

Mágocsi Nyina, Kalafatics Zsuzsanna

**Társalgás,  
szituációk,  
képleírások  
és hallás utáni szövegértés  
oroszul**

A hallott szöveg írott változata



LEXIKA  
KIADÓ

## Аудирование

1.1.  
(А)

### Рассказ Алексея

Меня зовут Алексей. Я родился на Дальнем Востоке. Мои родители и сейчас живут в Хабаровске. А я приехал в Петербург и поступил в университет на физический факультет. Я очень люблю физику и математику, поэтому с удовольствием учусь. Я хочу стать физиком-теоретиком. Меня очень интересуют книги Ландау, Келдыша, Капицы и других известных учёных.

Но у меня есть ещё одно увлечение. Я очень люблю путешествовать. Путешествия – это новые места. Мне нравятся старинные русские города, такие, как Суздаль, старинные здания – памятники истории и архитектуры. Я решил учиться в Петербурге, потому что это очень красивый город. Путешествия – это не только новые места, но и новые люди, новые знакомства. Когда я приехал в Петербург, чтобы поступать в университет, я познакомился с Сергеем. Он показал мне город. Теперь он мой лучший друг. Каждый год летом я езжу домой к моим родителям. В этом году я хочу, чтобы со мной поехал и Сергей.

1.2.  
(А)

### Когда человек становится взрослым?

– Мама, я уже стал взрослым человеком! Я получил паспорт!

– Ты взрослый человек? Значит, ты, Дима, завтра переезжаешь в свою квартиру и будешь жить отдельно?

– В какую ещё квартиру? Я никуда не собираюсь переезжать и я хочу жить с вами, моими родителями!

– Но я ведь только что слышала, что ты уже взрослый. А ведь человека можно считать взрослым только тогда, когда он живёт в отдельной квартире и сам зарабатывает на жизнь. Помнишь, ты мне читал текст из школьного учебника, что в Англии и США многие твои ровесники живут отдельно от своих родителей и подрабатывают параллельно с учёбой.

– Ну, это за границей! А где в России я заработаю столько денег, чтобы арендовать даже не квартиру, а только комнату?

– Но ведь ты и не попробовал, а уже делаешь выводы! Для школьников и студентов есть возможности работы. Например, выкладывать товары на полки в супермаркете, продавать газеты, присматривать за ребёнком. Кстати, сейчас многие родители ищут человека, который может присматривать за ребёнком.

– Но я не люблю маленьких детей!

– Это только пример. Можно ещё...

– Конечно, можно, но только теоретически. У меня нет времени! Если я буду подрабатывать, у меня не будет времени ходить на уроки английского, на теннис, в компьютерный кружок. Уже о школе и уроках и не говорю.

– Интересно, когда я успеваю работать, изучать немецкий язык, готовить, стирать, убирать...?

– Честно говоря, я тоже не могу этого понять!

– Вот теперь Дима, подумай, что значит быть взрослым человеком!

1.3.  
(К)

**Сможет ли муж полюбить нашего ребёнка?**

Мы женаты уже пять лет. Моему мужу 30 лет, а мне 27. *После свадьбы мы решили детей пока не заводить, хотели пожить для себя.* Вернее, муж так решил, я согласилась, так как надеялась, что со временем он передумает. *За пять лет жизни в браке мы купили двухкомнатную квартиру,* взяли в кредит машину, теперь я безумно хочу ребёнка, уже не могу без зависти слушать постоянные рассказы моих коллег по работе о детях. Наши родители тоже хотят внуков. Недавно я узнала, что беременна. *Я решила сообщить эту новость сначала родителям.* Они все приехали к нам в выходной, чтобы меня поддержать, и я рассказала мужу. *Он был в шоке! Потом сказал: «Мы же договаривались!».* Тогда уже его отец не выдержал и сказал ему: «Сын, мне за тебя стыдно! А если бы я вёл себя так с твоей мамой, то тебя бы тоже сейчас не было. *Мужчина должен быть счастлив, когда его жена ждёт ребёнка!».* Муж подумал, потом успокоился и смирился с тем, что станет отцом. Я так хотела этого ребёнка, но теперь я не чувствую себя счастливой. Постоянно думаю о том, какой мамой я буду, а *вдруг я не буду любить своего малыша, вдруг я не буду справляться,* и буду выглядеть такой же нервной и уставшей, как моя подруга. Врач в поликлинике сказал, что это нормально, что многие ничего не чувствуют к ребёнку, пока он не родится. Может он меня просто успокаивает, потому что беременным нельзя нервничать? Собираюсь идти на ультразвуковое обследование, немного нервничаю, *ведь муж хочет только мальчика.* А что если обследование покажет, что родится девочка, как ему опять сказать об этом? Я думаю, что он просто эгоист, раз так себя ведёт. *Может быть, я ошиблась в выборе мужа?*

## 2.1.

(A)

### Бизнес по-украински

Владимир Колодюк родился 22 апреля 1975 года, в небогатой семье киевлян. Первые свои деньги он заработал в тринадцатилетнем возрасте, а в 16 лет стал финансово независимым от родителей, продавая плакаты Рембо. В 1999 году он окончил Киевский экономический институт по специальности «менеджмент и бизнес-управление».

Владимир Колодюк – главный акционер и руководитель холдинга, где работает две с половиной тысячи сотрудников!

Основная черта в характере бизнесмена Владимира Колодюка – экономия. Он может позволить себе всё, но до сих пор считает деньги. Например, он не летает по Украине в бизнес-классе, смотрит на цены в ресторане, сколько и за что он платит. «Экономить деньги – моя привычка. Возможно, я это делаю потому, что я не родился богатым человеком» – говорит Владимир.

С 2005 года его признали одним из лучших бизнесменов Украины. На вопрос журналиста «что значат для Вас деньги» Владимир ответил, что деньги для него – это свобода и независимость, но он понимает, как трудно их зарабатывать, поэтому всегда старается тратить деньги разумно, часто помогает деньгами своим близким и друзьям.

В свободное от работы время Владимир занимается волейболом, футболом, водным поло, плаванием и предпочитает активный отдых: любит ходить на охоту, на рыбалку, с удовольствием путешествует по стране и миру.

## 2.2.

(A)

### Друзья идут в театр

Анна: Привет, Саша! Ты уже здесь? Надеюсь, я не опоздала?

Саша: Здравствуй! Нет, ты, как всегда, вовремя, Анечка.

Анна: А я боялась опоздать, потому что утром мне надо было зайти в химчистку.

Саша: А что случилось?

Анна: Я попала под дождь и испачкала свою праздничную длинную юбку, но в химчистке её быстро почистили. А что, Светлана ещё не пришла?

Саша: Нет, час назад она позвонила мне, сказала, что задерживается у парикмахера. Хочет прийти в театр с красивой модной причёской. Так что не будем её ждать, я договорился со Светланой встретиться у входа в театр.

Анна: Хорошо! Узнаю характер Светланы. Она всегда хочет быть самой модной и поэтому часто меняет причёску. Надеюсь, и в этот раз она удивит нас своей экстравагантной внешностью. Кстати, а тебе очень идёт твой новый костюм!

Саша: Да, я вчера купил этот костюм и рубашку к нему. А этот красивый галстук мне подарила на день рождения Светлана. Ты тоже прекрасно выглядишь! Первый раз вижу на тебе юбку, ведь ты обычно носишь брюки или джинсы. В этой длинной праздничной юбке и элегантной блузке ты очень женственна! Мне кажется, это именно твой стиль!

Анна: Спасибо за комплимент! А сколько сейчас времени?

Саша: Уже без десяти шесть. У нас осталось немного времени. Может, зайдём в кафе на углу, выпьем по чашечке кофе?

Анна: С удовольствием! Я, между прочим, голодна. После работы у меня не было времени поесть, ведь надо было зайти в химчистку. Поэтому, не откажись и от лёгкого ужина!

Саша: Ну и прекрасно! Значит, я приглашаю тебя на ужин. Идём в кафе!

## 2.3.

(К)

### Интервью с молодой актрисой Екатериной Олькиной

***Катя, расскажи о себе. Откуда ты, когда решила стать актрисой?***

В актёрскую профессию я пришла неожиданно. Мои родители с актёрским искусством вообще не связаны. Родилась я в небольшом городке на севере России. Я мечтала стать актрисой, и в Москву я приехала, чтобы осуществить эту мечту детства. Ещё в школьные годы я играла в большом русско-французском мюзикле «Другой мир».

***А как ты в него попала?***

У меня была возможность принять участие в кастинге претендентов на роли. По результатам этого кастинга меня утвердили. У нас были репетиции спектакля в Москве, а затем – во Франции.

***А язык ты знала или учила?***

В гимназии я училась в классе со специализацией по иностранным языкам. Первый – английский, второй – как раз французский. Серьёзно готовилась на факультет английской филологии, куда меня целенаправленно вели педагоги. И если бы не моя любовь к театру, я в жизни, наверное бы, занималась языками и получила профессию переводчика.

После гимназии я решила поступать в театральный институт. Моя мама сразу поддержала моё решение, хотя есть такие родители, которые против выбора своих детей посвятить себя сцене, и пытаются отговорить их, внушая им мнение, что актёрство – это не образование, не профессия.

***Твоя первая главная роль была в фильме «Течёт река Волга»?***

Да, сразу после окончания института меня утвердили на главную роль.

***Страшно было?***

Конечно! Ведь первая главная роль, и какие партнёры! Я им благодарна – они мне помогали во всём.

***Над чем сейчас работаешь?***

Это секрет. Скажу только, что это – абсолютно другая история, не похожая на историю моей первой роли. Действие фильма происходит в 60-е годы – очень интересное время. Мне кажется, люди тогда были более открыты по отношению друг к другу. Сейчас люди изначально ведут себя очень закрыто. И очень редко открывают свою душу, боясь, что им сделают больно. Я стараюсь не становиться закрытой натурой.

***А как проводишь свободное время?***

Я люблю активный отдых. Я мечтаю много путешествовать. Это моё главное увлечение. Мне нравится изучать разные языки. Ведь только благодаря знанию языка можно глубже понять другую культуру. Конечно, люблю смотреть кино. Я сова, и бывает так, что за ночь могу посмотреть 3-4 фильма.

***А что смотришь?***

По настроению. Недавно я посмотрела фильм «Господин Никто». В фильме ставится проблема выбора, с которой мы не раз сталкиваемся в своей жизни. И я сделала для себя вывод, что, выбор человека всегда правильный. Если стучать с упорством в дверь своей мечты – она откроется.

### 3.1.

(А)

#### В гостинице

- Доброе утро. Я бы хотел зарегистрироваться в отеле.
- Вы забронировали номер у нас?
- Да, *по Интернету, вчера вечером.*
- Ваше имя, пожалуйста.
- Ковач Иштван, из Будапешта.
- Минуточку. Да, у Вас бронь *на одноместный номер.* Верно?
- Абсолютно правильно.
- Вы уже решили на сколько у нас остановитесь?
- По крайней мере *на двое суток.* Но я, может быть, задержусь у Вас.
- Если Вы решите продлить проживание в номере, можете позвонить администратору *в любое время.*
- Хорошо. Сколько стоит номер?
- Две тысячи рублей в сутки. Заполните, пожалуйста, регистрационную карту. Напишите Ваше имя и домашний адрес печатными буквами.
- Я должен подписать анкету?
- Поставьте Вашу подпись вот здесь. Хорошо! Каким способом Вы будете платить – наличными или кредитной картой?
- *Банковской карточкой.* Платить за проживание надо сейчас или можно задним числом?
- Вы можете оплатить наши услуги, когда будете выезжать.
- Кстати, в котором часу я должен освободить номер?
- *В час дня.*
- Спасибо за информацию.
- Пожалуйста. Швейцар поможет Вам с багажом. Ваш номер 316.
- Спасибо.

### 3.2.

(А)

#### Друзья пришли в ресторан

- Здравствуйте, мы заказывали столик на двоих на 15.30.
- Добрый день! А в каком зале Вы заказывали столик? Для курящих или для некурящих?
- *Для курящих.*
- Проходите, пожалуйста. Садитесь.
- Спасибо. И принесите меню, пожалуйста. *И пепельницу.*
- Конечно. Сейчас всё принесу.
- Я очень голоден. Я, наверное, буду и первое, и второе, и десерт...
- Я тоже...
- Вы готовы сделать заказ?
- Да, конечно. Принесите, пожалуйста, на первое две порции *борща с мясом* и сметаной, на второе две порции блинов с мясом и две порции салата Цезарь...
- Вы будете что-нибудь пить?
- Да, чай.
- Есть чёрный, зелёный, фруктовый...
- Принесите, пожалуйста, два чайника *зелёного чая.* Сахар не нужно.
- Хорошо. А Вы будете заказывать десерт?
- Да, пожалуйста, две порции *фруктового мороженого.*
- Отлично. Ваш заказ: 2 порции борща с мясом и сметаной, 2 порции блинов с мясом, 2 порции салата Цезарь, 2 порции фруктового мороженого и 2 чайника зелёного чая... Может, Вы попробуете наше фирменное блюдо?

- Фирменное блюдо?
- Да, *пирожки с рыбой* от нашего шеф-повара.
- Хорошо, принесите один.
- Скажите, счёт приносить сразу или после обеда?
- Принесите счёт сразу, пожалуйста.
- Отлично. Сейчас принесу Вам Ваш заказ и *счёт*.

### 3.3.

(К)

#### В поисках квартиры

- Агентство по продаже и аренде недвижимого имущества. Говорит Ирина Смирнова.
- Добрый день. Игорь Колтунов. Я звоню по Вашему объявлению.
- По какому именно?
- Относительно аренды квартиры с двумя спальнями на улице Тверская. Я хотел бы снять эту квартиру *на длительный срок*. Сколько составляет квартплата?
- Плата за аренду 20 тысяч рублей в месяц плюс коммунальные услуги. Вы также должны внести залог. Размер залога – *три месячные платы за аренду*. Эту сумму мы вам возвратим, когда Вы будете выезжать.
- А сколько стоят посреднические услуги Агентства?
- Агентство берёт плату за свои услуги в размере *квартплаты за месяц*.
- Арендный договор подписывается?
- Конечно. Заключается договор об аренде с квартиросъёмщиком на срок *от года до двух лет*. Действие договора можно продлить, если Вы решили дальше снимать квартиру.
- Когда я смогу посмотреть квартиру?
- Сегодня же, во второй половине дня.
- *Без четверти четыре* Вас устраивает?
- Хорошо. Встретимся у подъезда дома. Улица Тверская, дом 5, третий подъезд.
- Ладно. Благодарю Вас.
- До встречи!

### 3.4.

(К)

#### Работа полиции

Во Франции полицейские задержали преступника, который ограбил принцессу Монако. *Ограбление произошло 24 ноября*, когда наследница Монакского престола ехала по шоссе из аэропорта. Машина принцессы *попала в пробку* в длинном туннеле, соединяющем северный пригород Парижа со столицей.

Преступник воспользовался тем, что в туннеле было *плохое освещение*. Он на скутере незаметно приблизился к машине. Преступник быстро разбил камнем заднее стекло автомобиля и *схватил сумочку* принцессы, лежавшую на заднем сиденье. В ней находилась крупная сумма денег, а также чековая книжка принцессы.

Преступнику удалось быстро скрыться. Охрана записала номерной знак скутера, но оказалось, что номер *поддельный*.

Позже полиции удалось взять пробу ДНК с камня, которым преступник разбил стекло. Именно с помощью ДНК нашли подозреваемого в *совершении ограбления*. В этот момент он уже находился в *тюрьме*. Его осудили на четырехлетний срок за воровство и квартирную кражу со взломом.

Полиция сообщила, что преступник многократно *нарушал закон*. В настоящее время он продолжает отрицать, что ограбил принцессу Монакскую.

#### 4.1.

(А)

#### Прогулка по городу

- Привет! Я видел тебя вчера с моей соседкой тётей Таней! Ты приехал к ней в гости?
- Привет! Да, я её племянник. Буду гостить у неё *две недели*. Меня зовут Сергей. А тебя как зовут?
- Я Дима. Ну, вот и познакомились. А куда ты собрался идти один?
- Да вот, хочу город посмотреть, но у *моей тёти нет времени показать мне его, она целый день на работе*.
- Давай, я тебе покажу наш город и *его достопримечательности*. Если ты, конечно, мне доверяешь. Ведь мы только что познакомились во дворе.
- Я с радостью принимаю твоё предложение! А я тебя не отвлекаю от дел?
- Да брось, у меня много свободного времени! Я считаю, что прежде всего в нашем городе нужно посмотреть реку.
- А в городе есть набережная?
- Конечно! А ещё мы могли бы прокатиться по реке на *экскурсионном корабле*. Только так можно оценить всю красоту панорамы.
- Что ещё есть интересного в Вашем городе?
- Тебя интересует архитектура?
- Я люблю смотреть на всё красивое и необычное.
- Тогда наша дорога лежит к готическому зданию *городской церкви*. А напротив церкви зелёный парк.
- Я бы погулял в этом парке.
- Ну, тогда отправляемся в путь?
- В путь!

#### 4.2.

(К)

#### Континент из мусора

- Мама!
- Что, Миша?
- Представляешь, какой кошмар я *вычитал в Интернете!* Оказывается, в Тихом океане образовался новый континент из мусора!
- Что? Как это – новый континент из мусора?
- Там в воде океана плавает огромное скопление бытовых отходов – *пластик, бутылки, консервные банки*. Весь этот мусор, который люди выбрасывают.
- А при чём здесь континент?
- Это скопление мусора занимает огромную территорию. Её можно сравнить *целой страной, даже с континентом!*
- А как эта масса мусора могла образоваться? Что-то я не понимаю.
- Водные течения несут мусор в одно место. Так рождается колоссальная свалка в океане. Морские животные *глотают пластик* и погибают!
- И, наверное, эта свалка мусора увеличивается?
- Конечно, мама, а как ты думала? Ведь *мусор продолжают выбрасывать!*
- Какой ужас! Нужно строить мусороперерабатывающие заводы! *Везде! В каждом городе!*
- Тогда не будет свалок мусора?
- Да! *Если весь мусор будут перерабатывать*, то не будет таких жутких «континентов» из мусора!



### 4.3.

(К)

#### **Московские автомобилисты проигнорировали призывы экологов и городских властей**

Традиция проводить День без автомобилей родилась во Франции в 1998 году. Эта символическая акция напоминает о вреде автомобилей для окружающей среды и призывает водителей хотя бы на день отказаться от своего авто и пересесть на общественный транспорт, велосипед или передвигаться пешком. Уже к 2001 году к движению официально присоединились более тысячи городов в 35 странах мира.

Российская столица в этой акции участвует четвёртый год подряд. В прошлом году всемирную акцию по отказу от машин поддержали многие московские чиновники, которые в этот день прибыли на работу на общественном транспорте или пешком.

Московские власти также постарались сделать всё для того, чтобы на один день горожане отказались от своих железных коней. Стоимость разовой поездки на городском наземном общественном транспорте в «День без автомобиля» была снижена в два раза. Кроме того, 22 сентября на столичные улицы вышли сотни дополнительных автобусов, троллейбусов и трамваев.

Однако попытка присоединиться к мировому движению без автомобилей, похоже, москвичам не удаётся – в прошлом году многие московские автомобилисты проигнорировали «День без автомобиля». Возможно, виной тому стал дождь и утром этого дня на московских дорогах были такие же «пробки», как и в остальные дни.

По словам председателя Движения автомобилистов России Виктора Похмелкина, общественный транспорт может составить конкуренцию автомобилю лишь в крайнем случае, и с точки зрения улучшения экологии один день в году ничего не изменит. Необходимы системные меры по решению проблем экологического кризиса.

«День без автомобиля» не оправдал надежд экологов, ведь экологическая обстановка в Москве в связи с акцией существенно не изменилась. Экологи сожалеют, что москвичи не откликнулись на призыв отказаться от автомобилей в рамках международной акции, и уже четвёртый год в этот день столица стоит в пробках. По мнению экологов, это объясняется тем, что большинство москвичей не были проинформированы о проведении акции.

Однако экологи не теряют надежду, что акция со временем найдёт своих сторонников и в России. По их мнению, популярность акции в последующие годы будет расти, однако для этого понадобится несколько лет, ведь даже экологически более «продвинутой» Западной Европе понадобился не один год, прежде чем акция набрала обороты.

5.1.  
(А)

**Почему нужно изучать родной язык?**

- Привет, Игорь! Что случилось? Почему ты такой грустный?
- Привет, Настя! Я опять получил *единицу* по русскому языку! Не понимаю, для чего мы учим в школе этот предмет? Ведь мы говорим по-русски, это наш родной язык! Изучать английский – это другое дело!
- Именно потому, что мы носители русского языка, мы обязаны говорить и писать по-русски *правильно и красиво*! А для этого надо изучать родной язык!
- У меня нет проблем с общением на русском. С рождения я слышу его вокруг себя: и дома, и на улице, и в кино. В школе я научился читать и писать. Теперь я могу *в письменной форме* выражать мысли и чувства, о которых иногда трудно говорить вслух.
- Но чтобы грамотно писать, надо выучить *грамматические правила*!
- Конечно, в первом классе важно научиться писать и читать. Но в русской грамматике столько правил! Мне иногда кажется, что их придумывают учителя русского языка, чтобы нам было трудно учиться в школе!
- Я не думаю, что ты говоришь серьёзно! Я считаю, что культурный человек следит *за своей речью*, даже когда общается по Интернету. Я, например, всегда стараюсь соблюдать правила русского языка и в устном и в письменном общении.
- Ты права! Надо научиться писать слова без ошибок и постоянно расширять свой словарный запас.
- А для этого ты должен *усердно заниматься*! Ты ленишься, не учишь правила, поэтому заслуженно получил единицу по русскому.

5.2.  
(К)

**Интервью с молодой учительницей Татьяной Николаевной Куренковой**

Молодая учительница Татьяна Николаевна Куренкова – Учитель с большой буквы, стала победителем конкурса «Учитель года России - 2015». В беседе с журналистом она рассказала о жизни, школе и о себе, то есть о том, что значит быть «учителем» в наше время...

***Довольны ли Вы Вашей карьерой?***

**Т.Н.:** Я никогда не ставила перед собой цель быть успешной в карьере. Потому, что карьера для многих – это, наверное, огромное стремление подняться вверх. Я немного по-другому понимаю «успех». Для меня успех в моей карьере – это успехи моих учеников.

***Какие чувства Вы испытали, когда узнали о своей победе в конкурсе?***

**Т.Н.:** Принимая участие в любом конкурсе, я не стремлюсь победить. Ведь суть конкурса для меня – поделиться своим опытом с людьми. Ну, а победе я рада и не более.

***А Вы чему-то учитесь у своих учеников?***

**Т.Н.:** Да! Некоторым качествам характера, которых мне иногда не хватает. Это мобильность и лёгкость, с которой они шагают по жизни! Я очень много думаю о «дне вчерашнем», а нужно просто двигаться вперёд, не останавливаясь на прожитом.

***От чего Вы устаете больше всего?***

**Т.Н.:** Нехватка времени – вот главная причина. Я часто устаю от того, что дел много и боюсь что-то не успеть. От умственной нагрузки мне никогда не приходилось уставать, мне никогда не надоедал «рабочий процесс»! Я люблю свою работу, люблю людей, которые рядом со мной и «уставать от жизни», я думаю, мне не придётся!

***Среди учителей существует конкуренция?***

**Т.Н.:** Среди настоящих учителей думаю, что нет! Настоящие учителя не конкурируют, они поддерживают друг друга! Ведь педагог – одна из самых древних и трудных профессий! И основу взаимоотношений между учителями должны составлять поддержка и взаимопонимание.

**Как Вы считаете, молодой возраст учителя помогает строить отношения с учениками?**

**Т.Н.:** Я не думаю, что дело в возрасте. Я уже говорила, что у меня в жизни были хорошие учителя, и разница с ними в возрасте была колоссальная. Это были люди, с которыми хочется просто общаться. Секрет хороших отношений с учениками – открытость учителя, которая рождает доверие и уважение. Когда педагог открыт, я думаю, ему всегда ответят взаимностью.

**Каким основным принципом Вы руководствуетесь в Вашей учительской работе ?**

**Т.Н.:** Каждый человек гениален по-своему! Нужно стараться найти в себе и в учениках какую-то «изюминку»! Быть оптимистом и смотреть на мир с добрыми эмоциями!

**6.1.**

**(А)**

**Разговор двух коллег**

- Павел, привет, как дела?
- Спасибо, нормально, а как ты поживаешь, Марина?
- Тоже хорошо. Ты видел нашего нового коллегу?
- Видел, вчера на собрании.
- Ну, и что ты думаешь о нём, тебе он понравился?
- Не знаю, трудно что-то сказать о человеке, когда его совсем не знаешь. Но, по-моему, он симпатичный, спокойный человек.
- А мне он не понравился. Симпатичный!? Сегодня он не поздоровался со мной!
- Ну, во-первых, он здесь никого ещё не знает, а, во-вторых, он просто плохо видит. У него слабое зрение и он носит очки.
- Не знаю, может быть. А что ещё ты слышал о нём?
- Раньше он работал программистом в банке. Анна из отдела кадров рассказывала, что он хороший специалист.
- А что известно о его личной жизни? Он женат?
- Кажется, нет. Он ещё очень молод!
- Я думаю, нам надо лучше с ним познакомиться. Давай в выходной день пригласим всех коллег в кафе. Посидим, выпьем кофе, послушаем музыку, пообщаемся.
- Прекрасная идея! Ты организуешь это мероприятие?
- С удовольствием!

**6.2.**

**(А)**

**Работа на каникулах**

- Привет, Денис!
- О, Лена, я тебя сразу и не узнал! На тебе такой яркий наряд!
- Это моя *рабочая форма*, розовая, с алыми оборками! Я как раз иду с работы.
- Ты работаешь?
- Да, я промоутер. Я подрабатываю на каникулах, чтобы *заработать на новый ноутбук*.
- И в чём заключается твоя работа?
- Мы стоим около торгового центра в своих ярких нарядах и раздаём листовки отдела *модной одежды*. Даём людям в руки листовки и приглашаем их сделать покупки.
- И много ты работаешь каждый день?
- Нет, мы выходим на *три часа в вечернее время*. Но ноги устают с непривычки.
- Я тоже хочу найти работу на каникулы. У Вас ещё требуются люди?
- Ой, Денис, у нас работают только девочки! Мы ведь представляем отдел моды!
- Ну, что ж. Я, может быть, устроюсь подсобным рабочим в *автосервисе*.
- А какую работу ты будешь там выполнять?

- Я буду монтировать шины на *колёса автомобилей*.
- Удачи тебе в работе, Денис!
- И тебе удачи, Леночка!

### 6.3. (К)

#### «Чтобы больше успевать, нужно меньше работать»

Директор одного из российских банков Алексей Коровин в беседе с журналистом поделился с читателями газеты «Ведомости» своим мнением о том, как правильно распределять время:

«Я часто слышу противоположные точки зрения о том, сколько нужно работать. Одни мои коллеги говорят, что работать нужно строго с девяти до восемнадцати часов. И, если сотрудник задерживается на работе, *он работает неэффективно в своё рабочее время*. Другие, напротив, считают, что работать можно и нужно много.

Одни мои коллеги не желают замечать, что не всякую работу можно закончить ровно в шесть вечера, и уходят домой, когда их коллеги продолжают трудиться. Другие – они обычно занимают должность руководителей – считают, что *работа важнее личной жизни и увлечений*.

Как найти правильный баланс между работой и общением с семьёй, друзьями и просто отдыхом? Практика успешных топ-менеджеров показывает, что руководитель может и должен оставаться *многогранным человеком*. Он должен находить время на свою семью и воспитывать детей, общаться с разными людьми – чтобы *лучше чувствовать современность*. Хорошо, если среди друзей финансиста – математик, спортсмен, врач, биолог. И я пришёл к парадоксальному выводу: чтобы больше успевать, нужно меньше работать. То есть, чем *лучше человек может отличить важное от неважного, тем эффективнее его работа*. Главное – ограничивать себя временными рамками и выделять только самые важные дела. Нужно так распределять дела по всей неделе, чтобы *жить многогранной жизнью* – встречаться с клиентами и партнёрами, общаться с сотрудниками, ездить в командировки, путешествовать с семьёй, посвящать время семье, детям, друзьям, увлечениям. И результатом такого распределения времени будут благодарность коллег, любовь семьи и хорошо обдуманная задача».

### 7.1. (А)

#### Телефонный звонок в Скорую помощь

- Алло! Это Скорая помощь? Примите *срочный вызов*!
  - Что случилось?
  - Женщине плохо! Она упала *в обморок*!
  - Вы звоните из дома?
  - Нет, я проходила мимо остановки автобуса и увидела, как женщине *стало плохо*. Она упала!
- Помогите, приезжайте скорее!
- Женщина в сознании? Обратитесь к ней! Спросите у неё что-нибудь!
  - По-моему, она *без сознания*. Она ни на что не реагирует!
  - Она дышит?
  - Да, но очень слабо! Она *очень бледная* и не открывает глаза!
  - Окажите ей первую помощь и ждите врача Скорой помощи!
  - А что мне надо делать?
  - Положите ей под голову что-нибудь: сумочку или какую-то одежду. Тогда она не *задохнётся*, если у неё вдруг начнётся рвота.
  - Я всё сделала, как Вы сказали!
  - Вы молодец, что *нерастерялись*! Машина скорой помощи уже выехала.

## 7.2.

(А)

### У зубного врача

- Доброе утро. Чем могу помочь?
- Меня зовут Анна Белова. Я записана на 10 часов.
- Проходите. Садитесь, пожалуйста, в кресло. Что Вас беспокоит?
- У меня болит зуб слева наверху.
- Как долго этот зуб Вас беспокоит?
- Примерно три дня. У меня там пломба. Она шатается. Боюсь, что она вовсе выпадет.
- Давайте, я осмотрю Ваш зуб. Пожалуйста, откройте широко рот. Я сделаю рентген.
- Хорошо.
- С правой стороны в зубе довольно глубокое дупло.
- Нужно удалять зуб?
- Нет, надеюсь его спасти. Я Вам сделаю укол новокаина.
- Хорошо.
- Теперь я могу приступить к работе бормашиной. Вы чувствуете боль?
- Нет, нечувствую.
- Я Вам предлагаю помимо обычного пломбирования поставить коронку на зуб. Это поможет спасти зуб. Сегодня я поставлю временную коронку. Постоянная коронка будет готова через 10 дней. К этому времени Вы снова придёте. Согласны?
- Если Вы считаете, что только таким способом можно спасти зуб, то я согласна. Я понимаю, что коронка стоит дорого. Но ничего не поделаешь!
- Хорошо. Через два часа можете есть. Через неделю позвоните моей ассистентке и запишитесь на приём.
- Спасибо, доктор!

## 7.3.

(К)

### Почему чиновники толстеют?

Изучая разные социальные слои общества, учёные обратили внимание на одну закономерность: чем выше общественный статус человека, тем более он склонен к полноте. То есть масса тела человека часто зависит от его *общественного статуса*. Яркий примером тому – чиновники. Наблюдения показали, что практически все они страдают от избыточного веса. И причина появления у них такой болезни, как ожирение, утверждают исследователи, вовсе не полные денег карманы, а *напряжённая работа*.

Чтобы подтвердить *свою теорию*, учёные провели научный эксперимент, в ходе которого наблюдали за несколькими среднестатистическими чиновниками. Оказалось, что те из чиновников, которые предпочитали работать даже в ночное время, толстели значительно больше, чем коллеги, успевающие выполнить служебный долг в течение дня.

Важно также учитывать тот факт, что при малоподвижном образе жизни, даже если человек *питается рационально*, расход энергии у него ниже, чем калорийная ценность пищи.

Известно, что около двенадцати процентов взрослых жителей Земли, или каждый девятый человек, страдает от лишнего веса. Согласно результатам исследования, больше всего людей, которые *страдают ожирением*, живут в странах с высоким уровнем благосостояния населения.

7.4.  
(К)

### Испанка сильнее войны

90 лет назад весь мир оказался во власти гриппа. Численность жертв гриппа значительно превышала число тех, кто погиб на фронтах Первой мировой войны. Более 500 миллионов человек были инфицированы вирусом гриппа, то есть треть населения планеты того времени.

«Странная болезнь эпидемического характера появилась в Мадриде», – сообщило в мае 1918 года агентство новостей «Фабра». «Странную» болезнь вызвал грозный убийца – вирус гриппа, перед которым тогда была бессильна медицинская наука. В 2005 году учёные дали вирусу название «птичий грипп типа А». Они реконструировали вирус и убедились, что он чрезвычайно агрессивен и размножается поразительно быстро. Число жертв его эпидемии в первой половине 20 века сравнимо лишь с последствиями эпидемии чумы 1348 года, которая унесла жизни каждого третьего европейца.

Историки считают, что истоки гриппа находились в США. *Американские солдаты* воевали в Европе на стороне Антанты. Они и *привезли вирус* из-за океана.

Чтобы избежать паники, цензура всех воюющих стран скрыла признаки грозной эпидемии. Испания не участвовала в войне, поэтому испанские власти открыто сообщили об этой болезни. В мае 1918 года в *Мадриде болел каждый третий человек*, вирусом заражены были даже члены королевской семьи. Отсюда пошло название «испанский грипп», или «испанка».

Современники не могли раскрыть тайну происхождения болезни. Во время эпидемии люди думали, что стали жертвой биологического оружия, говорили и о каких-то отравленных консервах. Религиозные люди утверждали, что разразившаяся «испанка» – *наказание Бога за грехи человечества*.

Хотя с тех пор наука продвинулась очень далеко, учёные предостерегают от наивного оптимизма. Они утверждают, что только *регулярная вакцинация населения* поможет человечеству избежать смертоносных эпидемий.

8.1.  
(А)

### Куда пойти в пятницу вечером?

- Света! Наконец-то я тебя нашёл.
- Привет, Саша. А что такое?
- Сегодня вечером у меня дома вечеринка. Приходи! Мои родители уехали на дачу. Придут все наши однокурсники, будет весело!
- К сожалению, я не могу пойти на вечеринку.
- Почему?
- Вечером я иду в Пушкинский музей. Сегодня последний день работает выставка живописи из частной коллекции Святослава Рихтера. А я очень хочу её посмотреть.
- Я знал Рихтера только как замечательного пианиста, но не слышал, что он собирает картины.
- Я бы тоже хотела иметь дома собрание картин любимых художников. У нас дома много альбомов по изобразительному искусству. А я сама коллекционирую только открытки с картинами известных художников.
- А я в детстве собирал марки с изображением городов. Но потом бросил.
- Саша, пойдём лучше со мной на выставку, а вечеринку с друзьями перенеси на завтра.
- Я не очень хорошо разбираюсь в живописи, но люблю ходить в музеи. Только я не могу отменить вечеринку. Я уже пригласил многих ребят.
- Ну, ладно. Веселитесь без меня! В следующий раз я пойду на вечеринку с вами.

## 8.2.

(К)

### С ребёнком по всему миру: история семьи

Некоторые думают, что с рождением ребёнка родителям надо отказаться *от своих увлечений*. Ведь с малышом не пойти развлекаться и, тем более, не поехать в путешествие за границу. Простая российская семья Смирновых своим примером доказывает, что путешествовать с ребёнком даже лучше.

– Любовь к путешествиям в нашей семье появилась ещё *до рождения ребёнка*, – рассказывает Константин, папа маленького Кости. – Можно сказать, что это наше основное увлечение, и мы считаем, что появление ребёнка не должно лишать семью активного образа жизни. Совместные путешествия *делают супругов ближе и помогают развитию ребёнка*.

– *С какого возраста Вы начали брать ребёнка в путешествия?*

– В первое путешествие маленький Костя отправился *ещё в мамином животе*. А в 9 месяцев он полетел с нами на Мальдивы. Мы очень переживали, ведь перелёт Краснодар-Москва-Мале больше 15-ти часов! Его выдержит не каждый взрослый – не то, что ребёнок! Собирались очень ответственно: детская аптечка с детскими лекарствами, соки, детское питание, детская вода, в общем, для ребёнка был выделен отдельный чемодан.

К нашему удивлению, Костя перенёс этот перелёт *легче, чем мы сами*. Пospал у папы на руках, проснулся, поел, улыбнулся стюардессе и – опять спать. С малышом *везде пропускают без очереди, в самолёте дают лучшие места, персонал регулярно спрашивает, всё ли в порядке*, в общем, есть весомые плюсы в путешествии с ребёнком! Конечно, очень много зависит от характера малыша, нам в этом случае повезло – Костя очень *спокойный и послушный*.

– *А Вы не боитесь, что во время путешествия ребёнок заболит?*

– В первом путешествии такие беспокойства были, сейчас мы даже не думаем об этом. Конечно, у любого туриста есть риск заболеть или получить травму, но ведь *врачи есть во всех странах и путешественники имеют медицинскую страховку*. Акклиматизацию и смену часового пояса дети обычно проходят быстрее родителей.

– *Какие советы Вы можете дать родителям, которые хотят взять в путешествие малыша?*

– Главный совет – не бояться летать с детьми! Ведь дети переносят перелёты легче, чем взрослые, а радость оказаться с малышом на другом конце планеты перекроет все минусы, если они вообще будут. Ну и, наверное, нужно правильно выбирать место для отдыха. Оно должно отвечать стандартным требованиям *санитарии и безопасности*. Также для первого путешествия с малышом лучше выбрать страну *близким часовым поясом*, чтобы избежать возможных проблем с акклиматизацией.

## 9.1.

(А)

### Разговор на автобусной остановке

- Простите, автобусы здесь останавливаются?
- Да. Большинство автобусов, которые следуют в деловую часть города, останавливаются именно здесь.
- Мне надо *попасть* на улицу Чехова. Мне подойдёт любой из автобусов, которые здесь останавливаются?
- Вы можете сесть на любой из них, за исключением номера 12. Автобус номер 12 *не доезжает* до улицы Чехова, сворачивает на углу проспекта Мира.
- А автобусы ходят *по расписанию*?
- Считается, что они придерживаются расписания, которое висит вон там. Но фактически автобусы не всегда ходят по расписанию.
- А через какие интервалы обычно *прибывают* автобусы?
- Примерно каждые 10 минут. Но Вам уже не придётся ждать. Вон идёт автобус номер 5.
- Спасибо за информацию!
- Счастливого пути!

## 9.2.

(К)

### Безопасная езда на велосипеде в городе

Существует мнение, что ездить на велосипеде по городским улицам и дорогам опасно. Но, *если соблюдать правила*, то езда на велосипеде по городу будет безопасной и комфортной.

Ездить по городу на велосипеде можно двумя способами. Первый способ – езда на правах пешехода. Вы едете только по тротуарам или по дорожкам парка, проезжие части дорог пересекаете по пешеходным переходам, то есть не выезжаете на проезжую часть дороги. Кстати, если велосипедист моложе 14 лет, то *пешеходный способ езды* – единственно возможный для него.

Второй способ передвижения на велосипеде по городу – езда на правах водителя транспортного средства. В этом случае Ваш велосипед – самое настоящее транспортное средство, а Вы – его водитель. Вы обязаны соблюдать правила дорожного движения, ехать только *по проезжей части* дороги, следовать дорожной разметке, сигналам светофора и так далее. Быть водителем велосипеда в качестве транспортного средства может только велосипедист, которому уже исполнилось 14 лет.

Для езды на правах водителя транспортного средства велосипедисты должны иметь навык *управления велосипедом*. Главное требование к водителю транспортного средства – держать под контролем всё то, что происходит не только перед ним, но и по сторонам, и даже позади себя. Для этого нельзя превышать *максимальную безопасную скорость*, ведь если водитель едет на большой скорости, он не способен замечать все детали дорожной обстановки, которая его окружает, и принимать правильные решения. Как показывает практика, если велосипедист соблюдает правила и ведёт себя на дороге адекватно, то большинство водителей автомобилей относятся к велосипедисту *с уважением*, а езда на велосипеде – комфортная и безопасная.



### 9.3. (К)

#### Будущее без машин

По сообщениям *британских газет*, Транспортная комиссия Евросоюза предлагает запретить использование частных автомобилей в городах Евросоюза к 2050 году. Кроме того, согласно новому плану комиссии, более 50 процентов полётов на самолётах на малые расстояния будут также запрещены, и вместо них нужно будет передвигаться *на поезде*. В результате таких изменений *прекратятся дешёвые полёты на выходные дни из Великобритании в южную часть Европы*.

Новые правила передвижения в Европе собираются вводить для того, чтобы уменьшить выбросы *выхлопных газов*. Ведь они загрязняют атмосферу и негативно влияют на климат. Сиим Каллас, представитель Транспортной комиссии ЕС заявил, что Транспортная комиссия планирует вводить новый налог *на горючее*, чтобы стимулировать людей пользоваться не машинами, а другими видами транспорта. По словам чиновника, это будет означать «меньше машин на обычном горючем в центрах наших городов».

Легко догадаться, что далеко не все рады такой идее. Ассоциация британских водителей расценивает идею запрета автомобилей как *катастрофу для экономики*. Многие граждане скептически относятся к этой идее и считают, что в деле защиты окружающей среды подобные меры *не дадут результатов*.

Впрочем, электромобили смогут заменить собой обычные автомобили, ведь, как считают японские специалисты, совсем скоро, уже к 2030 году электромобили будут не *дороже обычных машин*.

### 10.1. (А)

#### В России открылся Музей истории телефона

18 ноября 2010 года в Москве в офисе телекоммуникационной компании «Мастертел» открылся Музей истории телефона. В музее представлено больше, чем *пятьсот* экспонатов. Это телефонные аппараты XIX – XX веков, которые собирали на протяжении пяти лет со всех уголков света. Экспозиция будет *постоянно* обновляться.

Идею создать Музей истории телефона предложил *генеральный директор* компании «Мастертел» Виталий Езопов. Сначала изучение истории телефонной связи было просто его хобби. Он собрал богатую коллекцию *старинных* телефонных аппаратов. И потом создал музей.

Сегодня экспозиция музея работает только в Москве. Но в скором будущем Музей истории телефонной *связи* откроет свои двери и в Санкт-Петербурге. Здесь будет выставка богатой коллекции старинных телефонов из стран Европы, США и России.

Организаторы музея хотят, чтобы их музей получил мировую *известность*. Но суть, конечно же, не в мировом статусе. Главная цель создания музея – сохранить историю телефонной связи. Молодое поколение должно знать, как эволюционировали *средства* коммуникации, как они повлияли на дальнейшее развитие человечества, как из деревянных предметов домашнего интерьера телефонные аппараты превращались в миниатюрные телефоны-компьютеры. Если есть *прошлое*, значит есть и будущее!

## 10. 2.

(А)

### Венгрия: Vodafone отменил тарифы на роуминг

Сотовый оператор Vodafone проводит в Венгрии эксперимент: с 1 апреля он отменил плату за роуминг. Это значит, что теперь *абоненты тарифа Red* не будут платить за звонки за границу.

Два года назад британский оператор Three уже сделал то же самое *во многих странах*. Почему же Vodafone начал именно с Венгрии? Глава венгерского филиала компании Диего Массида говорит, что это решение – стратегическое:

“Мы разработали это в Венгрии специально для местного рынка. Ведь в соседних странах очень большая венгерская диаспора, и мы считаем, что нашей услугой будут пользоваться *жители Венгрии*, которые проводят много времени со своими родственниками за границей”.

Власти Евросоюза вот уже *несколько лет* требуют отменить плату за роуминг в пределах Европы. Сотовым компаниям предлагают снижать стоимость тарифов. Но операторам *не нравится эта идея*. Они говорят о потере своих доходов. Но, возможно, теперь операторы должны будут смириться с требованиями времени.

*Журналисты задают вопрос*: последуют ли другие телекоммуникационные компании примеру Vodafone или будут ждать, когда 2018 году Евросоюз отменит тарифы на роуминг “сверху”?

## 10. 3.

(К)

### Компьютерная зависимость

Компьютеры прочно вошли в нашу жизнь и стали важным элементом любой сферы деятельности человека. Человек садится за компьютер, чтобы проверить почту или узнать погоду, на многих рабочих местах вся работа построена через компьютеры и Интернет. Многие из нас целыми вечерами просиживают за компьютером и отдают предпочтение виртуальному миру.

*И зачастую человек попадает, сам того не замечая, в зависимость от компьютера. Главный признак компьютерной зависимости – человек замкнут в себе*, его не интересуют события вокруг него. Даже красоту природы он воспринимает без особого воодушевления, так как возможности графики компьютера безграничны.

Врачи-психиатры определяют Интернет-зависимость как сильное *влечение к Интернету*. Оно негативно влияет на социальную, бытовую, рабочую, образовательную и другие сферы деятельности человека. Исследования учёных показали, что Интернет-зависимость имеют уже более пяти процентов *пользователей Всемирной Сети*: компьютер и Интернет используют не только для учёбы или работы, но и для общения, разного рода развлечений, игр и даже секса. Нормальный диалог с людьми заменяется виртуальным *общением в сети*. По степени воздействия на сознание человека компьютерная зависимость очень напоминает такие химические зависимости как алкогольная или наркотическая зависимости. Даже стадии формирования Интернет-зависимости похожи на стадии привязки к наркотикам.

В первой стадии компьютерной зависимости из-за увлечения «новой игрой» человек теряет *интерес к другим занятиям*. Постепенно он отдаляется от родственников и друзей, а проведённое за компьютером время человек скрывает от близких.

Вторая стадия характеризуется резким нарастанием проблем. Если человек не может проводить время за компьютером, у него снижается трудоспособность, нарушается сон. К душевному расстройству добавляются головная боль.

Признак самой тяжёлой стадии компьютерной зависимости – *депрессивное состояние*. У человека начинаются серьёзные конфликты в семье и на работе.

Несмотря на то, что компьютерная зависимость, как и игромания – это нехимические зависимости, от них можно и нужно избавляться. Близкие и родственники страдающего

компьютерной зависимостью человека должны оказывать ему *помощь и поддержку*. Но если человек не воспринимает помощь родственников, коллег и друзей, относится к ним как к «нравоучениям», тогда только врач-специалист сможет найти правильные пути к решению проблемы.

## 11.1.

### (А)

#### **Закончена реставрация Музыкальной академии имени Ференца Листа в Будапеште**

Ференц Лист – не только гениальный композитор, но и пианист-виртуоз, в его честь названа знаменитая Музыкальная академия в столице Венгрии. Не так давно Академию наградили почётной премией Евросоюза за *сохранение* исторического наследия: это касается не только исполнительского мастерства и традиций, но и бережного отношения к зданию.

“Это удивительно красивый архитектурный памятник. Академия *привлекает* студентов и слушателей ещё и благодаря облику здания. Евросоюз нам очень помог с реставрацией старинных помещений и мы сумели полностью приспособить его под нужды студентов-музыкантов и преподавателей 21-го века”, – замечает ректор Академии.

Сегодня в Академии *обучаются* 168 студентов. Сама Академия разделена на две части – учебное заведение и концертный зал. Здесь выступали и выступают всемирно известные музыканты и исполнители, многие из которых порой дают и мастер-классы.

Одна из них – сопрано Эва Мартон: “Мы дышим воздухом традиций превосходной музыкальной школы. Её традиции *процветают* уже полтора столетия. Это мне даёт силы, желание приходить в аудиторию, чтобы *преподавать* и делиться своим умением. Тут витает дух Бартока, Листа и других гениальных музыкантов”.

Евросоюз почти полностью финансировал реставрационные работы, *венгерское правительство* также внесло свою часть расходов. Будапешт стремится вернуть себе звание одной из *музыкальных столиц* континентальной Европы. Обновлённая музыкальная Академия имени Ференца Листа – шаг в этом направлении.

## 11.2.

### (К)

#### **Фабрика Деда Мороза поможет венгерским детям**

Уже 9 лет в Будапеште работает фабрика Деда Мороза. Это *благотворительная* организация. Благодаря фабрике Деда Мороза подарки на Рождество получают даже дети *из самых бедных семей*. С 6 по 22 декабря все желающие могут принести сюда то, что им больше не нужно – *вещи, игрушки, продукты*, которые затем направляются нуждающимся.

«На фабрику Деда Мороза в Будапеште каждый год поступает всё больше пожертвований *и от компаний, и от граждан*. В этом году поставлена цель помочь трёмстам тысячам нуждающихся детей».

В стране действует 100 филиалов фабрики Деда Мороза, где трудятся *более восьмисот добровольцев*. Кто-то отдаёт одежду, а один 9-летний мальчик принёс книгу, которую сам уже прочитал: «Я хочу, чтобы подарки получали все дети, даже из бедных семей». «Благодаря этой системе мы можем помогать более эффективно, ведь невозможно обойти все дома» – говорит один из волонтеров. По оценкам организации, *около четверти венгерских детей* живут в бедных условиях.

### 11.3.

(К)

#### Отзыв российского туриста о Венгрии

Мы с семьёй отдыхали в Будапеште и в Хайдусобосло в июле 2015 года. Просто нет слов, чтобы описать свои впечатления! Это был *самый приятный и незабываемый отдых!* Давно собирались и наконец-то решились поехать посмотреть страну. Особенно заманчивым для нас было то, что в Венгрии можно *купаться в знаменитых на весь мир термальных водах.* Хочу подчеркнуть, что отношение к нам было отличное и в Будапеште, и в Хайдусобосло. Когда я читаю в отзывах туристов, как в Венгрии кого-то обманули, или нахамили – просто не верится. Ни разу ни в кафе, ни в лечебницах, и, уж конечно, в отелях ни один человек не позволял себе никакого хамства, и даже простого недовольства. Венгры очень *доброжелательные, отзывчивые на любую просьбу.* Мы не заметили, чтобы к нам, русским, относились пренебрежительно или неуважительно. Я считаю выдуманным утверждение, что в Венгрии *"русских не любят"*. Мой личный опыт не подтвердил существование этой проблемы.

В этой стране я открыл для себя особый вид отдыха – *отдых и для души, и для тела.* Особенно понравилось отдыхать в Будапеште! Мы остановились в Данубиусе Хелиа, взяли лечебный курс на неделю, и не вылезали из термальных бассейнов. Были массажи, ванны, фитнес-зал. Бассейны в этом отеле открыты до 10 вечера и мы перед сном ходили поплавать всей семьёй. Питание было полупансион, сложно описать насколько *всё было вкусно всегда,* все семь дней. У нас была автобусная экскурсия по Будапешту и мы катались по Дунаю на кораблике. Великолепный город!

Поездку я спланировал с помощью турагента из Венгрии, она мне забронировала номера в отелях, договорилась о встрече с врачом и пакетах лечения, забронировала такси на все поездки. А самое главное – турагент порекомендовала отели так, *чтобы было удобно отдыхать с ребёнком, и доступно по цене.* В заключение дам совет тем, кто планирует посетить Венгрию – поезжайте, не раздумывайте, не пожалее! В Венгрии туристы могут *подправить здоровье и получить яркие впечатления!*

### 12.1.

(А)

#### Российские праздники

Наверное, очень редко можно встретить человека, который не любил бы праздники. Ведь праздник – это радость, которую люди ждут в любое *время года* и в любую погоду, потому что праздник, как говорят мудрецы, – это состояние души.

Праздники появились очень давно, и люди всегда сами создавали их. Ещё в древние времена праздники были не только развлечением – они воспитывали, пробуждали в людях чувство прекрасного. В праздник человек *чувствовал себя свободным.*

Сегодня трудно точно определить истоки возникновения праздников – наверное, всё началось с древних ритуалов. В России до сих пор широко *отмечают* некоторые ритуальные праздники – например, Масленицу, – хотя многие люди уже забыли о настоящих корнях этого народного праздника.

Праздники могут объединять людей, и в России так и происходит. Раньше праздники были *традициями,* а сегодня многие из них стали официальными.

Однако и в наше время люди воспринимают праздник как что-то *необычное* и совершенно отдельное от повседневной жизни.

Российских праздников очень много, и народ всегда любил их отмечать широко и весело. И старинные традиционные праздники, и даты великих событий – прекрасный повод *устроить* народное гулянье, весёлое застолье, игры и танцы.

Народные праздники в России часто были *близки* к религиозным – ведь православная вера всегда была неотделима от ценностей всей русской культуры. Однако народные праздники – это не только религиозные традиции и ритуалы, в них всегда присутствуют элементы светской культуры – например, карнавальная. Иногда *государственные* праздники становятся и народными.

## 12.2.

### (К)

#### Любовь к искусству

В конце XIX века – 31 августа 1892 года – известный московский коллекционер, купец и промышленник Павел Михайлович Третьяков *преподнёс в дар* городу Москве свою знаменитую коллекцию произведений *русского искусства*. В неё входило *более 1800* шедевров живописи. Третьяков не стремился стать известным, и, после передачи коллекции родному городу, сразу же уехал в далёкое путешествие, чтобы *не общаться* с журналистами, которые хотели написать об этом замечательном событии.

Всю жизнь П.М. Третьяков хотел *создать* национальную художественную галерею в Москве. Замечательный русский художник М.В. Нестеров писал, что если бы П.М. Третьяков не начал «собирать Русское Искусство, мы не знали бы всех тех больших и малых картин, которые сейчас украшают Третьяковскую галерею. Тогда, в те далекие годы, это был подвиг...». Но известный коллекционер П.М. Третьяков не только покупал картины, он дружил со многими художниками, материально *поддерживал* их семьи.

Сегодня галерея насчитывает более 60 000 произведений русского искусства, она стала крупнейшим *культурным центром* России. Здесь работают крупные учёные, организуются выставки и встречи с деятелями культуры. Третьяковская галерея пользуется огромной популярностью у российских и зарубежных туристов.