ne veux plus danser avec eux**.
9. Nous **voulons** encore danser avec lui, mais **il ne veut plus danser avec nous**.
10. Tu **veux** encore danser avec eux, mais **ils ne veulent plus danser avec toi**.

6

0. *Est-ce que vous voulez bien répondre à quelques questions ?*

1. Oui, je réponds **volontiers** à toutes les questions.
2. **C'est très gentil**. Est-ce que votre logement est bien situé ?
3. Qu'est-ce que **vous entendez** par « bien situé » ?
4. C'est un peu bruyant. **Vous ne trouvez pas ?**
5. Non, **pas spécialement**. Je n'entends pas le bruit.
6. Alors, **ça veut dire** que vous aimez bien habiter ici ?
7. Oui, **c'est ça**. Je suis content de vivre ici.

7

0. La salle de bains est à côté de la cuisine.

Les salles de bains sont à côté des cuisines.

1. La porte d'entrée est à côté de l'ascenseur ?

Les portes d'entrée sont à côté des ascenseurs.

2. Le grenier n'est pas à côté de la cave.

Les greniers ne sont pas à côté des caves.

3. Le bureau du professeur est à côté de la salle de classe.

Les bureaux des professeurs sont à côté des salles de classe.

4. Le débarras est à côté de la porte d'entrée.

Les débarras sont à côté des portes d'entrée.

5. Le garage est à côté de la maison et du jardin.

Les garages sont à côté des maisons et des jardins.

6. La terrasse n'est pas à côté du balcon.

Les terrasses ne sont pas à côté des balcons.

7. La gare n'est pas à côté de l'arrêt de bus ou du stade.

Les gares ne sont pas à côté des arrêts de bus ou des stades.

8. La chambre est à côté de l'entrée ?

Les chambres sont à côté des entrées ?

9. L'entreprise n'est pas à côté du grand magasin et de l'école.

Les entreprises ne sont pas à côté des grands magasins et des écoles.

10. La chambre des enfants est à côté de l'escalier ?

Les chambres des enfants sont à côté des escaliers ?

8

0. Dans quel quartier habite Jules ? Il habite dans un quartier où il y a un très beau parc.

1. Dans quelle ville vivent Zoé et Axel ? Ils vivent dans une ville où il y a un musée Picasso.

2. Dans quelle rue habite Cécile ? Elle habite dans une rue où il y a des restaurants.

3. Dans quelle agence travaille Sandra ? Elle travaille dans une agence où il y a des collègues étrangers.

4. Dans quel village habite Théo ? Il habite dans un village où il y a de belles petites maisons.

5. Dans quel magasin va Noël ? Il va dans un magasin où il y a énormément de produits.

6. Dans quel restaurant vont Théa et Luc ? Ils vont dans un restaurant où il y a des spécialités.

7. Dans quel pays vit Simon ? Il vit dans un pays où il y a deux langues officielles.

8. Dans quelle école vont Maël et Aline ? Elles vont dans une école où il y a 800 élèves.

9

<b>A</b>	<b>B</b>	<b>C</b>	<b>D</b>
0. toute le quartier	0. tous les quartiers	0. toute la ville	0. toutes les villes
1. toute la salle	1. toutes les salles	1. tout le paysage	1. tous les paysages
2. toute la voiture	2. toutes les voitures	2. toute la montagne	2. toutes les montagnes
3. tout le pays	3. tous les pays	3. tout le couloir	3. tous les couloirs
4. toute l' école	4. toutes les écoles	4. toute l'étagère	4. toutes les étagères
5. toute la cuisine	5. toutes les cuisines	5. tout le balcon	5. tous les balcons
6. tout l'immeuble	6. tous les immeubles	6. tout le mur	6. tous les murs
7. tout le bâtiment	7. tous les bâtiments	7. toute la ligne	7. toutes les lignes
8. toute la rue	8. toutes les rues	8. tout le village	8. tous les villages
9. tout le toit	9. tous les toits	9. tout le problème	9. tous les problèmes
10. tout le garage	10. tous les garages	10. tout le grenier	10. tous les greniers

10

0. Ce pays est vraiment très beau. *Toutes ses villes sont jolies.*

1. *Tous ces immeubles sont mal entretenus. Tous les escaliers sont sales.*
2. *On modernise toutes ces maisons. Il y a des travaux dans toutes leurs pièces.*
3. *Mettez toutes ces feuilles dans tous ces sacs.*
4. *Tous ces festivals sont vraiment super. Tous les programmes sont intéressants !*
5. *Quand tous les exercices sont faciles, tous les élèves sont contents.*
6. *Tous les enfants et tous les petits animaux sont dans le jardin.*
7. *Tous les arbres de ce jardin public sont énormes. Tous les touristes prennent des photos.*
8. *Tous les parfums, tous les produits de beauté et tous les bijoux sont chers.*

11

0. *Édouard et Sophie étudient à l'université et ils deviennent médecins.*

*Édouard et Sophie étudient à l'université pour devenir médecins.*

1. *Fabrice et sa femme prennent la voiture et ils vont travailler.*  
*Fabrice et sa femme prennent la voiture pour aller travailler.*
2. *Nous rangeons nos affaires et alors, nous avons assez de place.*  
*Nous rangeons nos affaires pour avoir assez de place.*
3. *Les enfants vont chez leurs grands-parents et ils passent le week-end chez eux.*  
*Les enfants vont chez leurs grands-parents pour passer le week-end.*
4. *Tu mets ton bureau près de la fenêtre et tu as assez de lumière.*  
*Tu mets ton bureau près de la fenêtre pour avoir assez de lumière.*
5. *Camille achète des chaussures de marche et elle va à une excursion.*  
*Camille achète des chaussures de marche pour aller à une excursion.*
6. *Elle a une penderie dans sa maison et elle met tous ses vêtements là-bas.*  
*Elle a une penderie dans sa maison pour mettre tous ses vêtements là-bas.*
7. *Ils louent un nouvel appartement et alors, ils paient un loyer modéré.*  
*Ils louent un nouvel appartement pour payer un loyer modéré.*
8. *Je vais au magasin et j'achète un nouveau jean à la mode.*  
*Je vais au magasin pour acheter un nouveau jean à la mode.*

12

0. *Il y a 15 bonbons. Est-ce que tout le monde prend ces bonbons ?*

*Romain prend un seul bonbon. Aurélie prend quelques bonbons.*

*Hélène prend plusieurs bonbons. Enfin, Olivier prend tous les bonbons.*

1. *On peut aller à 10 concerts. Est-ce que tout le monde va à ces concerts ?*  
*Romain va à un seul concert. Aurélie va à quelques concerts.*  
*Hélène va à plusieurs concerts. Enfin, Olivier va à tous les concerts.*
2. *Il faut répondre à 8 questions. Est-ce que tout le monde répond à ces questions ?*  
*Romain répond à quelques questions. Aurélie répond à une seule question.*  
*Hélène répond à toutes les questions. Enfin, Olivier répond à plusieurs questions.*
3. *Il y a 10 gâteaux. Est-ce que tout le monde mange ces gâteaux ?*  
*Romain mange quelques gâteaux. Aurélie mange plusieurs gâteaux.*  
*Hélène mange un seul gâteau. Enfin, Olivier mange tous les gâteaux.*
4. *Il faut prendre 15 photos. Est-ce que tout le monde prend ces photos ?*  
*Romain prend toutes les photos. Aurélie prend plusieurs photos.*  
*Hélène prend quelques photos. Enfin, Olivier prend une seule photo.*
5. *Il faut ranger 20 livres. Est-ce que tout le monde range ces livres ?*  
*Romain range quelques livres. Aurélie tous les livres.*  
*Hélène range un seul livre. Enfin, Olivier range plusieurs livres.*
6. *Il y a 10 animaux. Est-ce que tout le monde aime ces animaux ?*  
*Romain aime tous les animaux. Aurélie aime plusieurs animaux.*  
*Hélène aime quelques animaux. Enfin, Olivier aime un seul animal.*

13

0. Est-ce qu'il y a deux pièces dans cet appartement ?

*Non, il y a trois pièces dans cet appartement : une salle de séjour et deux chambres.*

1. Est-ce qu'il y a une entrée ou un couloir à côté de la porte d'entrée ?

*Non, il n'y a pas d'entrée ou de couloir dans cet appartement : on entre directement dans le salon.*

2. Est-ce qu'il y a un balcon ?

*Non, il n'y a pas de balcon dans cet appartement : il y a seulement deux chambres, une cuisine, une salle de bains, un salon*

3. Est-ce que la cuisine est entre les chambres ?

*Non, la cuisine n'est pas entre les deux chambres dans cet appartement : elle est entre la chambre des parents et le salon*

4. Est-ce que la porte d'entrée est à côté de la cuisine ?

*Non, la porte d'entrée n'est pas à côté de la cuisine : elle est à côté du salon.*

5. Est-ce que la chambre des parents est en face de la cuisine ?

*Non, la chambre des parents n'est pas en face de la cuisine dans cet appartement : elle est à côté du salon.*

6. Est-ce que la chambre de l'enfant est en face du salon ?

*Oui, la chambre de l'enfant est en face du salon dans cet appartement.*

7. Est-ce que la salle de bains est en face des chambres ?

*Non, la salle de bains n'est pas en face des chambres dans cet appartement : elle est entre les chambres.*

8. Est-ce que les toilettes sont à gauche de la salle de séjour ?

*Non, les toilettes ne sont pas à gauche de la salle de séjour dans cet appartement : elles sont à droite.*

14

0. Il toujours faut parler de ce problème. Il faut toujours parler de ce problème.

1. Vous voulez **déjà** y aller ?

2. On peut **toujours** louer un appartement.

3. Il faut **déjà** aller travailler.

4. On peut **encore** utiliser cette voiture ?

5. Il faut **absolument** mettre des chaises ici.

6. Elle veut **seulement** avoir un peu de tranquillité.

7. Vous pouvez **aussi** prendre un dessert.

8. Tu veux **seulement** manger une salade ?

9. Il faut **surtout** être bien organisé.

10. Ils peuvent **déjà** venir chez nous.

15

*Textes possibles*

Claire habite à Bruxelles dans un immeuble du centre-ville. Comme elle habite au 1<sup>er</sup> étage, elle n'a pas de balcon, mais ce n'est pas très grave pour elle. Elle vit avec un enfant dans un appartement. Son appartement a de grandes fenêtres, il est donc très clair. Il a deux grandes pièces, il y a donc assez de place pour tout le monde et c'est très confortable. Il est situé dans une rue animée où il y a beaucoup de bruit. L'arrêt de tramway est devant l'immeuble, c'est pourquoi c'est bruyant. Par contre, c'est assez central et près de tout.

Claire paie un loyer parce qu'elle n'est pas propriétaire de son logement. Son loyer est de 1680 euros par mois.

Marie-Jo vit dans un village à la campagne. Elle a 3 enfants et deux chiens et ne paie pas de loyer. Sa maison est calme et tranquille. C'est assez spacieux pour y vivre confortablement. La maison a 5 grandes pièces et deux étages, c'est pourquoi ils ont assez de place pour ranger toutes leurs affaires. Marie-Jo a un petit jardin où il y a de beaux arbres et de belles fleurs. Elle a des meubles de jardin dans son jardin parce qu'elle et ses enfants aiment bien passer leur temps dans le jardin. Pour Marie-Jo, le jardinage et le travail autour de la maison, ce n'est pas ennuyeux. Elle a toujours beaucoup de choses à faire, mais elle aime vivre à la campagne, loin du stress, du bruit et de la pollution. Comme ils ont une voiture, ils ont aussi un garage. Ils mettent aussi leurs vélos dans ce garage.

Il y a beaucoup de place pour tout le monde et leur jardin est vraiment très beau. Bref, ils sont très contents d'avoir cette belle maison et ce beau jardin et ne veulent pas habiter dans un autre endroit.

Romain habite dans une petite ville de province. La vie est assez agréable dans cette ville. Romain n'a pas encore de famille, il vit donc seul dans un petit appartement. Son appartement est au rez-de-chaussée d'un grand immeuble. Il est situé à un carrefour où il y a malheureusement beaucoup de circulation. Romain loue son appartement, alors il paie un loyer. Heureusement, les appartements ne sont pas très chers dans sa ville. Son loyer est de 450 euros par mois.

Dans son appartement, il y a une grande pièce, une cuisine, une douche et des toilettes, c'est donc assez confortable pour lui. L'appartement est avec vue sur la mer et Romain adore regarder la mer. Bref, il est très content d'habiter ici.

16

*Le journaliste : Bonjour. Nous réalisons un sondage sur les logements. Vous voulez bien répondre à quelques questions*

*Le répondant : Oui, volontiers.*

*Le journaliste : Merci, c'est gentil. Est-ce que vous habitez dans cette ville depuis longtemps ?*

*Le répondant : Oui, depuis toujours.*

*Le journaliste : D'accord. Et vous êtes locataire ?*

*Le répondant : Non, je suis propriétaire de mon appartement.*

*Le journaliste : Vous avez combien de pièces ? C'est assez spacieux ?*

*Le répondant : Ce n'est pas énorme, mais nous avons deux chambres confortables et un grand salon.*

*Le journaliste : Où est-ce que ça donne ? Ce n'est pas trop bruyant ?*

*Le répondant : Non, pas spécialement. Pourtant, les fenêtres ne donnent pas sur un parc.*

*Le journaliste : Vous êtes content de vivre ici ?*

*Le répondant : Oui, absolument. Je ne veux pas vivre dans une autre ville ou dans un autre quartier.*

17

---

1

0. *Quand je* veux parler à mes copains, je descends par l'escalier et je sors.

1. Quand elle veut parler à ses copains, elle descend par l'escalier et elle sort.
2. Quand elles veulent parler à leurs copains, elles descendent par les escaliers et elles sortent.
3. Quand nous voulons parler à nos copains, nous descendons par les escaliers et nous sortons.
4. Quand tu veux parler à tes copains, tu descends par l'escalier et tu sors.
5. Quand il veut parler à ses copains, il descend par l'escalier et il sort.
6. Quand vous voulez parler à vos copains, vous descendez par les escaliers et vous sortez.
7. Quand ils veulent parler à leurs copains, ils descendent par les escaliers et ils sortent.

2

0. *Je range mon sac, mais tu ne ranges pas ton sac.*

## monter

1. Je **monte** au grenier, mais il **ne monte pas au grenier**.
2. Tu **monte** au sixième étage, mais nous **ne montons pas au sixième étage**.
3. Elles **montent** par l'escalier, mais vous **ne montez pas par les escaliers**.

## entrer

1. Ils **entrent** dans leur chambre, mais je **n'entre pas dans ma chambre**.
2. J' **entre** dans mon bureau, mais vous **n'entrez pas dans votre bureau**.
3. Nous **entrons** dans notre salon, mais elle **n'entre pas dans son salon**.

## partager

1. Ils **partagent** le travail avec elles, mais elles **ne partagent pas le travail avec eux**.
2. Vous **partagez** le travail avec nous, mais nous **ne partageons pas le travail avec vous**.
3. Je **partage** le travail avec toi, mais tu **ne partages pas le travail avec moi**.

## entendre

1. Vous **entendez** la musique, mais il **n'entend pas la musique**.
2. Tu **entends** le bruit, mais je **n'entend pas le bruit**.
3. Nous **entendons** la radio, mais ils **n'entendent pas la radio**.

## dormir

1. Vous **dormez** dans votre lit, mais nous **ne dormons pas dans notre lit**.
2. Il **dort** dans son lit, mais ils **ne dorment pas dans leur lit**.
3. Tu **dors** dans ta chambre, mais je **ne dors pas dans ma chambre**.

3

0. *Cette chambre est petite.*

1. Il y a beaucoup de meubles, mais **ces** meubles ne sont pas très grands.
2. **Cette** armoire est grande, mais **ce** lit n'est pas trop large.
3. **Cette** lampe est blanche, **ces** deux autres lampes sont noires.
4. **Ces** livres sont sur **cette** étagère, **ces** crayons et **ces** stylos sont dans **ce** tiroir.
5. **Cette** chaise confortable est à côté de **cet** ordinateur.
6. **Cette** télévision est sur **ce** petit meuble à côté de **ce** fauteuil.
7. **Cette** plante est toujours dans **ce** coin à côté de **cette** fenêtre et de **cette** porte.
8. **Ces** rideaux sont jolis devant **ces** fenêtres.
9. Par terre, il y a un tapis, mais **ce** tapis n'est pas très beau : **cette** couleur n'est pas jolie.
10. J'adore **cette** ville, **ce** quartier, **cet** immeuble et **cet** appartement.

4

0. *Est-ce qu'il y a toujours des fleurs sur le balcon de Laurence ?*

*Non, il n'y a jamais de fleurs sur le balcon de Laurence.*

1. Est-ce que Louis et Jacques mangent toujours des bonbons ?  
*Non, Louis et Jacques ne mangent jamais de bonbons.*
2. Est-ce qu'il y a toujours des clients dans le magasin de M. Mulet ?  
*Non, il n'y a jamais de clients dans le magasin de M. Mulet.*
3. Est-ce que Stéphanie prépare toujours des spaghettis ?  
*Non, Stéphane ne prépare jamais de spaghettis.*
4. Est-ce qu'il y a toujours des soldes dans le magasin de M. Bardot ?  
*Non, il n'y a jamais de soldes dans le magasin de M. Bardot.*
5. Est-ce que Jean-Pierre et Adèle utilisent toujours des appareils dans leur cuisine ?  
*Non, Jean-Pierre et Adèle n'utilisent jamais d'appareils dans leur cuisine.*



6. Est-ce que Lyse et Marianne mettent des chaussettes dans ce tiroir ?  
**Non, Lyse et Marianne ne mettent jamais de chaussettes dans ce tiroir.**
7. Est-ce que Brigitte porte toujours des bijoux ?  
**Non, Brigitte ne porte jamais de bijoux.**
8. Est-ce qu'il y a toujours des voitures dans la rue du Moulin ?  
**Non, il n'y a jamais de voitures dans la rue du Moulin.**
9. Est-ce que Vincent met toujours un chapeau ?  
**Non, Vincent ne met jamais de chapeau.**
10. Est-ce que Mélissa et Camille ont toujours des questions ?  
**Non, Mélissa et Camille n'ont jamais de questions.**
11. Est-ce que Auguste porte toujours des lunettes ?  
**Non, Auguste ne porte jamais de lunettes.**
12. Est-ce que Monique et son mari André envoient souvent des SMS ?  
**Non, Monique et son mari André n'envoient jamais de SMS.**

5

0. Les canapés sont en général **dans** une salle de séjour.
1. Les chaises sont en général **dans** une salle à manger.
2. Le lit n'est pas **contre** le mur **dans** cette chambre.
3. Il y a un vase **sur** cette table basse **dans** le salon.
4. Il y a un tapis **par** terre **dans** cette pièce.
5. Il y a une lampe **sur** cette table de nuit **dans** ce coin.
6. On monte **au** grenier **par** ce vieil escalier.
7. Le miroir est **contre** le mur **dans** la salle de bains.
8. La commode est **contre** le mur. Il n'y a pas de vase **sur** la commode.
9. **Dans** ce coin, il y a une belle plante verte **sur** un petit meuble.
10. Prenez place **sur** une chaise ou **sur** le canapé, non pas **par** terre !
11. Ils ne descendent jamais **au** sous-sol **par** ce vieil escalier.
12. Les livres sont **sur** des étagères et non **dans** l'armoire.

6

0. La cheminée n'est pas au milieu **du** salon.  
**Les cheminées ne sont pas au milieu des salons.**
1. Cette porte est au bout **du** couloir ?  
**Ces portes sont au bout des couloirs ?**
2. Mets les chaises autour **de** la table ronde.  
**Mettez les chaises autour des tables rondes.**
3. J'ai un beau tapis au milieu **de** la chambre à coucher.  
**Nous avons de beaux tapis au milieu des chambres à coucher.**

4. Cet élève va au bout **de** la salle.  
**Ces élèves vont au bout des salles.**
5. L'étagère est à côté **de** l'armoire et **du** bureau.  
**Les étagères sont à côté des armoires et des bureaux.**
6. Est-ce qu'il y a assez de place à l'intérieur **de** la maison ?  
**Est-ce qu'il y a assez de place à l'intérieur des maisons ?**
7. Elle met des fleurs autour **de** l'arbre dans son jardin.  
**Elles mettent des fleurs autour des arbres dans leur jardin.**
8. Le bureau du directeur est au milieu **du** bâtiment de son entreprise.  
**Les bureaux des directeurs sont au milieu des bâtiments de leurs entreprises.**
9. Qu'est-ce que tu veux mettre à l'intérieur **du** tiroir de gauche ?  
**Qu'est-ce que vous voulez mettre à l'intérieur des tiroirs de gauche ?**
10. Il veut mettre des tapis autour **du** lit dans sa chambre.  
**Ils veulent mettre des tapis autour des lits dans leurs chambres.**

7

0. **Tous les enfants ont leur chambre. Chaque enfant a sa chambre.**
1. Chaque locataire paie un loyer.
2. Chaque colocataire dort dans un lit.
3. Chaque membre de cette famille est gentil.
4. Chaque voisin entend ce bruit bizarre.
5. Chaque ligne de bus a son numéro.
6. Chaque personne porte un prénom.
7. Chaque carte bancaire a son code.
8. Chaque collègue de Zoé est sympathique.
9. Chaque train va d'une gare à l'autre.
10. Chaque immeuble a une grande porte.
11. Chaque fille veut être amoureuse.
12. Chaque bâtiment a un toit.

8

0. **À quel étage habitez-vous ?**
1. **Pourquoi** aimez-vous vivre dans cette ville ?
2. **Combien** payez-vous par mois ?
3. **Où est-ce que** ça donne ?
4. **Est-ce qu'il** est assez grand, votre logement ?
5. **Quel** est le loyer ?
6. **Combien de** pièces est-ce qu'il y a dans l'appartement ?
7. **Qu'est-ce que** vous entendez par bien situé ?
8. **Est-ce que** vous voulez bien répondre aux questions ?

9

- |                              |                                 |
|------------------------------|---------------------------------|
| 0. Je <b>le</b> passe.       | 10. Je <b>les</b> porte.        |
| 1. Tu <b>le</b> portes.      | 11. Tu <b>l'</b> achètes.       |
| 2. Il <b>la</b> regarde.     | 12. Il <b>la</b> porte.         |
| 3. Elle <b>la</b> dirige.    | 13. Elle <b>les</b> essaie.     |
| 4. On <b>l'</b> aime.        | 14. On <b>l'</b> utilise.       |
| 5. Nous <b>la</b> préférons. | 15. Nous <b>le</b> payons.      |
| 6. Vous <b>le</b> tapez.     | 16. Vous <b>les</b> mangez.     |
| 7. Ils <b>les</b> essaient.  | 17. Elles <b>la</b> rangent.    |
| 8. Elles <b>l'</b> adorent.  | 18. Ils <b>les</b> modernisent. |
| 9. Vous <b>le</b> louez.     | 19. Tu <b>les</b> adores.       |

10

0. *Benoît le met toujours. Par contre, Jérémy ne le met pas.*
- Martin l'aime. Par contre, Ludovic ne l'aime pas.
  - Brigitte les porte. Par contre, Marie-France ne les porte pas.
  - Nicolas le mange. Par contre, Gabin ne le mange pas.
  - Mathilde les aime bien. Par contre, Maurice ne les aime pas du tout.
  - Salomé l'aime bien. Par contre, Richard ne l'aime pas du tout.
  - Victoria les déteste. Par contre, Robert ne les déteste pas/les adore.
  - Sylvain l'utilise. Par contre, Violaine ne l'utilise pas.
  - Mélissa la prend. Par contre, Christèle ne la prend pas.
  - Roger les aime bien. Par contre, Grégory ne les aime pas du tout.
  - Fabrice les regarde (tous). Par contre, Hélène ne les regarde pas.
  - Véronique les utilise. Par contre, Pascal ne les utilise pas.
  - Virginie le loue. Par contre, Chloé ne le loue pas.

11

*Exemples de réponses possibles*

0. *Je les range dans le tiroir d'une commode.*
- Je les mets sur une étagère.
  - Je les mets dans le garage.
  - Je les range dans la trousse.
  - Je le mets sur mon bureau.
  - Je le met dans mon sac.
  - Je la regarde dans le salon.
  - Je les laisse dans l'entrée.
  - Je la mets sur le portemanteau.
  - Je les range dans l'armoire.

12

*Exemples de réponses possibles*

0. *Combien d'étages a votre immeuble ou votre maison ?*

*Notre immeuble a quatre étages.*

- Est-ce qu'il y a une cave et un grenier ?  
*Il y a une cave, mais il n'y a pas de grenier.*
- Est-ce qu'il y a un jardin ? Où est ce jardin ?  
*Ce jardin est devant l'immeuble.*
- Quelles sont les pièces de votre logement ?  
*Il y a deux chambres, une salle de séjour, une salle de bains, une cuisine et un grand couloir.*
- Où sont les toilettes ?  
*Les toilettes sont dans le couloir.*
- Quels appareils est-ce que vous avez dans la cuisine ?  
*Nous avons un four, un lave-vaisselle, un frigo et une cuisinière.*
- Où est votre chambre dans votre logement ?  
*Elle est juste à côté de la salle de séjour.*
- Quelle(s) pièce(s) sont à côté de votre chambre ?  
*La salle de séjour et la cuisine.*
- Est-ce que votre chambre est petite ou grande ?  
*C'est une grande chambre.*
- Est-ce qu'il y a beaucoup de lumière ?  
*Non. Il n'y a pas beaucoup de lumière.*
- Est-ce que votre chambre a une grande fenêtre ?  
*Non. La fenêtre est petite.*
- Est-ce qu'il y a assez de place? Est-ce que c'est confortable ?  
*Oui, ma chambre est très confortable.*
- Est-ce que vous avez beaucoup de meubles dans votre chambre ?  
*Non, je n'ai pas beaucoup de meubles.*
- Quels meubles est-ce que vous avez dans votre chambre ?  
*J'ai une armoire, un lit, une étagère et une commode.*
- Où est votre lit ?  
*Mon lit est en face de la porte.*
- Qu'est-ce qu'il y a à côté du lit ?  
*Il y a une grande armoire.*
- Qu'est-ce qu'il y a par terre et au mur ?  
*Par terre, il y a un tapis. Au mur, il y a des photos et des affiches.*
- Est-ce que vous êtes content/e de tout ?  
*Oui. Je suis très content/e de mon appartement.*

13

*Exemples de phrases possibles*

Dans cette chambre, il n'y a pas beaucoup de meubles. Il y a un lit contre mur à côté de la fenêtre. Il n'y a pas de rideaux devant la fenêtre. À côté du lit, il y a un lampadaire. Ce lampadaire est entre le lit et une armoire. Dans un coin, en face du lit, il y a un bureau avec une chaise. Il y a un livre et des stylos

sur ce bureau. Le lampadaire est entre l'armoire et le lit. Cette chambre a une fenêtre. Il y a une pendule fixée contre le mur. Par terre, il y a une moquette jaune.

Dans la salle de séjour, il y a un fauteuil (ou un canapé) rouge avec deux coussins jaunes. Ce canapé est en face de la télévision. Au mur, il y a une étagère avec des livres. À gauche du fauteuil, il y a une plante. Une affiche décore le mur. Par terre, il n'y a pas de tapis. Il y a une moquette vert foncé ou un parquet vert foncé. Cette pièce n'est pas très claire, mais plutôt sombre. Il n'y a pas beaucoup de lumière parce qu'il n'y a pas de fenêtres.

Dans cette salle de bains, il y a des toilettes à droite. Il y a un lavabo à gauche des toilettes. Le lavabo a un petit placard pour ranger les affaires. Au mur, il y a un miroir. Il y a aussi une étagère et une baignoire blanche avec douche. Des rouleaux de papier et des flacons sont sur l'étagère.

C'est une cuisine moderne avec différents appareils : un four et une cuisinière. On peut ranger beaucoup de choses dans les placards, la grande armoire blanche et sur l'étagère. Les placards comprennent l'évier et sont près de la fenêtre. Il n'y a pas de rideaux devant la fenêtre. Deux bouteilles et un paquet sont sur l'étagère.

14

L'agent : *Bonjour. Asseyez-vous.*

Le client : Je cherche un logement à louer.

L'agent : Très bien. Vous cherchez combien de pièces ?

Le client : Je voudrais une chambre et une salle de séjour.

L'agent : Deux pièces donc. Alors... J'ai un appartement dans le centre-ville et un autre à côté de la gare.

Le client : Ah non, je préfère le centre-ville. C'est loin du métro ?

L'agent : Non, à 200 mètres. C'est un appartement non meublé au deuxième étage.

Le client : Il est grand ?

L'agent : 60 m<sup>2</sup>. Le salon est assez grand, 25 m<sup>2</sup>. Et la chambre est petite.

Le client : Ce n'est pas grave. Et quel est le loyer ?

L'agent : 800 euros.

Le client : Avec ou sans charges ?

L'agent : Sans. Mais il a un parking et il donne sur une petite rue très tranquille.

Le client : Je trouve ça un peu cher, mais cet appartement m'intéresse. Je peux le visiter ?

L'agent : *Oui, bien sûr. J'ai les clés.*

15

0. Un client va dans une agence immobilière parce qu'il cherche un appartement à louer.

1. L'agent a deux appartements et un studio, mais le studio n'intéresse pas le client.

2. Il a un appartement près du centre, et un autre appartement en banlieue.

3. Le client veut un appartement dans un quartier où il y a beaucoup d'animation.

4. L'agent a un petit appartement au cinquième étage dans un immeuble où il n'y a pas d'ascenseur.

5. Ce n'est pas grave pour le client, mais l'appartement n'est pas bien équipé et il n'est pas refait à neuf.

6. Par contre, l'appartement en banlieue est très moderne, refait à neuf, spacieux et lumineux.

7. Et surtout, il n'est pas loin d'un centre de loisirs dans une rue où il y a plusieurs restaurants.

8. Il intéresse le client, c'est pourquoi il veut le visiter.

9. L'agent a les clés. Alors, ils vont maintenant visiter cet appartement.

16

---

## SIXIÈME RÉVISION

### Sixième révision, exercice 1

la 3 <sup>e</sup> personne du pluriel	de / à	au / à la / à l'	tout / toute
il entre - ils entrent	boîte <b>aux</b> lettres	<b>au</b> portemanteau	<b>tout</b> l'escalier
il devient - ils deviennent	kiosque <b>à</b> journaux	<b>au</b> grenier	<b>toute</b> l'agence
il descend - ils descendent	bureau <b>de</b> tabac	<b>au</b> fauteuil	<b>tout</b> l'appartement
il répond - ils répondent	chauffage <b>au</b> gaz	<b>aux</b> toilettes	<b>tout</b> l'opéra
il veut - ils veulent	hôtel <b>de</b> luxe	<b>à la</b> cave	<b>tout</b> l'hôpital
il peut - ils peuvent	salon <b>de</b> beauté	<b>au</b> garage	<b>tout</b> l'évier
il a - ils ont	sac <b>à</b> main	<b>au</b> quartier	<b>toute</b> l'omelette
il prend - ils prennent	sac <b>d'</b> école	<b>au</b> milieu	<b>tout</b> l'appareil
il vient - ils viennent	four <b>à</b> micro-ondes	<b>à l'</b> agence	<b>toute</b> l'armoire
il sort - ils sortent	studio <b>à</b> louer	<b>au</b> jardin	<b>toute</b> l'église
il envoie - ils envoient	arrêt <b>de</b> bus	<b>au</b> balcon	<b>tout</b> l'argent
il est - ils sont	sandwich <b>au</b> jambon	<b>à la</b> terrasse	<b>toute</b> l'entrée
il paie - ils paient	robe <b>à la</b> mode	<b>au</b> miroir	<b>tout</b> l'ananas
il préfère - ils préfèrent	chambre <b>à</b> coucher	<b>à l'</b> adresse	<b>toute</b> l'école
il dort - ils dorment	chemise <b>de</b> nuit	<b>à la</b> campagne	<b>tout</b> l'étage
il essaie - ils essaient	ticket <b>de</b> caisse	<b>au</b> lavabo	<b>toute</b> l'étagère
il étudie - ils étudient	match <b>de</b> foot	<b>au</b> sous-sol	<b>tout</b> l'escalier
il loue - ils louent	place <b>de</b> parking	<b>à l'</b> évier	<b>tout</b> l'immeuble
il va - ils vont	salle <b>à</b> manger	<b>au</b> robinet	<b>toute</b> l'adresse

### Sixième révision, exercice 2

0. La chambre, nous la trouvons **petite**, et la cuisine, nous la trouvons **grande**.
1. Le loyer, nous le trouvons **élevé**, et cet appartement, nous le trouvons **sombre**.
2. Ces exercices, nous les trouvons **difficiles**, et le test, nous le trouvons **facile**.
3. Ces chaussures, nous les trouvons **belles**, et ces bottes, nous les trouvons **élégantes**.
4. Ce jardin, nous le trouvons **beau**, et cette cour, nous la trouvons bien **entretenu**.
5. Ces chiens, nous les trouvons **gentils**, et ce chat, nous le trouvons **bizarre**.
6. Ces questions, nous les trouvons **importantes**, et ces problèmes, nous les trouvons **graves**.

### Sixième révision, exercice 3

0. Ce quartier est très bien entretenu. **Tous** les immeubles sont en bon état.
1. **Tous** les touristes aiment **tous** les monuments de cette ville ?
2. On visite **tous** les châteaux et **tous** les musées de la région ?
3. Antoine présente **tous** ses copains et **toutes** ses copines.
4. **Tous** les cousins et **toutes** les cousines sont là ?
5. **Tous** les enfants et **tous** les parents sont présents ?
6. Ils adorent **toutes** les spécialités et **tous** les produits typiques.
7. **Tous** vêtements et **tous** les accessoires sont à la mode.
8. **Tous** les meubles et **tous** les tapis sont chers.
9. **Toutes** les plantes et **toutes** fleurs sont belles dans ce jardin.
10. Elle range toujours **tous** les appareils et **toutes** les affaires.

#### Sixième révision, exercice 4

0. Les villes restent polluées et bruyantes s'il y a toujours trop de voitures.

1. Si leurs appartements sont mal entretenus les propriétaires sont mécontents.
2. Si vous n'avez pas de programmes intéressants , votre vie reste très ennuyeuse.
3. Cette ancienne maison ne reste pas en mauvais état si les pièces sont refaites à neuf.
4. Cette salle de séjour reste toujours lumineuse parce qu'elle a de grandes fenêtres.
5. Les loyers restent élevés dans tous les quartiers bien situés.
6. Si une personne reste optimiste, elle reste aussi heureuse et joyeuse.
7. Par contre, si cette personne reste triste, sa vie reste malheureuse.
8. La vie est agréable quand les personnes restent toujours polies, gentilles et calmes.

#### Sixième révision, exercice 5

##### *Exemples de phrases possibles*

C'est une grande maison avec jardin. Le jardin est autour de la maison. Il y a des arbres et des arbustes devant les fenêtres. À droite, il y a une piscine et des meubles de jardin à côté. On peut donc agréablement passer son temps libre dans ce jardin plein de charme.

Il y a une porte d'entrée pour entrer directement dans le grand salon. C'est une grande pièce centrale dans la maison. Elle a des portes avec la salle de bains et une chambre à droite, la cuisine et une petite pièce à gauche. Le salon est bien meublé : il y a un canapé confortable avec un tapis par terre et une télévision. La télévision est en face du canapé. Il y a plusieurs meubles pour ranger les affaires. La cuisine est spacieuse parce que c'est aussi la salle à manger. Il y a un placard avec l'évier et les appareils d'un côté, et il y a une table avec des chaises autour de cette table, de l'autre côté. Dans un coin, il y a une belle plante verte. La chambre est grande aussi. Il y a un lit (un lit double), des tables de nuit à gauche et à droite du lit. Il y a une plante à gauche du lit, dans un coin. Il y a une armoire et un autre meuble, peut-être une commode, en face du lit. Enfin, la salle de bains est petite : il y a une baignoire, un lavabo et des toilettes.

Bref, cette maison est certainement moderne, peut-être refaite à neuf, et très confortable avec ses belles pièces bien meublées et son jardin spacieux plein de plantes. La vie est agréable dans cette maison. Les habitants sont certainement très contents d'habiter ici.

# UNITÉ 13

1

0D, 1B, 2G, 3A, 4C, 5H, 6E, 7F

2

0. Je **passes** mon temps, mais tu **ne passes pas** ton temps à la campagne.

## descendre

1. Je **descends** au premier, mais ils **ne descendent pas** au premier.
2. Tu **descends** au rez-de-chaussée, mais nous **ne descendons pas** au rez-de-chaussée.
3. Elle **descend** par l'escalier, mais vous **ne descendez pas** par l'escalier.

## attendre

1. Vous **attendez** vos enfants, mais il **n'attend pas** ses enfants.
2. Nous **attendons** nos amis, mais ils **n'attendent pas** leurs amis.
3. Tu **attends** tes copines, mais je **n'attends pas** mes copines.

## prendre

1. Ils **prennent** le bus, mais elle **ne prend pas** le bus.
2. Nous **prenons** le train, mais tu **ne prends pas** le train.
3. Je **prends** l'avion, mais vous **ne prenez pas** l'avion.

## faire

1. Vous **faites** la queue, mais elle **ne fait pas** la queue.
2. Nous **faisons** un voyage, mais ils **ne font pas** de voyage.
3. Tu **fais** une promenade, mais je **ne fais pas** de promenade.

## aller

1. Nous **allons** chez nous, mais elles **ne vont pas** chez elles.
2. Je **vais** chez moi, mais il **ne va pas** chez lui.
3. Vous **allez** chez vous, mais tu **ne vas pas** chez toi.

3

0. **des gens/personnes**

1. cinquante **personnes**
2. quelques **personnes**
3. trop de **personnes/gens**
4. plusieurs **personnes**
5. trois **personnes**
6. ces **personnes/gens**
7. cette **personne**

8. vingt **personnes**
9. une **personnes**
10. deux cents **personnes**
11. mille **personnes**

4

0. Ce bus **pass**e **toutes** les quinze minutes.

1. Le métro **pass**e 30 fois **toutes** les heures, il **pass**e donc **toutes** les deux minutes.
2. Bernard **va** à l'étranger **tous** les ans. Il **y va** **tous** les deux mois.
3. Henri **va** en vacances une fois **tous** les six mois.
4. Il **faut** aller travailler **tous** les jours, mais pas **tous** les week-ends.
5. Le tram **pass**e une fois **toutes** les demi-heures, donc **toutes** les trente minutes.
6. On **peut** partir en vacances **tous** les ans, mais pas **tous** les mois.

5

0. **répondre** : Tout le monde **répond** volontiers aux questions.

1. **descendre** : Tous les voyageurs **descendent** au terminus.
2. **avoir** : Chaque autobus **a** un numéro.
3. **attendre** : Beaucoup de gens **attendent** à l'arrêt de bus.
4. **être** : Toutes les grandes villes **sont** polluées ?
5. **entendre** : Tout le monde **entend** le bruit.
6. **donner** : Toutes les fenêtres **donnent** sur la rue ?
7. **voyager** : Plusieurs personnes **voyagent** debout.
8. **avoir** : Chaque pays **a** une langue officielle au minimum.
9. **faire** : Énormément de gens **font** des déplacements en métro.
10. **prendre** : Combien de gens **prennent** le métro par jour ?
11. **vouloir** : Tout le monde **veut** avoir une place assise.
12. **aller** : Où **vont** tous ces gens ?

6

0. Ils vous aiment bien et vous les aimez aussi.

1. Si vous nous accompagnez, nous vous accompagnons.
2. Je vous attends et je vous amène chez vous.
3. Elles nous adorent et nous les aimons aussi.
4. Vous nous regardez, mais nous ne vous regardons pas.
5. Tu nous entends bien, mais nous ne t'entendons pas du tout.
6. Nous vous attendons maintenant parce que vous nous attendez toujours.

7

0. Armand va en métro, Barnabé et Cécile vont en bus, Damien et Émilie vont en tramway.
1. Armand va en avion, Barnabé et Émilie vont en voiture, Cécile va en train, Damien va en bateau.
2. Armand et Émilie vont à pied, Barnabé va en moto, Cécile va en bus, Damien va à vélo.
3. Armand passe le week-end en moto, Barnabé passe le week-end à cheval, Cécile passe le week-end à vélo, Damien passe le week-end dans le train et Émilie passe le week-end en bateau.
4. Armand va en voiture, Barnabé va en camion, Cécile va à cheval. Damien va à moto et Émilie va en train.
5. Armand et Émilie vont en bus, Barnabé va en taxi. Cécile et Damien vont en RER.

8

- |                                   |                              |
|-----------------------------------|------------------------------|
| 0. jusqu'à la ligne 10            | jusqu'aux lignes 10 et 20    |
| 1. jusqu'au bus 10                | jusqu'aux bus 10 et 20       |
| 2. jusqu'au bureau 10             | jusqu'aux bureaux 10 et 20   |
| 3. jusqu'à la salle 10            | jusqu'aux salles 10 et 20    |
| 4. jusqu'à la porte 10            | jusqu'aux portes 10 et 20    |
| 5. jusqu'à la sortie 10           | jusqu'aux sorties 10 et 20   |
| 6. jusqu'à l'entrée               | jusqu'aux entrées 10 et 20   |
| 7. jusqu'au numéro 10             | jusqu'aux numéros 10 et 20   |
| 8. jusqu'à la page 10             | jusqu'aux pages 10 et 20     |
| 9. jusqu'au 10 <sup>e</sup> étage | jusqu'aux étages 10 et 20    |
| 10. jusqu'au bâtiment 10          | jusqu'aux bâtiments 10 et 20 |
| 11. jusqu'à la boîte 10           | jusqu'aux boîtes 10 et 20    |
| 12. jusqu'à la route 10           | jusqu'aux routes 10 et 20    |
| 13. jusqu'au guichet 10           | jusqu'aux guichets 10 et 20  |

9

0. Est-ce que vous allez jusqu'au terminus ?
1. Ils vont jusqu'à la cité universitaire ou jusqu'à la faculté ?
2. Tu vas jusqu'à la pharmacie ou jusqu'à l'hôpital ?
3. Elles vont jusqu'au restaurant ou jusqu'à l'aéroport ?
4. Nous allons jusqu'à la bibliothèque ou jusqu'au café ?
5. Il va jusqu'à la banque ou jusqu'aux grands magasins ?
6. Elles vont jusqu'au Jardin des Plantes ou jusqu'au musée ?
7. Tu vas jusqu'à l'école de musique ou jusqu'au lycée ?
8. Je vais jusqu'au stade ou jusqu'au centre sportif.
9. Est-ce que vous allez jusqu'à la maison ou jusqu'au coin de la rue ?
10. Ils vont jusqu'au kiosque ou jusqu'à la poste ?
11. Est-ce que tu vas jusqu'à l'église Saint-Jean ou jusqu'au parc ?
12. Elles vont jusqu'à la gare ou jusqu'au pont ?

10

0. On y achète des journaux et des cigarettes.
1. On y emprunte des livres et on y consulte des magazines.
2. On y attend le train, on y prend le train et on y consulte les horaires.
3. On y joue au foot et on y regarde des matchs.
4. On y fait la queue, on y tape le code et on y paie.
5. On y achète des choses pour la maison.
6. On y vit, on y fait des promenades et on y regarde des monuments.
7. On y envoie des lettres et on y achète des timbres.

11

0. *Je vais au concert. Et Gabriel ? Il n'y va pas ? Il ne peut pas y aller ?*
1. Elle va au centre-ville. Et vous ? Vous n'y allez pas ? Vous ne pouvez pas y aller ?
  2. Nous sommes à la campagne. Et eux ? Ils n'y sont pas ? Ils ne peuvent pas y être ?
  3. Vous allez dans les boutiques. Et elle ? Elle n'y va pas ? Elle ne peut pas y aller ?
  4. Tu vas en France et en Suisse. Et moi ? Je n'y vais pas ? Je ne peux pas y aller ?
  5. Elles vont au restaurant. Et vous ? Vous n'y allez pas ? Vous ne pouvez pas y aller ?
  6. Elle va aux États-Unis. Et eux ? Ils n'y vont pas ? Ils ne peuvent pas y aller ?
  7. Je vais au festival d'Avignon. Et toi ? Tu n'y vas pas ? Tu ne peux pas y aller ?
  8. Tu vas à l'excursion. Et lui ? Il n'y va pas ? Il ne peut pas y aller ?
  9. Je vais travailler. Et elles ? Elles n'y vont pas ? Elles ne peuvent pas y aller ?
  10. Vous allez à Bruxelles. Et moi ? Je n'y vais pas ? Je ne peux pas y aller ?

12

0. Non, ils ne le paient pas parce qu'ils ne veulent pas le payer.
1. Non, elle ne la prend pas parce qu'elle ne veut pas la prendre.
  2. Non, elle ne les range pas parce qu'elle ne veut pas les ranger.
  3. Non, nous ne la laissons pas parce que nous ne voulons pas la laisser.
  4. Non, je ne les achète pas parce que je ne veux pas les acheter.
  5. Non, ils ne l'utilisent pas parce qu'ils ne veulent pas l'utiliser.
  6. Non, je ne les achète pas parce que je ne veux pas les acheter.
  7. Non, ils ne le louent pas parce qu'ils ne veulent pas le louer.
  8. Non, nous ne les rangeons pas parce que nous ne voulons pas les ranger.
  9. Non, ils ne le dépensent pas parce qu'ils ne veulent pas le dépenser.
  10. Non, ils ne les mettent pas parce qu'ils ne veulent pas les mettre.
  11. Non, nous ne le prenons pas parce que nous ne voulons pas le prendre.

13

0. S'ils sont assez modernes, on peut les acheter.
1. S'il est assez long, on peut le porter.
  2. Si elle est assez large, on peut la mettre.

3. S'il est à louer, on peut le louer.
4. S'ils sont à la mode, on peut les porter.
5. S'il est facile, on peut le faire.
6. S'ils sont intéressants, on peut les proposer.
7. S'ils sont bons et équilibrés, on peut les préparer.
8. S'il est direct, on peut le prendre.

14

#### Exemples de réponses possibles

0. Oui, je le prends tous les jours.  
Je le prends deux fois par jour.
1. Non, je ne le prends pas tous les jours.
  2. Je le prends deux fois par semaine.
  3. Non, je l'utilise plusieurs fois par mois.
  4. Je l'utilise une dizaine de fois par mois.
  5. Oui, je la prends tous les jours.
  6. Je la prends une ou deux fois par jour.
  7. Oui, j'achète des tickets tous les mois.
  8. J'achète des tickets une fois par mois.

15

#### Touriste : *Bonjour, madame. Comment est-ce qu'on peut aller à l'aéroport ?*

Passante : C'est facile. Vous prenez la ligne D du RER et vous descendez au terminus.

Touriste : Je comprends. Est-ce qu'on peut acheter des billets ici ?

Passante : Non, je suis désolée.

Touriste : Où est-ce qu'on peut acheter les billets alors ?

Passante : Allez à côté, au guichet n° 2. Vous pouvez consulter les horaires aussi là-bas.

Touriste : Et la ligne D, c'est quel quai ou quelle voie, s'il vous plaît ?

Passante : C'est quai 4, voie 1, direction Aéroport.

Touriste : Ah oui, d'accord. Merci beaucoup pour l'information.

Passante : *Je vous en prie. Au revoir.*

16

#### 0. *Comment peut-on aller à l'aéroport ?*

1. Prenez d'abord le bus n°7.
2. Il faut descendre au terminus.
3. L'arrêt est à gauche, là-bas.
4. Ces bus vont directement à l'aéroport.
5. Ce bus passe toutes les dix minutes.
6. Vous allez jusqu'au terminus de la ligne.
7. Il faut prendre une correspondance ?



17

Le touriste veut aller à l'aéroport. Pour y aller, il faut prendre un bus et il faut aller jusqu'au centre-ville. Là-bas, il faut descendre du bus. Il faut prendre la correspondance : il faut alors aller jusqu'au terminus de la deuxième ligne. L'aéroport est au terminus de cette ligne.

18

*Dialogue possible*

Touriste : Bonjour, monsieur. Comment est-ce qu'on peut à l'aéroport ?

Passant : Bonjour. Pour aller à l'aéroport, vous prenez le bus 17 et vous allez jusqu'au centre-ville.

Touriste : C'est direct ?

Passant : Non. Là-bas, il faut descendre du bus et prendre la correspondance - le bus 23.

Touriste : Je comprends. Et je dois descendre à quel arrêt ?

Passant : Il faut aller jusqu'au terminus de la ligne.

Touriste : Ah, d'accord ! Merci beaucoup pour l'information !

19

*Exemple de lettre possible*

Cher Laurent,

Je ne peux pas tout lire dans ta lettre. J'ai quelques questions.

Quelle ligne de métro et quelle direction est-ce que je prends pour aller au centre-ville ?

À quelle station est-ce que je descends ? Quelle est la ligne pour la correspondance ?

Où est-ce que je peux acheter des billets ? Combien les billets coûtent-ils ?

Combien d'heures sont-ils valables ?

Combien d'arrêts est-ce que je dois attendre quand je prends la correspondance ?

Dans quelle rue est-ce que je dois aller quand je descends du métro ?

À combien de mètres votre maison est-elle de la bouche de métro ?

Merci beaucoup pour tes réponses.

À bientôt !

Alex

20

---

1

0. Je **passes** devant mon garage, mais tu **ne passes pas** devant ton garage.

## amener

1. J' **amène** mon ami à la gare, mais ils **n'amènent pas** leur ami/leurs amis à la gare.
2. Tu **amènes** ta copine au bar, mais nous **n'amenons pas** notre copine/nos copines au bar.
3. Elle **amène** son fils à l'école, mais vous **n'amenez pas** votre fils/vos fils à l'école.

## attendre

1. Vous **attendez** votre bus, mais il **n'attend pas** son bus.
2. Nous **attendons** nos amis, mais ils **n'attendent pas** leurs amis.
3. Tu **attends** tes copains, mais je **n'attends pas** mes copains.

## comprendre

1. Ils **comprennent** les questions, mais elle **ne comprend pas** la question.
2. Nous **comprenons** la situation, mais tu **ne comprends pas** la situation.
3. Je **comprends** les problèmes, mais vous **ne comprenez pas** les problèmes.

## faire

1. Vous **faites** vos déplacements en train, mais il **ne fait pas** ses déplacements en train.
2. Nous **faisons** un voyage, mais ils **ne font pas** de voyage.
3. Tu **fais** ton travail, mais je **ne fais pas** mon travail.

## changer

1. Ils **changent** de ticket, mais elle **ne change pas** de ticket.
2. Nous **changeons** de ligne, mais tu **ne changes pas** de ligne.
3. Je **change** d'autobus, mais vous **ne changez pas** d'autobus.

2

0. *Comment va-t-on à la gare routière, s'il vous plaît ?*

1. Excusez-moi, monsieur ! Pouvez-vous me renseigner, s'il vous plaît ?
2. Voulez-vous répondre à quelques questions ?
3. Est-ce que le bus 34 passe par ici, s'il vous plaît ?
4. Faut-il prendre la correspondance ?
5. À quelle station descend-on ?
6. Excusez-moi. A quelle station descendez-vous ?

7. Passe-t-il par ici ? Quand vient-il ?
8. Passez-vous par le centre tous les jours ?
9. Par où sortent-elles ?
10. Par quels moyens de transport voyage-t-il ?

3

0. *Où trouve-t-on le passage souterrain ?*

1. Faut-il changer de ligne ici ?
2. Jusqu'à quelle station va-t-on ?
3. À quel arrêt voulez-vous monter ?
4. Par où peut-on sortir d'ici ?
5. Pouvez-vous me renseigner ?
6. Comment voyage-t-on ?
7. Quels moyens de transports utilise-t-on ?
8. Où peuvent-ils prendre place ?

4

0. *Qu'est-ce que vous entendez par là ?*

1. Les passants traversent les rues aux passages piéton.
2. Les voitures passent par les gares de péage.
3. Les touristes ne comprennent pas les informations.
4. Ils ont des cartes, ils ne prennent pas de ticket.
5. Elles vont au centre et elles attendent des bus à l'arrêt.
6. Vous faites la queue et vous achetez des billets.
7. Les réseaux sont développés et bien organisés.
8. Quand est-ce qu'ils sortent de leurs chambres ?
9. Vous voulez bien répondre aux questions ?
10. Nous dormons bien dans nos nouveaux lits.

5

Attends-le.

Attendons-le.

Attendez-le.

Utilise-le./Utilise-la.

Utilisons-le./Utilisons-la.

Utilisez-le./Utilisez-la.

Range-le.

Rangeons-le.

Rangez-le.

Fais-le.

Faisons-le.

Faites-le.

Achète-le/Achète-la.

Achetons-le/Achetons-la.

Achetez-le/Achetez-la.

Mange-le.

Mangeons-le.

Mangez-le.

Prends-le.  
Prenons-le.  
Prenez-le.

Envoie-le./Envoie-la.  
Envoyons-le./Envoyons-la.  
Envoyez-le./Envoyez-la.

Partage-le.  
Partageons-le.  
Partagez-le.

6

0. Est-ce que tu vas jusqu'à la dernière station ?

1. Elles vont jusqu'au prochain arrêt ou jusqu'au carrefour ?
2. Nous allons jusqu'aux feux ou jusqu'au passage piéton ?
3. Il va jusqu'à l'avenue de la Liberté ou jusqu'à la route de Reims ?
4. Tu vas jusqu'à la billetterie automatique ou jusqu'aux guichets ?
5. Elles vont jusqu'à la place Vendôme ou jusqu'aux quais de la Seine ?
6. Ils vont jusqu'à la sortie ou jusqu'à l'entrée ?
7. Je vais jusqu'au parking vélos ou jusqu'à la rue de l'Indépendance.
8. Nous allons jusqu'à la voie A ou jusqu'au quai no 2.
9. Vous allez jusqu'à la salle d'attente ou jusqu'au hall de départ ?
10. Il va jusqu'au passage souterrain ou jusqu'à la bouche du métro ?

7

0. A quelle station est-ce qu'on descend ?

1. Pendant combien de temps est-ce que c'est valable ?
2. Quelle est votre adresse ?
3. Toutes les combien de minutes est-ce que ça passe ?
4. À quel arrêt est-ce qu'il faut changer ?
5. Comment est-ce qu'on peut aller au musée ?
6. Jusqu'où faut-il aller ?
7. Où faut-il descendre ?
8. Est-ce que vous pouvez me renseigner ?
9. Par quels moyens de transport voyagez-vous ?
10. Par où passent ces autobus ?

8

0. Il est interdit de stationner ici parce qu'on est devant une sortie.

1. Je ne suis pas d'ici. Est-ce qu'il faut changer de ligne ici ?
2. Pendant son temps libre, Georges va à moto ou à pied.

3. Elle descend de ce bus et elle monte dans le deuxième bus.
4. Je ne peux pas répondre à cette question. Je ne suis pas d'ici.
5. Il faut faire la queue devant les guichets pour acheter une carte.
6. Il faut descendre de ce tram et il faut changer de ligne.
7. Il arrive à la gare de Lyon et il entre dans le hall.
8. La carte est valable pendant combien de temps ?
9. Il y a trop de gens aux heures de pointe sur cette place !
10. Montez dans le tram et descendez du tram au prochain arrêt.

9

0. Est-ce que tu peux m'attendre ?

A : Oui, bien sûr, je peux bien t'attendre.

B : Non, malheureusement, je ne peux pas t'attendre.

1. Est-ce que vous pouvez nous emmener en voiture ?

A : Oui, bien sûr, nous pouvons vous emmener en voiture.

B : Non, malheureusement, nous ne pouvons pas vous emmener en voiture.

2. Est-ce que tu peux nous accompagner ?

A : Oui, bien sûr, je peux vous accompagner.

B : Non, malheureusement, je ne peux pas vous accompagner.

3. Est-ce que vous pouvez m'amener à la gare ?

A : Oui, bien sûr, nous pouvons vous amener à la gare.

B : Non, malheureusement, nous ne pouvons pas vous amener à la gare.

4. Est-ce que vous pouvez nous attendre devant l'école ?

A : Oui, bien sûr, nous pouvons vous attendre devant l'école.

B : Non, malheureusement, nous ne pouvons pas vous attendre devant l'école.

5. Est-ce que tu peux m'accompagner jusqu'à chez moi ?

A : Oui, bien sûr, je peux t'accompagner jusqu'à chez toi.

B : Non, malheureusement, je ne peux pas t'accompagner chez toi.

6. Est-ce que vous pouvez m'attendre après le concert ?

A : Oui, bien sûr, nous pouvons vous attendre après le concert.

B : Non, malheureusement, nous ne pouvons pas vous attendre après le concert.

**7. Est-ce que tu peux nous accompagner jusqu'au grand parc ?**

**A :** Oui, bien sûr, **je peux t'accompagner jusqu'au grand parc.**

**B :** Non, malheureusement, **je ne peux pas t'accompagner jusqu'au grand parc.**

10

*0. Est-ce que je peux manger cette banane ?*

**A :** Oui, bien sûr. Mange-la.

**B :** Non, ne la mange pas.

**1. Est-ce que je peux porter ce sac ?**

**A :** Oui, bien sûr. Porte-le.

**B :** Non, ne le porte pas.

**2. Est-ce que nous pouvons prendre ces bonbons ?**

**A :** Oui, bien sûr. Prenez-les.

**B :** Non, ne les prenez pas.

**3. Est-ce que je peux utiliser ta gomme ?**

**A :** Oui, bien sûr. Utilise-la.

**B :** Non, ne l'utilise pas.

**4. Est-ce que nous pouvons utiliser le téléphone ?**

**A :** Oui, bien sûr. Utilise-le.

**B :** Non, ne l'utilise pas.

**5. Est-ce que tu peux laisser la clé ici ?**

**A :** Oui, bien sûr. Laisse-la ici.

**B :** Non, ne la laisse pas ici.

**6. Est-ce que nous pouvons laisser ces sacs ici ?**

**A :** Oui, bien sûr. Laissez-les ici.

**B :** Non, ne les laissez pas ici.

**7. Est-ce que je peux consulter les horaires ?**

**A :** Oui, bien sûr. Consulte-les.

**B :** Non, ne les consulte pas.

**8. Est-ce que nous pouvons proposer ce programme aux autres élèves ?**

**A :** Oui, bien sûr. Proposez-le aux autres élèves.

**B :** Non, ne le proposez pas aux autres élèves.

**9. Est-ce que nous pouvons taper le code, maintenant ?**

**A :** Oui, bien sûr. Tapez-le.

**B :** Non, ne le tapez pas.

**10. Est-ce que je peux manger ces petits gâteaux ?**

**A :** Oui, bien sûr. Mange-les.

**B :** Non, ne les mange pas.

11

De quels véhicules est-ce qu'ils descendent et dans quels véhicules est-ce qu'ils montent ?

*0. Fabienne descend d'abord du métro. Puis, elle monte dans le bus.*

1. Cédric descend d'abord de l'avion. Puis, il monte dans le RER.

2. Laurence descend d'abord du tram. Puis, elle monte dans une voiture.

3. Arnaud descend d'abord du train. Puis, il monte dans le bateau.

4. Pascal descend d'abord de sa moto. Puis, il monte dans le tram.

5. Véronique descend d'abord du RER. Puis, elle monte dans l'avion.

6. Baptiste descend d'abord du bateau. Puis, il monte dans un camion.

D'où est-ce qu'ils sortent ? Où est-ce qu'ils entrent ? Par où est-ce qu'ils passent ?

*0. Florence sort du bureau. Puis, elle entre dans la salle. Pour y aller, elle passe par le couloir.*

1. Clément sort de l'immeuble. Puis, il entre dans la garage. Pour y aller, il passe par la cour.

2. Jade sort de la cuisine. Puis, elle entre dans la chambre. Pour y aller, elle passe par le salon.

3. Gabin sort de l'hôpital. Puis, il entre dans le cabinet. Pour y aller, il passe par la salle d'attente.

4. Estelle sort du jardin. Puis, elle entre dans la maison. Pour y aller, elle passe par la porte.

5. Jérôme sort du bâtiment A. Puis, il entre dans le bâtiment B. Pour y aller, il passe par le passage.

6. Virginie sort de la gare. Puis, elle entre dans le café. Pour y aller, elle passe par le parking.

13

*Dialogue A*

**Touriste :** Excusez-moi. Je cherche la banque, **mais je ne la trouve pas.**

**Passant :** Il n'y a pas de banque dans cette rue.

**Dans quelle rue est la banque ?**

**Touriste :** Dans la rue de la Loi.

**Passant :** Mais cette rue ne s'appelle pas comme ça. Ici, c'est la rue de la Foi.

**Touriste :** Et la rue de la Loi, **est-ce que c'est loin d'ici ?**

**Passant :** Oui, c'est dans un autre quartier. **Prenez le tram n° 19.**

**Touriste :** **À quel arrêt est-ce qu'il faut descendre ?**

**Passant :** Allez jusqu'à la place de Bruckère. La rue de la Loi est juste à côté.

**Touriste :** Merci, monsieur.

**Passant :** De rien.

### Dialogue B

**Touriste** : Pardon, excusez-moi. Où est-ce qu'on peut acheter des billets ?

**Passant** : Il faut aller au terminus de la ligne. Il y a des guichets la-bas.

**Touriste** : Mais, on ne peut pas acheter de billets auprès du chauffeur ?

**Passant** : Non. Il est interdit de parler au chauffeur.

**Touriste** : Ah bon. Merci pour toutes ces informations.

**Passant** : Je vous en prie. Au revoir.

### Dialogue C

**Copain** : Tu es à pied ? Je peux t'amener en voiture, si tu veux.

**Copine** : Non, merci. Je préfère marcher un peu.

**Copain** : Je peux t'accompagner ?

**Copine** : Non, je suis désolée. J'ai rendez-vous avec quelqu'un.

**Copain** : D'accord, je comprends. Au revoir, alors !

13

1. Le touriste cherche la gare. Elle n'est pas loin. On peut marcher pour y aller. Il n'est pas nécessaire de prendre un bus. Il faut continuer sur le boulevard puis tourner à gauche sur une petite place. Il faut continuer dans cette rue parce que la gare est là, au bout de cette rue.

2. Le touriste cherche l'arrêt de bus mais ce n'est pas le bon arrêt pour prendre son bus. Il faut traverser le boulevard. On prend ce bus au coin de la rue où les gens attendent.

3. Le touriste ne trouve pas le musée national. Il demande un renseignement à un passant mais le passant n'est pas d'ici. Il est désolé parce qu'il ne peut pas répondre.

4. La personne veut acheter la carte de bus mais elle n'a plus d'argent sur elle. Il faut aller à la maison. Son ami l'accompagne. Elle n'habite pas loin : ils peuvent donc marcher. Ils descendent l'avenue et continuent tout droit. Ils la traversent aux feux et, ça y est, l'immeuble est juste là sur la place.

14

### Exemple de dialogue

#### 1. Dialogue entre un touriste et un passant. Le touriste cherche la gare.

- Excusez-moi. Je cherche la gare, mais je ne la trouve pas.
- Elle n'est pas très loin. Vous pouvez y aller à pied. Elle est à deux-cents mètres d'ici.
- Ah, très bien. Comment je fais pour y aller ?
- C'est facile. Continuez sur le boulevard puis tournez à gauche sur la petite place.
- La gare est à côté de la place ?

- Non. Il faut continuer dans la rue Jacques Cartier. La gare est au bout de cette rue.
- D'accord. Merci beaucoup.
- Je vous en prie. Au revoir !

- Pardon, je cherche l'arrêt du bus no 5, mais je ne le trouve pas. Est-ce que vous pouvez me renseigner ?
- Il y a un arrêt de bus ici, juste à côté. Le bus no 5 passe par là, je crois.
- Non, malheureusement, ce n'est pas le bon arrêt.
- Alors, un peu plus loin, il y a un autre arrêt. Regardez, Là où les gens attendent.
- Là il y a le grand bâtiment jaune ?
- Oui, oui. Traversez le boulevard et l'arrêt du bus est juste là-bas.
- Ah, d'accord. Merci beaucoup et bonne journée !
- De rien. Au revoir.

- Je veux acheter la carte de bus, mais je n'ai pas d'argent sur moi. Je dois rentrer chez moi.
- Tu habites loin ?
- Non, pas très loin. Sur la place des Jonquilles.
- Alors, on y va ensemble ?
- Tu peux m'accompagner si tu veux. On peut parler pendant qu'on marche.
- Comment on y va ? On descend l'avenue ?
- Oui, on continue tout droit sur l'avenue, puis on traverse aux feux. Et ça y est, mon immeuble est là, sur la petite place.
- Ah, c'est assez simple. Cette place n'est pas loin. Alors, on y va ?
- Oui, on y va.

15

---

## Septième révision, exercice 1

### PRENDRE

#### 0. Prenez place.

1. Nous prenons le train.
2. Ils prennent un billet à la billetterie.
3. Qu'est-ce que tu prends ? Un thé ?
4. Elle prend un café.
5. Elles prennent la correspondance.
6. C'est une jolie chemise, je la prends.
7. Vous prenez une chambre d'hôtel.
8. Il prend la deuxième rue à droite.

- Foglaljon helyet!  
 Vonatra szállunk.  
 Jegyet vásárolnak a pénztárnál.  
 Mit iszol? Egy teát?  
 Iszik egy kávét.  
 Átszállnak.  
 Ez egy szép ing, kérem (megveszem).  
 Ön kivesz egy szállodai szobát.  
 A második utcán befordul jobbra.

### FAIRE

#### 0. On fait l'exercice.

- Ils font des travaux dans la cour.  
 Tu fais un déplacement.  
 Nous faisons la queue.  
 Elle fait une excursion.  
 Qu'est-ce que vous faites ?!  
 Je fais une promenade.  
 Elles font un gâteau.  
 Il refait la cuisine à neuf.

- Megoldjuk a feladatot.  
 Szerelési munkát, felújítást végeznek az udvarban.  
 Utazol.  
 Sorban állunk.  
 Kirándul.  
 Mit csináltok?! Mit műveltek?!  
 Sétálok egyet.  
 Süteményt sütnek.  
 Felújítja a konyhát.

## Septième révision, exercice 2

- |                  |                    |                     |
|------------------|--------------------|---------------------|
| 0. ils mettent   | 6. ils descendent  | 12. ils deviennent  |
| 1. ils sortent   | 7. ils dorment     | 13. ils achètent    |
| 2. ils entendent | 8. ils répondent   | 14. ils s'appellent |
| 3. ils peuvent   | 9. ils comprennent | 15. ils reviennent  |
| 4. ils veulent   | 10. ils viennent   | 16. ils attendent   |
| 5. ils prennent  | 11. ils vivent     | 17. ils préfèrent   |

## Septième révision, exercice 3

#### 0. Patou ne va pas à pied : elle va en voiture.

1. On fait la queue au guichet pour acheter des tickets.
2. Fabrice prend le tramway au terminus de la ligne pour aller travailler.
3. On peut voyager pendant une heure avec ce ticket.
4. Les fenêtres de ce petit hôtel donnent sur la gare SNCF.
5. Qu'est-ce que vous entendez par là ?
6. Quand on descend de ce bus, on change de ligne.
7. Il est interdit de stationner dans ces rues et sur la grande place.
8. Ils sortent de la salle et ils entrent dans le hall.
9. Il est nécessaire de descendre du bus quand on ne va pas au terminus.
10. Vous pouvez répondre à ces questions ?
11. Je n'ai pas mes clés sur moi. Je ne peux pas entrer par la porte !
12. Le RER ressemble au métro. Il va de la banlieue au centre de Paris.
13. Allez-y, montez vite dans la voiture.
14. On parle souvent de certains problèmes : du stress, de la pollution, etc.

#### Septième révision, exercice 4

Noémi,

Je viens d'aller visiter un appartement. Il est très bien situé. Il est au centre de la ville. Il n'est pas loin de l'université. Plus précisément, il se trouve rue Marcel Rivière. On y trouve plusieurs magasins. Je viens de le visiter avec Marie. Elle étudie avec moi à l'université et elle est très sympa. Je veux partager l'appartement avec elle. Pour elle, l'appartement est parfait, mais pour moi, il est trop petit. Le problème, c'est que ses deux pièces ne sont pas assez grandes. Mais nous allons quand même le louer. Je te communique ma nouvelle adresse quand je l'ai.

À bientôt

Jérôme

#### Septième révision, exercice 5

Tout notre quartier est très agréable. Toutes ses rues sont tranquilles, tous ses boulevards sont larges, toutes ses avenues sont longues, toutes ses maisons sont jolies, tous ses bâtiments sont bien entretenus.

Tous les moyens de transport public sont rapides dans toute la ville. Tous les bus passent toutes les dix minutes dans toutes les rues principales. Il ne faut pas attendre pendant toute une heure.

Tous les gens peuvent monter dans les bus. Tous les tickets sont valables pendant une heure. Il y a des contrôles tous les jours, mais tous les voyageurs ne valident pas leur ticket tout de suite quand ils montent dans un bus.

Il y a des plans de la ville dans tous les arrêts de bus. On peut vérifier toutes les lignes de bus sur tous ces plans.

On donne toutes les informations nécessaires à tous les guichets. La carte de bus est valable pendant toute une semaine ou tout un mois. Tout le monde peut consulter tous les horaires de tous les moyens de transport.